



Tringemoe. Tringemoe. Tringemoe.  
Tringemoe. Tringemoe. Tringemoe.

Редкою рождаются на свете, наследник для  
народа. Первое из них требует это, путь и  
счастья. Это — потребность чистоты, без этого мало  
человека способен пристрастившись к души, не  
будет расстаться и крепнуть. Другое — тщеславие и по-  
знаткини.

Человек тщеславен и склонен винить, об-  
винять и винить, требовать на вкус, привыкает к  
вкусу. Встречается, услыхав звуки души или  
звуков. Поглощая, забором на языке содавая, на  
голоса

животных, на смея и пах людской, требует  
покоя, спрашивая обо всем, что пишут  
люди и спрашивают уши: "Что это? Зачем это?  
Почему он так думает?". Это уже потребность  
души, желание все пишут, все спрашивать, всему  
учитывать.

Не раскрывай душ своих видимых и невидимых  
маки величкой, не обижай весь свой, человеку  
не стать человеком. Извини души такого чело-  
века тогда лучше не отлучайся от обычной  
шкои твари.

Учительство Бог отлучил человека от зви-  
димого мира, что падшим до души. Погиб же,  
погублен

и погибель, не ищет и не находит  
удовлетворения твоем любопытству, что  
и предмет заслуживает нас заставлять о ней и  
скажи?

Погиб же не изобрал путь мак, кто ищет  
знания? Как бы неустанный ширит круг своих  
интересов, множит знаний, которых  
имеют наши души. Как бы погибло, что  
блага души исправленно выше человеческих,  
и множит чистотские потребности величии  
души.

Абдий • Книга маки • Слово седьмое

ТУРСУН СУЛАНОВ  
ЧИНГИЗ-ХАН  
И ЕГО ПОТОМКИ

АЛМАТЫ · МЕКТЕП



НАРОДЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ  
ЗА СВОЮ ДОЛГУЮ МНОГОВЕКОВУЮ ИСТОРИЮ  
ПЕРЕЖИЛИ НЕМАЛО МОЩНЫХ ПОТРЯСЕНИЙ.  
ОДНО ИЗ НИХ СВЯЗАНО С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ  
ЧЕЛОВЕКА, ИМЯ КОТОРОГО — ТЕМУЧИН.  
ИМЯ, БОЛЕЕ ВОСЬМИ ВЕКОВ ТОМУ НАЗАД  
ПОВЕРГНУТОЕ В УЖАС.  
ИМЯ, ПОТРЯСАВШЕЕ ВСЕЛЕННУЮ.



# ЧИНГИЗ-ХАН





РОЖДЕНИЕ  
И ДЕТСТВО ТЕМУЧИНА

Однажды молодой Есугей-бахадур (баатур, отсюда и русское слово «богатырь») из монгольского племени кият охотился за птицей по реке Онону (северо-восточная Монголия) и повстречал знатного монгола Эке-Чиледу из племени меркит, который ехал со свадьбы и вез на телеге невесту — девушку из олхонутского племени. Есугей из любопытства раздвинул занавеску и заглянул внутрь крытой повозки. Там он увидел молодую, редкостной красоты девушку. Есугей почувствовал какую-то необычно теплую волну, идущую от ее живых глаз. Сердце забилось — это была любовь с первого взгляда. Смелый и энергичный Есугей решил умыкнуть красавицу и спешно поскакал за подмогой — старшим и младшим братьями.

Завидев приближение трех молодых мужчин, Чиледу испугался и попытался скрыться на своем скакуне, оставив на произвол судьбы невесту. Но преследуемый Есугей-бахадуром и его братьями, он вновь вернулся к своему возку. Тогда наблюдательная и смышленая Оэлун, а так звали ту девушку на повозке, сказала ему:

— Разве ты не разгадал умысла этих людей? По лицам их видно, что им нужна твоя жизнь. Но ведь был бы ты жив-здоров, а девушка в каждом возке найдется, жену в каждой кибитке найдешь. Остался бы ты жив- здоров, а девицу-жену найдешь. Придется, видно, тебе тем же именем Оэлун назвать другую девушку. Спасайся, поцелуй меня и езжай!

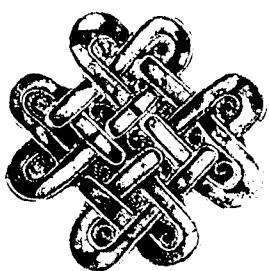
С этими словами она сняла свою рубаху, а Чиледу, не покидая коня, потянулся и принял ее. Однако из-за мыса уже подлетали те трое. Пришпорив своего скакуна, Чиледу помчался прочь вверх по реке.

Трое братьев бросились за ним, но не догнали и вернулись к возку. Есугей повел за поводья лошадь Оэлун, старший брат ехал впереди, а младший — рядом с повозкой, унимая плачущую девушку такими словами:

Лобызаемый твой много перевалов перевалил.  
Оплакиваемый твой много вод перебродил.  
Сколько ни гости — а он не бросится взглянуть на тебя.  
Сколько ни ищи — его и след простыл, замолчи уже!

