

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ



Москва
«НАУКА»
Главная редакция восточной литературы
1991

пути. Потом я приду к ним и спереди, и сзади, и справа, и слева, и Ты не найдешь большинства их благодарными» (7:16/15—17/16), «я украшу им то, что на земле, и собью их всех» (15:39). После Суда И. и все, кто послушался его, будут низвергнуты в ад (26:94). См. также 2:34/32; 7:11/10—18/17; 15:30—43; 17:61/63—64/66; 18:50/48; 20:116/115; 38:71—84/85.

Согласно послекораническому преданию, И. живет на земле, возглавляя злых духов—шайтанов и джиннов, которых он способен сам порождать. Он обитает среди руин, на кладбищах, в банях, на рынках, пьет вино, любит пение, танцы, стихи. Одно из его любимых занятий—заставлять людей забывать о благочестивых делах, о молитве. Часто он мешает людям совершать молитву, похищает имущество из заката. Отгонять его можно чтением вслух аятов Корана (например, 2:268/271).

И. (в историях о соращениях он обычно именуется Шайтаном) совратил первого человека—Адама, пытаясь доказать этим свое над ним превосходство. Пробравшись в рай, он уговорил его и его супругу послушаться Аллаха и вкусить плодов запретного дерева (2:36/34; 7:20/19—25/24; 20:120/118—121/119). Он был причиной неверия царицы Савской, «адитов, самудян. Каждый пророк становился объектом происков И. В частности, ритуал бросания камешков во время хаджжа считается напоминанием о том, как Ибрахим отгонял здесь преследовавшего его дьявола. Мухаммаду И. не раз пытался помешать молиться, а однажды якобы внулшил как восходящие к Аллаху и Корану фразы, содержащие признание триады мекканских богинь. И. вдохновлял врагов Мухаммада, как мекканцев, так и мединских лицемеров (мунафикун).

Послекораническое предание уделяет большое внимание различным вариантам истории И. до его падения. Рассказывается, что он звался 'Азизил или ал-Харис и был послан с небес поддаться на земле мятеж джиннов. Возгордившись своей победой и тем, что он господствовал над всей землей (отсюда еще одно его имя—Хакам), он и ослушался приказа Аллаха.

В связи с историей И. в богословской литературе обсуждалось несколько проблем, в конечном счете связанных с важнейшими для ислама концепциями предопределения и всемогущества бога. Для того чтобы снять противоречие, вытекавшее из ослушания И. и его соперничества с Аллахом за души людей, он объявлялся орудием Аллаха, специально избранным для того, чтобы испытывать людей. Особо подчеркивалась его слабость перед Аллахом (ср., например, 59:16). Обсуждались и конкретные причины его отказа поклониться Адаму. Обычное объяснение—гордость и самоуверенность, погубившие многих других персонажей мусульманской священной истории. Другое, частично подказанное Кораном (18:50/48), что он был не ангелом, а пробравшимся на небо джинном и повел себя так, как джинну и полагается. Есть еще одно объяснение, принимавшееся некоторыми суфиями, в частности ал-Халладжем. Согласно ему, И. счел поклонение кому-либо, кроме Аллаха, нарушением истинного единобожия, тем самым он проявил верность вере в Аллаха, но не выдержал испытания повинности. Согласно мнению многих суфиев (например,

Ибн 'Араби), он будет в конце концов прощен Аллахом.

На протяжении веков мусульманские богословы объявляли научением И. враждебные им богословские школы и течения, а также многие элементы бытового ислама и народных суеверий. Большая часть обрядов бытовой магии мусульман направлена на защиту человека от козней И.

Образ И. был известен в Аравии до Корана в иудео-христианской среде, откуда пришли его имена И. и Шайтан (через эфиопскую передачу). Доисламские поэты упоминают И. и Шайтана, в частности в связи с историей Адама. Слово шайтан, кроме того, было известно в Аравии в значении «змея» и как распространенное имя людей и название родо-племенных групп. Коранические заклинания в последних сурах сходны с доисламскими заклинаниями против злых духов. Из текста Корана (81:25) следует, что мекканцы объявляли проповеди Мухаммада внушением «шайтана, побиваемого камнями». В качестве врага Аллаха И.-Шайтан появляется в связи с тем, что проповедь Мухаммада была отвергнута. История И.—одно из первых объяснений причин неверия людей и вообще наличия зла в мире.

Лит-ра: ат-Табари, Та'рих, 1, 78—119; он же, Тафсир, 1, 176—190, 8, 96—101; ал-Мубад, Аваил, 110; ас-Са'аби, Кисас, 19—25; ал-Кисаси, Кисас, 28—48; ал-Газали, Ихйа', 3, 25—41; Ибн ал-Джаузи, Талбис; Лисан ал-'араб, 7, 328; Тадж ал-'арус, 4, 48; Eickmann, Die Angelologie, 43—48; Horowitz, Untersuchungen, 87; Wensinck, Handboek, 210—211; Eichler, Die Dschinn, 40—48; Gaudefroy-Demombynes, Mahomet, 315—320; Beltz, Sehnsucht, 156—163; P. Awn, Satan's tragedy and redemption; Iblis in Sufi psychology. Leiden, 1983; A. J. Wensinck, Iblis.—EI, 2, 373—374; A. J. Wensinck, [L. Gardet], Iblis.—EI, NE, 3, 690—691.

