

ИРАН-НАМЕ

Научный востоковедческий журнал

№ 1

2008 год

Центр по изучению культуры народов Ирана и Центральной Азии Национальной библиотеки Республики Казахстан

г. Алматы

Главный редактор:

Сафар Абдулло (Казахстан)

Редакционный совет:

М.М. Ауэзов (Казахстан)

М.Х. Абусеитова (Казахстан)

Т.К. Бейсембиев (Казахстан)

А.К. Акишев (Казахстан)

Мехди Санои (Иран)

Фаридун Джунайди (Иран)

Асгар Додбех (Иран)

Иброхим Динони (Иран)

Али Мухаммади (Иран)

Хасан Сафархони (Иран)

Акбар Турсунов (США)

Саторзода Абдунаби (Таджикистан)

Абдуманон Насриддин (Таджикистан)

Шодмон Вахидов (Узбекистан)

Садри Саадиев (Узбекистан)

О.Ф. Акимушкин (Россия)

Ш.М. Шукуров (Россия)

Р.М. Шукуров (Россия)

А.Ш. Кадырбаев (Россия)

Р.Р. Рахимов (Россия)

Г. Асатрян (Армения)

Э.Ш. Хуршудян (Армения)

А.А. Арсланова (Татарстан)

В. Шуховцов (Казахстан)

Представители журнала в городах:

Р. Шукуров (г. Москва)

И. Павлова (г. Санкт-Петербург)

Г. Асатрян (г. Ереван)

А. Саторзода (г. Душанбе)

А. Насриддин (г. Ходжент)

Ш. Вахидов (г. Ташкент)

С. Саадиев (г. Самарканд)

М. Санои (г. Тегеран)

Корректор:

О. Фомина

СОДЕРЖАНИЕ

От главного редактора 3

ИСТОРИЯ и ФИЛОСОФИЯ

Ш. Шукуров

«Введение в историю искусства Ирана.

Эпоха Саманидов» 5

Мохаммадали Ислами Надушан

«Ирану есть что сказать миру!»

(Продолжение, начало в №3) 15

Муртазо Моттахари

«Вклад Ирана в исламскую цивилизацию»

(Окончание)..... 57

Н. С. Терлецкий

Среднеазиатское агнографическое сочинение «Зикр-и

мазари-и Хваджа Ка'б ал-Ахбар

дар Бухара-йи Шариф» 87

А. Ш. Кадырбаев

«Справедливость и сила” железного

хромца – эмира Тимура» 106

Т. К. Бейсембиев

«Известия «Джавами’ ал-хикайат» ал-Ауфи о

Газневидах» 124

К.С. Васильцов

«К вопросу о терминах «нафе» и «рух» в Коране и

средневековой мусульманской религиозно-философской

литературе» 161

Сафар Абдулло

«Познавая себя и Бога.

Суфизм – что это такое?» 172



Журнал «Иран-наме» зарегистрирован в Министерстве культуры и информации Республики Казахстан за номером 8246-ж от 12.04.2007 г.

Журнал является научным изданием и преследует цели научного освещения истории, литературы, культуры, языка, философии иранских народов в контексте мировой цивилизации. С древнейших времен иранские народы жили бок о бок с другими народами региона, в частности, с тюркскими. Несомненно, эти связи имели огромное значение для взаимного обогащения культур этих народов.

На страницах журнала научно освещается плодотворное взаимовлияние культур народов Ирана и Центральной Азии, которые на протяжении многих веков жили в едином культурном пространстве. Хотя о культуре и литературе Ирана и Центральной Азии написано много работ, но журнал «Иран-наме» является первым специализированным журналом на русском языке, в котором публикуются научные работы, содержащие мнения специалистов-востоковедов, прежде всего иранистов и тюркологов, о культуре, литературе и различных этапах духовной истории народов региона.

ЯЗЫК и ЛИТЕРАТУРА

Ю.А. Аверьянов

«Культ Хызра-Ильяса среди турецких суфиев. Образ святого Хызра в турецкой (османской) литературе» 189

Мохаммад Таги Бахар

«Джаванмарди» 212

КУЛЬТУРА и ИСКУССТВО

Акбар Турсон

«Вражды бессмысленный позор» (К теории межкультурных контактов) 222

Сейед Хосейн Наср

«Взаимопонимание между Исламом и Западом: вчера и сегодня» 235

Мехрдад Бахар

«Митраизм и классическая иранская атлетика» 242

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СООБЩЕНИЯ

Т. Успенский

«Спектакль «Насреддин.love.ru или первая любовь Ходжи Насреддина» 250

А. Галиев

«Повесть о немцах Казахстана» 253

И. Стеблин-Каменский

«Рекордсмен среди деканов» 255

Д-р Абд-ур-Расул Хейрандиш

«Иранский мир и его культурное представительство» 257

А. Камалов

«Проблемы истории и культуры согдийцев и тюрок Центральной Азии и Китая в трудах японских исследователей» 262