Братья привезли похищенную невесту в стойбище, и Оэлун стала женой Есугей-бахадура, а племя меркит — заклятыми врагами племени кият, особенно семейства Есугея, обидчика знатного меркита Чиледу.

«Вот так произошло умыкание Есугаем Оэлун-учжины», — повествует анонимный автор «Сокровенного сказания», монгольского источника, датированного 1240 годом.









Слово Есугей (Есугай) означает в монгольском языке «девять». Поэтому полагают, что Есугей — девятый ребенок Бартан-бахадура из монгольского племени кият. Он был одним из предводителей монголов и носил почетный титул бахадура (храбрый, герой). По словам Рашид ад-Дина, автора «Сборника летописей» — главного источника по истории Монгольской империи, — Есугей и впрямь был отважным воином, много воевал.

Коротко о Рашид ад-Дине. Этот персидский историограф будет часто цитироваться на страницах книги, так как основой его сведений служат, по его словам, «наиболее ценные у каждой нации исторические труды... наиболее проверенные предания».

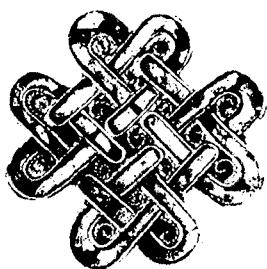
Рашид ад-Дин служил у правителя Персии врачом. В 1300 году был поставлен во главе администрации Персии, в 1304 — стал везиром. Со сменой правителя его постигла участь, обычная для визира в эпоху монгольских монархов. Ложно обвиненный, этот уже старый человек, обладавший широкими знаниями, восемнадцать лет мудро управлявший Персией, был осужден и 13 сентября 1318 года казнен.

Рашид ад-Дин уточняет, что Есугей воевал более всего с татарами.

В те далекие времена татарами называли объединение племен, говоривших на монгольском языке и обитавших на территории современной Внешней и Внутренней Монголии, Западной и Южной Маньчжурии. Монголы, занимавшие большую часть нынешней Монголии, себя татарами никогда не называли. Более того, татары, основной йурт (территория) которых в XII веке находился около озер Буйр-Нур и Кулун-Нур в восточной части Монголии, считались врагами собственно монгольских племен — киятов, меркитов, кереитов, найманов и других.

Будущий Чингиз-хан родился в один из дней 1155 года, как раз тогда, когда его отец с победой возвратился домой из очередного похода на татар, захватив в плен нескольких татарских предводителей, в их числе Темучина-Уге. Согласно преданию, первенец Есугея и Оэлун появился на свет, сжимая в ладони правой руки небольшой густок запекшейся крови, похожий на кусок ссохшейся печени. Есугей решил, что это небесный знак высокого земного предназначения сына. И раз он родился в час победы над врагом, его будущая судьба — судьба воина, завоевателя. Поэтому ребенок был назван именем побежденного и плененного врага — Темучин, что в переводе с древнемонгольского означает «кузнец».

От Оэлун-хатун родилось у Есугей-бахадура еще три сына — Хасар, Хачиун, Темуге-Отчигин (Отчигин) — и одна дочь по имени Темулун. От другой жены Есугей-бахадур имел двух сыновей — Бектера и Бильгутая.





Когда Темучину исполнилось лет десять-двенадцать, его еще молодой отец Есугей скончался, отравленный своими заклятыми врагами — буирнурскими татарами. Родичи и соплеменники Есугей-бахадура предательски отвернулись от его семьи. Темучин, его мать Оэлун и братья вынуждены были жить охотой и рыбной ловлей. В обстановке постоянных измен, грабежей, насилия и убийств мальчик проникся жестокостью даже к близким. Однажды из-за детской пустячной ссоры Темучин и его младший брат Хасар в упор — один спереди, другой сзади — пронзили стрелами Бектера. Перед смертью Бектер молил об одном, чтобы дети Оэлун не убивали его младшего брата Бильгутая. Бросив бездыханное и окровавленное тело своего сводного брата на соседнем холме, Темучин и Хасар вернулись домой. Мудрая мать Оэлун по их лицам поняла все сразу.

— Душегубцы! — гневно закричала она.

— Недаром этот вот яростно из утробы моей появился на свет, сжимая в руке своей комок запекшейся крови! Вы сгубили его, словно дикие псы, прогрызающие материнскую утробу.

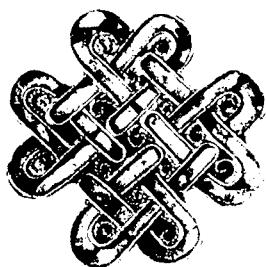
Позднее народное предание вложило в уста Оэлун такие слова:

Ты, как собака, жрешь свое нутро,  
 Ты, как беркут, что на скалы бросается,  
 Ты, как лев, что гнев свой не удерживает,  
 Ты — чудовище, что глотает живьем.  
 Ты, как верблюд, подкусывающий верблюжонка,  
 Ты подобен шакалу, защищающему свое логово,  
 Ты подобен собаке, напавшей на слепого —  
 Вот как поступаешь ты!

