

В 1964 году вся наша страна, все прогрессивные силы мира отмечали историческое событие – XX годовщину снятия блокады немецко-фашистскими войсками города Ленина. Партийная и профсоюзная организации и сотрудники Ленинградского Отделения Института Народов Азии АН СССР на личные средства изготовили мемориальную доску, посвященную светлой памяти сотрудников Института востоковедения АН СССР, погибших на фронтах Великой Отечественной войны и в дни блокады Ленинграда.

Готовясь к знаменательной дате 50-летию Великой Октябрьской Социалистической революции, партийное бюро ЛО ИНА приняло в 1965 году решение: в дополнение к мемориальной доске составить "Памятную книгу" и привлечь к участию в её составлении сотрудников Отделения и других учреждений, знавших погибших ученых.

На этот призыв партийной организации горячо откликнулись коллеги, работавшие вместе с теми, чьи имена золотом высечены на мемориальной доске, а также и молодые ученые. Так возникла эта книга, рассказывающая о людях, их труде, мужественном поведении в тяжелые годы войны и достойно выполненном ими долге.



ГЕЛЬФРЕЙХ
НАТАЛЬЯ ГЕОРГИЕВНА
(1893 - 1942)

Наталья Георгиевна родилась в Петербурге в 1893 г. в семье служащего. По окончании гимназии поступила на вокальное отделение Петроградской консерватории. В 1920 и 1921 гг. состояла певицей Концертной предвыпускной труппы в Петроградском театральном отделе, затем служила артисткой хора в Академической капелле. Болезнь вынудила Наталью Георгиевну перейти в 1930 г. на библиотечную работу; сперва в Эрмитаж и Консерваторию, в 1932 г. она была зачислена библиотекарем в штат Института востоковедения АН СССР, где и проработала до дня своей кончины.

Наталья Георгиевна обслуживала читателей на абонементе. Исключительным вниманием и вдумчивым отношением к просьбам читателей, быстрым и безотказным выполнением заказов на книги, подкупавшим стремлением всегда притти на помощь, Наталья Георгиевна заслужила большую любовь и уважение всех сотрудников Института.

Прекрасный характер, приветливость и необыкновенная доброта Натальи Георгиевны располагали к ней каждого, кто имел с ней дело. Неоднократно ее приглашали работать в опере, но привязанность к своим библиотечным обязанностям и любовь к коллективу, с которым она сжилась, удерживали ее. Зато выступать в концертах в Институте Наталья Георгиевна никогда не отказывалась, и чудесный ее голос доставлял всем огромное удовольствие.

Погибла Наталья Георгиевна, не вынеся тяжелых условий блокады Ленинграда, 3 марта 1942 г.

О.Э.Ливотова.