



ИСТОРИЧЕСКАЯ
КНИГА

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Санкт-Петербургский филиал
Института востоковедения

К. А. Жуков

**Восточный
вопрос**
в историко-философской
концепции
К. Н. Леонтьева

Санкт-Петербург
АЛЕТЕЙЯ
2006

УДК 930.1
ББК 63(5)
Ж86



Данное исследование выполнено в рамках Программы фундаментальных исследований Президиума РАН «Этнокультурное взаимодействие в Евразии»

Ответственный редактор *М. С. Мейер*
Рецензенты: *С. М. Иванов, Л. Ю. Тузушева*

Жуков К. А.

Ж86 Восточный вопрос в историко-социологической концепции К. Н. Леонтьева / К. А. Жуков. — СПб.: Алетейя, 2006. — 227 с.

ISBN 5-89329-914-0

В монографии проведено исследование десятилетнего «турецкого» периода жизни К. Н. Леонтьева с 1863 по 1874 г. Взгляды выдающегося русского мыслителя проанализированы в контексте культурно-исторической эпохи. Дан очерк истории русского ориентализма. Охарактеризовано существо леонтьевского понимания Восточного вопроса в религиозном, культурном и геополитическом отношениях. Проведено исследование генезиса историко-социологических идей Леонтьева. Показано их соотношение с теорией культурно-исторических типов Н. Я. Данилевского, а также выявлена взаимосвязь протоевразийских взглядов Леонтьева и «теории» польского эмигранта Фр. Духинского о туранском происхождении великороссов. Большое внимание уделено окружению Леонтьева в Османской Турции: российским дипломатам, писателям, востоковедам. Биографические подробности поданы на фоне становления востоковедной науки и преподавания восточных языков в России, а также в контексте различных проявлений Восточного вопроса и особенностей политической жизни Османской империи в 60–70-е годы XIX в.

Отдельная глава посвящена русскому классическому евразийству и его перспективам в РФ.

ISBN 5-89329-914-0



9 785893 429914

- © К. А. Жуков, 2006
- © Санкт-Петербургский Филиал Института востоковедения РАН, 2006
- © Издательство «Алетейя» (СПб.), 2006
- © «Алетейя. Историческая книга», 2006

Глава I.

В погоне за «внутренней музыкой...»

...деятельность этих людей, включая Вл. Соловьева, В. В. Розанова и К. Леонтьева, не говоря уже о Фр. Ницше, далеко выходила за всякие академические рамки и сопровождалась такими событиями и переживаниями, которые скорее являлись материалом для художественной и мистической беллетристики, чем для спокойного академического исследования.

А. Ф. Лосев

Хронологические рамки нашего исследования не ограничиваются годами жизни Константина Николаевича Леонтьева (1831–1891). Объясняется это тем, что, на наш взгляд, Леонтьев интересен не столько сам по себе, сколько «применительно» к некоторым узловым моментам в истории развития русской мысли.

В XX в. всплеск теоретического интереса к Леонтьеву происходил дважды. В первый раз это случилось в начале десятых годов, во второй — на рубеже 80–90-х.

В начале века это было связано с двумя факторами. Во-первых, с тяжелейшим кризисом либерального (прогрессистского) течения русской общественной мысли; отражением и символом этого надлома стал сборник «Вехи» — российский бестселлер 1909 г. Во-вторых, с возвращением, после русско-японской войны, балканской и ближневосточной тематики в центр внимания российской политической мысли, что произошло в результате младотурецкой революции и в связи с австрийской аннексией Боснии и Герцеговины — этой, как тогда писали, «дипломатической Цусимы» России в 1908–1909 гг.

Поучительность темы «Леонтьев и Восточный вопрос» заключается в том, что она заставляет крепко задуматься, почему столь блестящий ряд имен, а именно: Потемкин Таврический, Суворов-Рымнический, Румянцев-Задунайский, Дибич-Забалканский, Паскевич-Эриванский, Муравьев-Карский завершился в российской истории имперского периода такой «балаганной» фигурой, как Миллюков-Дарданелльский.

В конце XX в. интерес к Леонтьеву возобновился в условиях распада Советского Союза и ускорения процессов глобализации. Будучи в известном смысле предтечей евразийского учения, особую популярность Леонтьев приобрел в связи с активизацией поисков «новой национальной идеи» или «новой интегративной идеологии» для России. Как отмечает О. Е. Майорова, в настоящее время в России в разгаре идеологической полемики происходит «спешная канонизация Леонтьева, бесцеремонная экспроприация его наследия (в первую очередь, конечно, историко-софского), борьба за право вещания от его имени»¹. Именно поэтому в нашу книгу включен очерк о классическом евразийстве и его перспективах.

Выдвигая на первый план значение «Леонтьева в прикладном отношении», мы, тем не менее, ни в коей мере не стремимся умалить важность изучения его жизни и творчества *per se*, что, по сути дела, является одной из основных тем нашей книги. Тем более что в этой области остается еще много белых пятен. По общей поспешности нашей жизни, данное исследование приходится готовить к публикации, не дожидаясь выхода в свет последних томов леонтьевского Полного собрания сочинений и писем (далее в ссылках — ПСС), подготовленного Институтом русской литературы (Пушкинский Дом) РАН: Однако и на сегодняшний день доступная источниковая база достигла такой степени полноты, что, пожалуй, уже позволительно, пусть иногда эскизно, но все же осуществить проект, задуманный нами пятнадцать лет назад².