И долго она в великом гневе порицала их:

Древние речи распускала,  
 Старые слова развивала.

Но именно Темучину, этому запачканному кровью «душегубцу», было суждено прославить не только свою семью, свой род, но и весь монгольский народ, заставить ошеломляющими по своим масштабам завоеваниями содрогнуться мир.





ЭПИЛОГ



Много лет назад великий русский писатель Максим Горький написал слова, значение которых до сих пор не оценено в должной мере, слова точные и справедливые:

«Сила и богатство народов не в обилии земли, лесов, скота и ценных руд, а в количестве и качестве образованных людей, в любви к знанию, в остроте и гибкости разума, сила народа не в материии, а в энергии».

Образованные люди не вырастают на бесплодной почве, энергия не рождается из пустоты. И ум, и образование, и энергетика нации накапливаются и проявляются на протяжении долгих исторических эпох, в течение которых формируется народ, как драгоценный металл, выплавляются его национальный характер, его психика — то, что определяет его будущее.

Человек, не знающий историю, традиции своего народа, человек с однодневным мышлением лишен того энергетического потенциала, который, накапливаясь и сливаясь с потенциалом других, радеющих о деле людей, делает нацию великой и богатой, а путь в будущее — предсказуемым.

Санкт-Петербург.  
Февраль, 2002

**Турсун Султанов**

# СОДЕРЖАНИЕ

## **ЧИНГИЗ-ХАН**

Рождение и детство Темучина	8
Монгольская междоусобица и возвышение Темучина	16
Великий курултай 1206 года	26
«Яса» и билики Чингиз-хана	34
Завоевательные войны Чингиз-хана.	
Походы в Китай и Туркестан	44
Монголы на Кавказе. Битва на Калке	70
Возвращение Чингиз-хана в Монголию	76
Выбор наследника	82
Последний поход и смерть Чингиз-хана	88
Личность Чингиз-хана	96

## **ЧИНГИЗИДЫ**

Начало династии Чингизидов	112
Небесный мандат Чингиза и его потомков	118
Церемония интронизации хана	124
Самозванцы на троне	132
Касимовский царь из Казахской орды	138

## **ЭПИЛОГ**

148

Научно-популярное издание  
Серия «Слово седьмое»

**Турсун Икрамович  
СУЛТАНОВ**

**ЧИНГИЗ-ХАН  
И ЕГО ПОТОМКИ**

Иллюстрации *Агимсалы Дузельханова*  
Оформление серии *Андрея Таловикова*

Редактор С. Гусакова  
Корректор Н. Чупрынова  
Художественный редактор Б. Сопыбеков  
Технический редактор А. Соколова  
Верстка К. Бакбергенова, Л. Корешковой  
Допечатная подготовка издания  
Е. Корешкова

ИБ №8774  
Сдано в набор 02. 10. 2002.  
Подписано в печать 01. 08. 2003.  
Формат 84x108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Бумага офсетная легкомелованная.  
Печать офсетная.  
Гарнитура Gill Sans  
Усл. п. л. 15,96+0,64 форзац.  
Усл.- кр. отт. 66,92.  
Уч-изд. л. 12,37+1,0 форзац.  
Заказ 767.  
Тираж 3000 экз.

ЗАО «Издательство «Мектеп».  
480009, г. Алматы, пр. Абая 143.  
Телефон отдела реализации: (3272) 42-19-68.

Полиграфкомбинат корпорации «Атамура»  
480002, г. Алматы, ул. Макатаева, 41.

**ББК 63.3(5Каз)я72**

**С 89**

**С 89 Султанов Т.И.**

**Чингиз-хан и его потомки.** — Алматы:

Мектеп, 2003. — 152 с. — (Серия «Слово седьмое»).

**ISBN 9965-16-670-6**

В серии «Слово седьмое» выходят четыре книги известного историка-востоковеда, профессора Санкт-Петербургского государственного университета Т. И. Султана. Эти книги посвящены предыстории и истории Казахского государства: «Чингиз-хан и его потомки», «Золотая Орда», «Тимур и его империя», «Рождение казахской государственности. История Казахского ханства».

Многие годы автор занимается изучением средневековых тюркских и персидских источников, которые легли в основу названных книг.

В первой — история Чингиз-хана, одержимого идеей покорить весь мир «от моря до моря», создавшего могущественную кочевую империю, в которой ядром власти стал его «золотой род». И эта степная элита на протяжении столетий определяла судьбы многих народов, в том числе и казахского. Материалы приводимых источников свидетельствуют какой ценой достигалось это могущество.

Все книги серии «Слово седьмое», как и та, которую вы держите в руках, помогут школьникам, студентам в освоении учебных программ, в познании истории и культуры казахского народа.

**С 0503020905–330 304–03  
404 (05) – 03**

**ББК 63.3(5Каз)я72**

Имущественные права на издание принадлежат  
ЗАО «Издательство «МЕКТЕП»

© Султанов Т.И., 2003

© Дузельханов А., иллюстрации, 2003

© Гусакова С., идея и разработка серии, 2002

© Таловиков А., оформление серии, знак серии, 2002

**ISBN 9965-16-670-6**