М. П.

ИБН 'АРАБИЙ (также Ибн ал-'Араби), Мухйй ад-дин Абу 'Абдаллах Мухаммад б. 'Али ал-Хатимй ат-Та'й (1165—1240)—крупнейший мусульманский философ-мистик, создатель учения о «единстве и единственности бытия» (вахдат ал-вуджуд). Последователи И. 'А. величали его «Величайшим учителем» (аш-шайх ал-акбар) и «Сыном Платона» (Ибн Афлатун). Уроженец андалусского города Мурсия, И. 'А. происходил из древнего и влиятельного арабского рода. Его отец был крупным чиновником сначала в Мурсии, а затем в Севилье, куда семья И. 'А. переселилась, когда ему было ок. восьми лет. В этом городе он получил традиционное мусульманское образование. Среди его учителей называют Ибн Заркуна ал-Ансари, Абу-л-Валида ал-Хадрами, Ибн Башкувала, ученика знаменитого Ибн Хазма—'Абд ал-Хакка ал-Ишбили и др. Под воздействием суфийских идеалов И. 'А. довольно рано отказался от светских занятий и принял посвящение в суфии. В поисках авторитетных суфийских наставников он отправился в странствия по Андалусии и Северной Африке. Посетил Марракеш, Сеуту, Беджайю, Фес, Тунис. К тридцати годам И. 'А. приобрел уважение и известность в суфийских кругах благодаря своим способностям к философским и эзотерическим наукам, широте кругозора и благочестию. Большое влияние на формирование воззрений И. 'А. оказали, по видимому, суфии Альмерии, продолжавшие традиции, восходящие к андалусскому неоплатонику Ибн Масарре (X в.). И. 'А. был также знаком с трудами крупнейшего восточномусульманского суфия и богослова: ал-Харраза, ал-Хакима ат-Тирмизи, ал-Мухасибя, ал-Халладжа, ал-Газали, Абу Исхака ал-Исфара'ини и др.

В 1200 г. И. 'А. отправился в хадж и остался на Востоке навсегда. С 1201 г. он жил в Мекке, где написал своей знаменитый поэтический сбор-

ник Тарджуман ал-ашвак и трактаты по различным отраслям суфийского знания. Здесь была начата работа над многотомным сочинением ал-Футухат ал-маккия, которое по праву называют «энциклопедией суфизма». В 1204 г. И. 'А. вновь отправился в странствия, на этот раз на север, в Мосул. В 1206 г. во время пребывания в Египте он чуть не поплатился жизнью за свои экзотические изречения (шатахат), вызвавшие гнев местных факихов. Несколько лет И. 'А. провел в малоазиатских городах Конье и Малатье, где оставил много учеников (среди них философ-мистик Садр ад-дин ал-Кунави, сыгравший большую роль в распространении взглядов своего учителя в Малой Азии и Иране).

С 1223 г. до самой смерти И. 'А. прожил в Дамаске, пользуясь покровительством религиозных и светских властей. Здесь он завершил ал-Футухат ал-маккия и написал свой самый знаменитый трактат Фукус ал-хикам, ставший объектом более чем 150 комментариев. В целом творческое наследие И. 'А. насчитывает ок. 300 сочинений. «Величайший учитель» был похоронен в пригороде Дамаска у подножия горы Касйун. По приказу султана Селима I в начале XVI в. над его могилой был сооружен роскошный мавзолей, существующий и поныне.

И. 'А. был знаком с интеллектуальными течениями своего времени. Он встречался и переписывался с выдающимися современниками: Ибн Рушдом, Шихаб ад-дином ас-Сухраварди, Фахр ад-дином ар-Рази, Ибн ал-Фаридом и др. В его учении соединились традиции западного и восточного суфизма. Во многих его положениях можно усмотреть параллели с неоплатонизмом, гностицизмом и восточнохристианскими доктринами. Непосредственным источником ему послужили суфийская теософия, мусульманская метафизика, кадам, а также исма'илитские доктрины.

Как мистик И. 'А. отстаивал преимущества интуитивного, боговдохновенного знания перед рационализмом и схоластикой. Основу его метода составили аллегорическое истолкование Корана и сунны и всеобъемлющий синкретизм. Используя кораническую символику и мифологию, он детально разработал суфийскую космогонию, учение о роли «божественной милости» (ар-рахма) и теофании (таджали) в творении, о человеке как о «малом мире», «образе бога» и причине творения (см. *ал-инсан ал-камил*), систематизировал и дополнил суфийские представления о «стоянках» (макамат) и «состояниях» (ахвал) мистического пути, об иерархии суфийских «святых» (аулияй) и ее главе — «мистическом полкуе» (кутб), о соотношении «пророчества» (нубувва) и «святоści» (вилайа) и т. п. Наиболее оригинальным в учении И. 'А. является положение о «промежуточном» мире (ал-барзах, 'алам ал-мисал), соединяющем две абсолютно противоположные стороны божественного Абсолюта: трансцендентную и материальную. Проникая в эту недоступную обычному разуму область, «творческое воображение» мистика постигает сокровеннейшие тайны бытия.