Иван Стеблин-Каменский

Академик РАН, профессор

РЕКОРДСМЕН СРЕДИ ДЕКАНОВ

В январе исполнилось 90 лет выдающемуся ученому, академику Михаилу Боголюбову – профессору кафедры иранской филологии и почетному декану Восточного факультета Санкт-Петербургского университета, кавалеру многих орденов и медалей, лауреату престижных отечественных и международных премий. Более 60 лет Боголюбов преподает на Восточном факультете, читая курсы персидского, таджикского, афганского, среднеперсидского, согдийского, древнеперсидского, авестийского языков, лекции по общетеоретическим дисциплинам. В течение 35 лет (!) Боголюбов был бессменным деканом Восточного факультета – срок небывалый в истории Петербургского университета.

Некоторые могли бы спросить: но ведь занятие языками, тем более древними, – сугубо узкая, мало кому известная область знаний, что пользы от такой науки, от изучения языков для, так сказать, «широкой общественности»?

Тут надо отметить, что именно языкознание – одна из самых фундаментальных наук о человеке, о развитии общества и культуры, об истории цивилизаций. «В начале было Слово», – сказано в Писании, – и это Слово было Бог». Другими словами, именно благодаря языку человек стал человеком, а потому наука об истории, развитии языков не менее важна, чем все прочие.

Михаил Николаевич Боголюбов родился в Киеве в семье видного богослова, профессора университета Святого Владимира и настоятеля университетской церкви. Его семье в полной мере пришлось испытать горькую чашу гонений на служителей церкви в годы безбожной власти. Отец был заключен в тюрьму, откуда вышел тяжелобольным человеком и вскоре умер. Заботу о младшем взяли на себя старшие братья. Один из них, Николай Николаевич, стал впоследствии крупнейшим математиком, одним из «отцов» советской атомной бомбы; средний брат, Алексей, член Академии наук Украины, тоже известный ученый, отсидел в лагерях за участие в испанской кампании. С большим трудом Михаилу Боголюбову удалось поступить в Ленинградский университет, которому он остался верным на всю жизнь.

В 1941 году после окончания университета его призвали в армию, и в течение четырех лет он преподавал в Высшей школе Красной армии персидский язык и страноведение – очень важные тогда специальности в связи с тайными планами Сталина, уже пославшего советские войска в Иран, в «восточном направлении».

Основные области исследований Боголюбова-ученого – сравнительно-историческое иранское языкознание, изучение мертвых древне- и среднеи-

ранских языков, дешифровка и публикация древних памятников письменности. В труднодоступном высокогорном ущелье реки Ягноб в верховьях Зеравшана, куда автомобильной дороги нет до сего времени, он собирал материалы по ягнобскому языку, что было крайне важно для исторического иранского языкознания. Посещая затерянные в горах селения, он излазил крутые горы до того, что на сапогах продрались подметки и к ним пришили куски автомобильных покрышек.

Увы, местных жителей ждала драматическая судьба. Вместо того чтобы провести туда дорогу, в 1970 году, зимой, туда прибыли военные вертолеты, которые вывезли все немногочисленное население Ягноба в долину возделывать хлопок. Это была последняя депортация целого народа при советской власти, а материалы Боголюбова остались уникальными.

Верной спутницей ученому стала «жемчужина курса» Алла Довлатова. На сожаления супруга, что мало обращается к занятиям наукой, Алла Александровна, родив первого сына, ответила так: «Вот тебе моя кандидатская диссертация!». Когда родился второй, она сказала: «А вот тебе моя докторская!»

Боголюбов опубликовал более 200 научных работ, необычайно легко усваивал языки. Говорят, что когда он обратился к научной аудитории в Тбилиси на превосходном грузинском языке, то от аплодисментов чуть не рухнул потолок актового зала университета. Как-то тегеранский лавочник, с которым Михаил Николаевич заговорил по-персидски, удивленно воскликнул: «О, Вы знаете персидский!» - «До некоторой степени...», - скромно ответил ученый. На это лавочник возразил: «Ну, все степени Вы уже превзошли!» В Иране Боголюбов избран в число так называемых «Незабываемых личностей», этого почетного звания удостоены лишь несколько иностранцев.

В 2007 году М.Н.Боголюбов получил премию Фонда содействия отечественной науке «Выдающийся ученый Российской Академии наук». Все многочисленные ученики и коллеги желают Михаилу Николаевичу доброго здоровья и восхищаются его достижениями в научном творчестве, на педагогическом поприще и в общественной деятельности.