¹ Майорова О. «Он ужасно неталантливо родился...» // Новый мир. 1994. № 5. С. 233.

² К настоящему времени опубликовано уже семь томов Полного собрания сочинений и писем К. Н. Леонтьева в 12 томах. Подробные комментарии к опубликованному томан ПСС уже ввели в научный оборот большой объем нового архивного материала. Пользуюсь случаем, чтобы выразить глубокую признательность старшему научному сотруднику Пушкинского Дома, кандидату филологических наук О. Л. Фетисенко за предоставление ряда ценных материалов.

³ Некоторые аспекты данной темы уже были рассмотрены в следующих наших публикациях: Интересы России на Балканах: уроки Константина Леонтьева // Annals of the Japanese Association for Russian and East European Studies. 1996. Vol. 25. P. 107–116 (в соавт. с Г. Абэ); Константин Леонтьев и его «восточные повести» // Studies in Languages and Cultures (Institute of Modern Languages and Cultures, University of Tsukuba, Japan). 1998. Vol. 46. P. 127–148 (в соавт. с Г. Абэ); On the roots of Eurasianism: the epilogue of Leo Tolstoy's «Anna Karenina» and «Byzantinism and Slavdom» of Konstantin Leontiev // Studies in Languages and Cultures. 2000. Vol. 52. P. 241–262 (в соавт. с Г. Абэ); «Адрианопольское знакомство»: К. Н. Леонтьев и мадам Блонт // Османская империя. Сб. ст. к 70-летию Ю. А. Петросяна. М.,

Содержание

Глава I.	
В погоне за «внутренней музыкой...»	5
1. Леонтьевский бум	7
2. Ускользающая красота. Русский ориентализм	18
3. Русский ум	35
Глава II.	
Константин Леонтьев в Османской Турции	49
1. «Восточные повести» Константина Леонтьева	50
2. Этнопсихологические и этнокультурные наблюдения в литературном творчестве Константина Леонтьева	61
3. Константин Леонтьев о «старых турках»	81
4. Мнения о Восточном вопросе	89
5. Леонтьев как литератор и литературный персонаж	98
Глава III.	
Русский орел и британский лев на Босфоре	107
1. «...госпожа Блонт, о которой мы мало что знаем»	109
2. «Турецкие дела» 1876–1877 гг.	119
3. Анонимный автор сочинения о народах Турции	142
Глава IV.	
Особенности дипломатической службы на Востоке	152
1. Толмачи, драгомань, переводчики	153
2. Первый переводчик Корана с арабского языка на русский	157
3. «Отец османской диалектологии»	170
4. «Столп русского влияния в Константинополе»	173
5. Звезда «темного происхождения»	179
Глава V.	
Евразийские перспективы России	185

К. А. Жуков
ВОСТОЧНЫЙ ВОПРОС
В ИСТОРИОСОФСКОЙ КОНЦЕПЦИИ
К. Н. ЛЕОНТЬЕВА

Главный редактор издательства *И. А. Савкин*

Дизайн обложки *И. Н. Граве*
Корректор *Е. С. Христинч*
Оригинал-макет *М. Л. Бепле*

ИД № 04372 от 26.03.2001 г.
Издательство «Алетейя».
192171, Санкт-Петербург, ул. Бабушкина, д. 53.
Тел./факс: (812) 560-89-47
E-mail: office@aletheia.spb.ru, aletheia@rol.ru (отдел реализации),
aletheia@peterstar.ru (редакция)
www.aletheia.spb.ru

Фирменные магазины «Историческая книга»
Москва, м. «Китай-город», Старосадский пер., 9. Тел. (495) 921-48-95
Санкт-Петербург, м. «Чернышевская», ул. Чайковского, 55.
Тел. (812) 327-26-37

*Книги издательства «Алетейя» в Москве
можно приобрести в следующих магазинах:*
Библио-Глобус, ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 5.
Тел. (495) 921-58-03

Дом книги «Москва», ул. Тверская, д. 8, стр. 1.
Тел. (495) 629-66-43, 629-73-55

Издательство и магазин «Ал Маргинем». Тел. (495) 951-93-60
Магазин «Русское зарубежье», ул. Нижняя Радищевская, д. 2
Магазин «Гидея». Тел. (495) 332-47-28

Магазин «Фаланстер». Тел. (495) 229-88-21, 504-47-95
Магазин издательства «Совпадение».
Тел. (495) 915-31-00, 915-32-84

Подписано в печать 21.09.2006. Формат 60x88¹/₁₆.
Усл.-печ. л. 14. Печать офсетная. Тираж 1000 экз. Заказ № 1995
Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии «Береста»,
196006, Санкт-Петербург, ул. Коли Томчака, д. 28

Printed in Russia