Обширное наследие И. 'А. оказалось источником; из которого на протяжении столетий черпали философские и оккультные знания его многочисленные последователи, среди которых были знаменитые иранские поэты и мыслители: Кутб ад-дин Ширази, Фахр ад-дин 'Ираки, Са'д ад-дин Фаргани, Джами. Идеи И. 'А. развивали: аш-Шазили и шазилия, Ибн Саб'ин и аш-Ша'рани на

мусульманском Западе; Да'уд Кайсари, Кутб ад-дин Изники и др. в Малой Азии; ал-Кашани, 'Абд ал-Карим ал-Джили, 'Абд ал-Гани ан-Набулуси и маулавиия в Иране, Сирии и Йемене. Учение И. 'А. легло в основу шиитской философии, разработанной Хайдаром Амули (ум. в 1385 г.), Мир Дамадом (ум. в 1631-32 г.) и Мулла Садрой (ум. в 1640 г.). Вопрос о влиянии И. 'А. на европейскую мысль (Раймон Дуллий, Данте, Спиноза) пока не решен.

И. 'А. был одной из самых противоречивых фигур мусульманского средневековья. Его взгляды резко критиковали богословы Таки ад-дин ас-Субки, Ибн Таймийа, ат-Тафтазани, а также крупнейший арабский историк Ибн Халдун. В защиту И. 'А. выступали ас-Суйути, ас-Сафад, ал-Фирюзабди и многие другие мусульманские авторитеты.

Споры вокруг наследия И. 'А. не утихают и поныне. В начале 70-х годов нашего века религиозные круги Египта, связанные с «Братями-мусульманами» и другими группировками, призывающими к возвращению к «чистоте» первоначального ислама, добились запрета на издание и распространение его книг. Некоторые мусульманские философы ('Абд ар-Рахман Бадави) стремятся использовать его учение для создания «альтернативных» и «самобытных» философских систем, доказать приоритет мусульманской мысли в некоторых ключевых вопросах философии.

Лит-ра: *Ибн 'Араби*. Ал-Футухат; *он же*. Фукус; *он же*. Раса'ил. 1—2. Хайдарабад, 1961; *он же*. Мухадарат ал-абра; Nyberg. Schriften; *он же*. The Tarjuman al-ashwaq; a collection of mystical odes by Muhyi'ddin Ibn al-Arabi. Text and transl. by R. A. Nicholson. L., 1911; R. Deladrière. La profession de foi d'Ibn 'Arabi. Texte, trad., et comment. de la «Tadkira». Lille, 1975; D. Gril. Le «Kitab al-inbah 'ala tariq Allah» de 'Abdallah Badr al-Habasi: un témoignage de l'enseignement spirituel de Muhyi l-din Ibn 'Arabi.— Annales islamologiques. Cairo, 1979, 15, 97—164; *он же*. Le livre de l'arbre et quatre oiseaux d'Ibn 'Arabi (Risalat al-itihad al-kawni).— Там же, 1981, 17, 53—111; *он же*. Personnage; *Ibn 'Arabi*. Bezels; Ал-Китаб ат-тизкари; *Книги*. Мироззрение; *он же*. Проблемы; *Affi*. The Mystical Philosophy; *Yahia*. Histoire; *Corbin*. Imagination; *Izutsu*. Study, 1; *Chodkiewicz*. Sceau; см. лит-пу к ст. *вадат ал-вуджуд*.

А. Кн.

ИБН БАБУЙА, аш-Шайх ас-Садук Мухаммад б. 'Али Абу Джа'фар ал-Кумми (ум. в 991 г.) — известный шиитский богослов и факих, признанный знаток шиитских преданий, один из ранних кодификаторов имамитского (джа'фаритского) права. Сын кумского шайха, И. Б. еще в молодости завоевал авторитет: во всем Хорасане, утверждают шиитские авторы, ему не было равных в знании шиитских преданий. В 965 г. он прибыл в Багдад, сблизился с Буидами и начал активную пропагандистскую деятельность. И. Б. умер в Рее, оставив после себя много учеников и большое количество сочинений. Ан-Наджаши (ум. в 1058 г.), отец которого был учеником И. Б. и имел от него разрешение на передачу всех его книг, приводит названия ок. 200 сочинений И. Б. Из двадцати сохранившихся сочинений почти половина издана. Главный труд И. Б. — Ман ла йахдуруху ал-факих, один из четырех сборников преданий (ал-усул ал-арба), признанных шиитами каноническими трудами по имамитскому фикху. На составление этого труда оказала влияние популярность сочинения знаменитого врача ар-Рази под названием Ман ла йахдуруху ат-табиб. Другое сочинение И. Б. по фикху, ал-Мукни', послужило образцом для одноименного труда его знаменитого ученика ал-Муфиды об основах има-