

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
им. ПЕТРА ВЕЛИКОГО (КУНСТКАМЕРА)

ЗОГРАФСКИЙ СБОРНИК

Выпуск 2



Санкт-Петербург
2011

УДК [39+80+94](54)

ББК 63.3+63.5+80

3-78

Рецензенты:

зав. кафедрой индийской филологии

доцент *Е. К. Бросалина* (СПбГУ),

д-р ист. наук профессор *Е. А. Резван* (МАЭ РАН)

Зографский сборник. Вып. 2 / Отв. ред. Я. В. Васильков.
СПб.: МАЭ РАН, 2011. — 244 с.

ISBN 978-5-88431-233-3

Основу сборника составляют статьи, написанные по докладам, которые были прочитаны на XXXI Зографских чтениях 2010 г. Включено также несколько статей по докладам более ранних лет, взятые из архива Чтений. В сборнике участвуют 15 авторов — этнографов, филологов, историков — из различных академических учреждений и вузов Санкт-Петербурга, Москвы, а также Калининграда. Общим для них объектом исследования является традиционная культура Индии за весь период ее существования от древности до наших дней. Уделено внимание и проблемам взаимодействия индийской традиционной культуры с культурами других стран.

Издание следует за недавно опубликованным сборником по материалам юбилейных XXX Зографских чтений 2009 г. («Шабдапракаша. Зографский сборник. Выпуск 1»). Таким образом, реализуется долгожданная возможность регулярного издания сборников статей по материалам наших ежегодных индологических встреч.

ISBN 978-5-88431-233-3

© МАЭ РАН, 2011

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ТРАДИЦИОННОГО ИНДИЙСКОГО ТЕКСТА

- С. В. Пахомов.* СЕМАНТИКА ГЛАГОЛЬНОГО КОРНЯ *МУС*
И ПРОБЛЕМАТИКА ДУХОВНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ
В ВЕДИЙСКИХ УПАНИШАДАХ 5
- С. Л. Невелева.* ДРЕВНЕИНДИЙСКАЯ ЭПИЧЕСКАЯ
МЕТАФОРА (ПО ДАННЫМ «МАХАБХАРАТЫ») 20
- Я. В. Васильков.* ЭПИЧЕСКИЕ ГЕРОИ И БОГИ
(В «МАХАБХАРАТЕ» И НЕ ТОЛЬКО) 41
- А. А. Игнатьев.* МИФ О ВЕТАЛЕ И БХАЙРАВЕ
В КАЛИКА-ПУРАНЕ 55
- Н. А. Корнеева.* ОРДАЛИЯ РАСКАЛЕННОЙ МОНЕТОЙ:
ТЕКСТ И РЕАЛЬНОСТЬ 63
- Р. В. Пеху.* ПРОБЛЕМА УНИКАЛЬНОСТИ ПРИРОДЫ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДУШИ В ФИЛОСОФСКОЙ СИСТЕМЕ
ЯМУНАЧАРЬИ (НА МАТЕРИАЛЕ «АТМАСИДДХИ») 76
- А. В. Зорин.* ТЕКСТЫ ПО КУЛЬТУ ВИШНУ-НАРАСИМХИ
В ТИБЕТСКОМ СВИТКЕ XIII в. 86
- М. Ф. Альбедиль.* О ПЕРВЫХ ХРИСТИАНСКИХ
МИССИОНЕРАХ В ИНДИИ 93
- Б. И. Загуменнов.* ЛЕКСИКА БУДДИЙСКАЯ
И ХРИСТИАНСКАЯ: СПОСОБ РАЗГРАНИЧЕНИЯ
(А ТАКЖЕ ВООБЩЕ О ВИДАХ ЛЕКСИКИ
В БУДДИЙСКИХ ТЕКСТАХ) 106
- К. М. Воздиган.* ЗНАЧЕНИЕ И ФУНКЦИИ РИТУАЛА
ПАНГХУ У ПЛЕМЕНИ РАТХВА 115

<i>С. С. Донченко.</i> КОНЦЕПЦИЯ «ВНУТРЕННЕГО ЧЕЛОВЕКА» В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДНЫХ ПЕВЦОВ-БАУЛОВ	123
<i>И. Ю. Котин.</i> ТЕКСТ ИНДИЙСКОЙ ДИАСПОРЫ В ПОЭЗИИ ДАЛДЖИТА НАГРА	131
<i>М. А. Родионов.</i> ИНДИЯ В ПОЭЗИИ ЙАФИИТОВ (ЮЖНАЯ АРАВИЯ): ЙАХЙА 'УМАР	145

ИЗ АРХИВА ЗОГРАФСКИХ ЧТЕНИЙ

<i>Я. В. Васильков.</i> «МАХАБХАРАТА» И ИНДИЙСКАЯ ПРАКТИКА ПАЛОМНИЧЕСТВА В СВЕТЕ НОВЫХ ЭПИГРАФИЧЕСКИХ ДАННЫХ	157
<i>В. Г. Лысенко.</i> ДИСКРЕТНОЕ И КОНТИНУАЛЬНОЕ ВО ВТОРОЙ КАНДЕ «ВАКЪЯПАДИИ» БХАРТРИХАРИ . . .	198
<i>К. Д. Никольская.</i> РИТУАЛ ПУШЬЯСНАНА В «БРИХАТСАМХИТЕ» ВАРАХАМИХИРЫ (ОМОВЕНИЕ ЦАРЯ ПОД СОЗВЕЗДИЕМ ПУШЬЯ)	211

Научное издание

Зографский сборник

Выпуск 2

Утверждено к печати Ученым советом МАЭ РАН

Редактор М.В. Банкович
Корректор К.С. Оверина
Компьютерный макет Н.И. Пашковской

Подписано в печать 20.12.2011. Формат 60 × 84/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times New Roman. Усл.печ л. 14. Уч.-изд. л. 16.
Тираж 200 экз. Заказ № 19.

МАЭ РАН
190034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 3

Отпечатано в ООО «Издательство “Лема”»
199004, Санкт-Петербург, В.О., Средний пр., 24.
Тел. 323-67-74, e-mail: izd_lemma@mail.ru