

Russian Academy of Sciences
Institute of Oriental Studies
St. Petersburg Branch

Российская Академия наук
Институт востоковедения
Санкт-Петербургский филиал

Yu. A. PETROSSIAN

Ю. А. ПЕТРОСЯН

RUSSIANS ON THE BOSPORUS SHORES (HISTORICAL ESSAYS)

РУССКИЕ НА БЕРЕГАХ БОСФОРА (ИСТОРИЧЕСКИЕ ОЧЕРКИ)



St. Petersburg
1998



Санкт-Петербург
1998

ББК Т3(5Ту9=р)
УДК 956.01.6

Ю. А. Петросян. Русские на берегах Босфора: (Исторические очерки). — Санкт-Петербург: «Петербургское Востоковедение», 1998. — 208 с. (Orientalia).

Интерес к далекому городу на берегах Босфора — легендарному Константинополю, который на Руси всегда именовали, по традиции древних русских летописей, Царьградом, возник у русских людей еще во времена Киевской Руси. Особенно значим для всей земли русской он стал после крещения Руси — как бастион восточного христианства. Константинополь неизменно стремились посетить русские паломники на пути в Иерусалим. А для русских купцов Константинополь быложданным конечным пунктом на великом торговом пути «из варяг в греки».

После захвата Константинополя турками в 1453 г. и превращения этого города в сultанскую столицу Стамбул, внимание русских людей к городу на Босфоре не уменьшилось. Здесь бывали путешественники, купцы, мореходы и паломники. В XIX веке уже многие тысячи русских людей побывали в Стамбуле по делам торговым или дипломатическим. А в начале нынешнего века с этим городом неожиданно оказалась связана одна из трагических страниц истории русской белой эмиграции.

Высокий интерес русских к Константинополю — Стамбулу сохраняется и в наши дни. Удовлетворить этот интерес и призвана настоящая книга. Автор стремился показать связи России и русских людей с городом на берегах Босфора на фоне меняющейся с веками картины его жизни. В книге показан облик византийского Константинополя, трансформация городской жизни в турецкое время, архитектура и особенности быта современного Стамбула.

Читатель сможет совершить путешествие в этот город с разными людьми — русскими воинами Игоря или Святослава, в свите княгини Ольги, в составе русских дружин на службе византийских императоров, многочисленных русских посольств ко двору турецкого султана, посмотреть на город и его памятники глазами паломников или современных туристов.

Книга иллюстрирована фотографиями, дающими представление о городе в разные периоды его жизни, а также о наиболее интересных эпизодах пребывания русских на босфорских берегах.

Набор — В. А. Меленцевич. Корректор — Т. Г. Бугакова.
Технический редактор — Л. Гохман. Выпускающий — Д. А. Ильин

Издательство «Петербургское Востоковедение»
191186, Россия, Санкт-Петербург, Дворцовая наб., 18

ЛР № 06555 от 05.12.1997
Подписано в печать 31.10.98. Формат 60x90 1/16
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура «Таймс». Объем 13 п. л.
Заказ № 960

Отпечатано в РОССИИ
Санкт-Петербургская типография «Наука» РАН
199034, Санкт-Петербург, 9 линия, 12

ISBN 5-85803-085-8

© Ю. А. Петросян, 1998
© Санкт-Петербургский филиал
Института востоковедения РАН, 1998
© «Петербургское Востоковедение», 1998

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	6
Глава I. Каким увидели Константинополь — легендарный Царьград — первые путешественники из Руси к берегам Босфора.....	8
Глава II. Впервые у стен Царьграда. Высокая русская гостья в византийской столице.....	38
Глава III. Воины Святослава на пути к Царьграду. Русская дружина в Константинополе	65
Глава IV. Русские воины, купцы и паломники в Константинополе в пору заката Византии	79
Глава V. Первые русские представители в столице Османской империи.....	90
Глава VI. Российские дипломаты, торговцы и путешественники в Стамбуле в пору русско-турецких войн XVII столетия	119
Глава VII. Русские на Босфоре и у стен Стамбула. Мечты о кресте на Святой Софии	136
Глава VIII. Стамбул и Босфор в судьбах русской белой эмиграции.....	158
Глава IX. Русские люди в современном Стамбуле в советское время и в наши дни.....	173
Послесловие	204
Использованные источники и литература	205

ПРЕДИСЛОВИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Уже на заре возникновения русского государства, во времена Киевской Руси, возник у людей земли русской особенный интерес к далекому городу на берегах Босфора, легендарному граду Константина, Константинополю, который по традиции древних русских летописей в России всегда именовали Царьградом. Многое предопределило особый интерес правителей государства русского и его населения к Константинополю. Для российского купечества это был вожделенный конечный пункт на великом торговом пути «из варяг в греки». Для воинов из русских дружин он представлялся величайшим из городов, овладение которым могло многократно увеличить славу их оружия. Для всей земли русской он стал особенно значим как бастion восточного христианства после крещения Руси, во многом подготовленного русско-византийскими культурными контактами. С тех пор Константинополь стал одним из самых значительных мест посещения для русских паломников на пути в святую землю к священным реликвиям христианства в Иерусалиме.

После захвата Константинополя турками в 1453 г. и превращения византийской столицы в центр огромной империи турецких султанов более пяти веков этот город, названный турками Стамбулом, привлекал к себе постоянное внимание русских людей — путешественников и политиков, священнослужителей и паломников, купцов и мореходов. Особенно притягательным стал он в прошлом веке, когда в России распространена была надежда на исполнение ее исторической миссии — освобождения Царьграда — одного из священных христианских городов — от турецкого владычества, освобождения знаменитого храма Святой Софии от полумесяца. Широкое распространение получила идея о русских как освободителях Царьграда и славянских народов Балкан из-под власти османских султанов. В XIX в. уже многие тысячи русских людей бывали по делам торговым и дипломатическим в Стамбуле, появилась обширная литература, связанная с историей Константинополя—Стамбула.

Судьба распорядилась так, что самое большое число русских людей побывало на босфорских берегах и в самом Царьграде в

конце гражданской войны в России, когда десятки тысяч воинов белой армии и множество выброшенных революционным переворотом 1917 г. людей гражданских оказались в Константинополе, который стал перевалочным пунктом для русской белой эмиграции на ее тяжком пути в Западную Европу и Америку.

Более десяти веков насчитывает история знакомства русских людей с древним городом на берегах Босфора, этим сооруженным самой историей мостом между Востоком и Западом. Историческая его судьба всегда волновала русских людей. Не случайно многие русские поэты — Пушкин и Рылеев, Тютчев и Мей, Бунин и Майков — так или иначе отразили легендарный Царьград в своем творчестве.

И в наши дни сохраняется высокий интерес русских людей к Константинополю—Стамбулу—Царьграду, интерес, обусловленный и светскими — политическими и экономическими, и конфессиональными причинами и обстоятельствами. Удовлетворить, в какой-то мере, этот интерес и призвана настоящая книга. Автор стремился показать самые различные связи России и русских людей с этим городом на фоне менявшейся с веками картины его жизни.