

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ИСЛАМ

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ



Москва
«НАУКА»
Главная редакция восточной литературы
1991

дал его своим наместником (халифа), даровал ему власть, мудрость, знание, красноречие. Аллах ниспослал Д. забур («псалмы») и подчинил ему горы и птиц, которые вместе с ним славили Аллаха. Д. был первым, кто стал обрабатывать металлы («Мы смягчили ему железо»), Аллах научил его делать кольчуги.

Д. убил Джалута (Голиафа), врага израильтян, с которым не мог справиться Талут (Саул), и Аллах даровал ему царство и поручил ему судить людей. Коран сообщает о том, как Д. рассудил двух человек, вместе с Сулайманом принимал решение по поводу потравленного скотом поля, сурово наказывал тех, кто уклонялся от веры в Аллаха (2:251/252; 4:163/161; 5:78/82; 21:78—80; 27:15—16; 34:10; 38:17/16—30/29).

В послекоранических преданиях и комментариях подробно рассказывается о борьбе Д. с Джалутом, о его женитьбе на дочери Талута, о зависти Талута и его попытках убить Д., о бегстве Д. и его спасении в пещере. Объясняется, какой проступок имеется в виду в Коране (38:22/21—25/24): Д. отнял жену у своего военачальника Ури. Коранические замечания о наказании неверных (5:78/82) соединяются в историю о том, как жители Айлы были превращены в обезьян за то, что не соблюдали субботу — ловили по субботним дням рыбу. По поводу совместного суда Д. и Сулаймана рассказывается, что Д. присудил хозяину потравленного поля погубивший его посевы скот, а Сулайман предложил передать ему скот на то время, пока посевы взойдут вновь, чтобы он получил приплод и шерсть.

Д.-певец, неустанно славящий Аллаха, — популярная фигура у мусульманских мистиков. В народных верованиях Д. считается покровителем ремесленников, работающих с металлом. Д. — самый почитаемый из пророков у секты даудитов в Иракском Курдистане. Мусульмане почитают могилу Д. в Бейт-Лахм.

Как создатель кольчуги Д. был известен в доисламской Аравии, в этом качестве его упоминают джахилийские поэты. Известны были, видимо, и псалмы. Коранические упоминания о горах и птицах обычно считают отзвуком содержащегося в псалмах обращения к горам и птицам с призывом восславить бога. Некоторые элементы коранических представлений о Д. (например, о его мудрости и его деятельности судьи), возможно, появились в Коране как стилистическая параллель известным качествам Сулаймана, с которым Д. часто упоминается в паре. Эпизоды судебных решений Д. восходят к истории о Давиде и Соломоне, но прямые прототипы указать невозможно, их, видимо, и не было. В целом же Коран поместил элементы разных представлений и легенд в характерный для него контекст образа, доказывающего, что все славные фигуры прошлого обязаны Аллаху своим могуществом и признавали это. Коранический образ Д. был, видимо, частью полемики с йасрибскими иудеями. Комментаторы широко использовали собственно иудейский материал и приблизили коранического Д. к его библейским истокам.

Лит-ра: *ат-Табари*. Та'рих, 1, 554—556, 559—572; *он же*. Тафси́р, 17, 37—41, 23, 86—98; *ас-Са'аби*. Кисас, 152—164; *ал-Кисси* и. Кисас, 250—278; *ал-Байдауи*. Тафси́р, 1, 129—130, 2, 184—186; *Норвиц*. Untersuchungen, 109—111; *Speyer*. Erzählungen, 372—383; *Beltz*. Sehnsucht, 168—170; *Gaudelroy-Demombynes*. Mahomet, 370—372; *B. Carra de Vaux*. Da'ud.—EI, 1, 967; *R. Paret*. Dawud.—EI, NE, 2, 182.

М. П.

ДАХР — век как 1) время, которое жители Аравии

в эпоху джахилии отождествляли с роком, судьбой; 2) срок существования мира от его начала до конца (с определенным артиклем — ад-Д.—с данного времени до «конца света»); 3) временная длительность, бесконечная в прошлом и будущем (тожд. перс. зарван, зурван). Представление о Д. в первом значении сохранялось у арабов, в частности в их поэзии, и некоторое время после принятия ими ислама наряду с монотеистическими представлениями о боге, определяющем судьбы людей.

Впоследствии, исходя из хадиса, в котором Д. отождествляется с Аллахом, это слово стали рассматривать как одно из его «прекрасных имен» (ал-асма' ал-хусна). В фалсафа (у Ибн Сины и его последователей) Д. в третьем значении — временная категория, опосредствующая категории времени (заман) и вневременной вечности (сармад). См. *ад-дахрийя*.

Лит-ра: П. А. Грязневич. Развитие исторического сознания арабов (VI—VIII вв.). — Очерки истории арабской культуры V—XV вв. М., 1982; *Дж. 'Али*. Та'рих ал-'араб кабла-л-ислам. Багдад, 1956, 408—415.

Т. И., А. С.

ад-ДАХРЬЯ (или ад-дахрийун) — дахриты, термин (производный от слова дахр), который мусульманские авторы употребляли в отношении тех, чьи взгляды противоречили представлению о сотворении мира во времени, — иранских зарванитов, античных физиологов (таби'ийун), мыслителей, отрицавших существование бога-творца, загробную жизнь, воскресение и воздаяние в потустороннем мире, а также религиозных скептиков, упоминаемых в Коране (45:24/23): «И сказали они: „Она (жизнь) — не что иное, как только наша ближняя жизнь. Мы умираем, и мы живем, и уничтожает нас только судьба (дахр)“». В XIX в. термин ад-Д. стал использоваться как синоним термина «материалисты» (маддийун) и обозначал тогда мусульманских мыслителей, проявлявших интерес к вульгарно-материалистическим, дарвинистским и другим естественнонаучным концепциям Запада («натуралисты» — найтшурийа, найтшурийун, от англ. nature).

Лит-ра: *Абу-л-Бака'*. Ал-Куллият, 2. Дамаск, 1982, 330—332; *R. C. Zaehner*. Zurvan, a Zoroastrian Dilemma. Oxf., 1955; *Ringgren*. Studies; *I. Goldziher*, [A.-M. Goichon]. Dahriyya.—EI, NE, 2, 95—97.

Т. И., А. С.

ал-ДЖАБР («принуждение») — термин мусульманской догматики, использовался для характеристики природы происходящих в мире действий, включая человеческие, как детерминированных богом, который выступает в качестве единственного подлинного действителя (см. *ал-джабрийя*). В суфизме термин ал-Дж. — синоним термина джабарут.

Т. И., А. С.

ал-ДЖАБРЬЯ (ал-джабарийа, ал-муджбира) — джабриты (или джабариты), термин (производный от слова джабр), служивший для обозначения мыслителей, которые — в противоположность кадаритам — признавали бога единственным подлинным действителем (фа'ил хакики, фа'ил бил-хакика) и соответственно считали, что человек принуждаем (маджбур) к своим действиям, а не осуществляет их свободно. К «истинным» Дж. относились джахмиты, «умеренными» Дж. считались последователи ал-Хусайна ан-Наджжара, Дирара б. 'Амра и ал-Аш'ари, придерживавшиеся различных вариантов концепции касб.