

КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
Кафедра регионоведения и исламоведения

1-й Казанский международный научный форум  
**«ИСЛАМ В МУЛЬТИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ»**  
1–3 ноября 2011 г.  
(г. Казань, Республика Татарстан)

МАТЕРИАЛЫ ФОРУМА

Казань, 2012

УДК 28(063)=161.1=111

ББК 86.38я431(0)

П 26

Печатается по решению Ученого совета  
Института востоковедения и международных отношений  
Казанского (Приволжского) федерального университета  
от 22.12.2011

1-й Международный научный форум «Ислам в мультикультурном мире» организован и проведен в рамках реализации «Плана мероприятий по обеспечению подготовки специалистов с углубленным знанием истории и культуры ислама в 2011–2013 годах»

Издание подготовлено к печати при поддержке ОВС «Саклау»

Ответственный редактор: д.э.н., к.ю.н. Р.И. Беккин

**1-й Казанский** международный научный форум «Ислам в мультикультурном мире» 1–3 ноября 2011 г. (г. Казань, Республика Татарстан) = The 1th Kazan International Forum «Islam in a Multicultural World» 1–3 November 2011 (Kazan, Republic of Tatarstan) / Казанский (Приволжский) федер. ун-т, Ин-т востоковедения и междунар. отношений, Каф. регионоведения и исламоведения; [А.М. Ахунов, Р.И. Беккин, сост.]. – М.: Изд-во Казанского ун-та, 2012. – 608 с. – Парал. тит. л. англ. – ISBN 978-5-902525-56-1.

И. Ахунов, А.М., сост.

ISBN 978–5–902525–56–1

В сборник вошли избранные доклады участников Форума на русском и английском языках, объединенные в разделы, соответствующие названиям научных секций.

© Казанский (Приволжский)  
федеральный университет

© А.М. Ахунов, Р.И. Беккин, сост.

© Art Logic, оформление обложки

© Русский импульс, оригинал-макет

ISBN 978–5–902525–56–1

Прозоров Станислав Михайлович,  
к.и.н., зам. директора по науке  
Института восточных рукописей РАН  
(Россия, г. Санкт-Петербург)

## Мистическая любовь к Богу (ал-махабба) как доминирующая идея суфийского Пути

**В** основу моего сообщения положены материалы арабской рукописи (205 лл.) под названием «*Лавами' анвар ал-кулуб фи джавами'* (вар. джам') *асрар ал-мухибб ва-л-махбуб*» («Блестки света сердец в собрании сокровенных тайн влюбленного и Возлюбленного»). Автор этого «послания» (*ар-рисала*) — Абу-л-Ма'али 'Азизи б. 'Абд ал-Малик б. Мансур ал-Джили (ал-Гилани) по прозвищу Шайзала (ум. в 494/1100 г.), суфий-аскет, *факих-шафи'ит*, проповедник, знаток и собиратель арабской поэзии, верховный судья в Багдаде. По словам Шайзалы, в сочинении, написанном для всех «обезумевших от страстной любви к Богу» (*мутаййамун*), разъяснены на языке влюбленных в Бога «стоянки» (*макамат*), «привалы» (*маназил*) и «состояния» (*ахвал*) любви к Богу.

Все 10 глав «послания» посвящены описанию различных аспектов понятия *ал-махабба* (основы, формы, условия, доказательства, признаки и т.д.), а самая большая глава включает 113 (114) «разделов» с изложением высказываний суфийских авторитетов, начиная с ал-Фудайла б. 'Ийада (ум. в 188/803 г.) и кончая ал-Кушайри (ум. в 465/1072 г.), о «сущности любви к Богу» (*хакикат ал-махабба*).

Цель суфийского Пути (*ат-тарика*) — интуитивное познание (*ал-ма'рифат*) божественной истины (*ал-хакика*). Ключевой идеей, пронизывающей весь суфийский Путь и охватывающей все «состояния» и «стоянки», по признанию проповедников суфизма (независимо от их приверженности к разным направлениям и школам суфизма), — бескорыстная и всепоглощающая любовь



к Богу, первой проповедницей которой считается Раби'а ал-'Адавайя (ум. в 185/801 г.).

Общность и индивидуальность языка суфиев. Раскрытие общих понятий через индивидуальное переживание и специфический язык.

Бог: Аллах, ал-Хакк, ар-Рабб, ар-Рахман, ал-Малик ал-Джаббар и др. коранические определения. Вторая группа определений Бога: ал-Матлуб, ал-Ма'буд, ас-Саййид ал-Карим, ал-Маула. Но подавляющее определение Бога — ал-Махбуб («Возлюбленный»).

Любовь к Богу. В основе этого понятия лежит арабский глагол *хабба* и производные от него: *хубб*, *махабба* («любовь», «приязнь»), *хабиб* («любимец»), *мухйиб* («влюбленный»), *махбуб* («возлюбленный»). С артиклем «ал» эти понятия приобрели специфически суфийскую окраску: «Мистическая любовь к Богу», «любимец Бога» (одно из определений пророка Мухаммада), «влюбленный в Бога», «Возлюбленный Бог». Эти понятия чаще других употребляются при объяснении «сущности Мистической любви».

Синонимы глагола *хабба* (*вадда*, *сабба*, *хама*, *тама*, *'ашика*) и производные от них.

Идущий по пути к Богу переходит из одного «состояния» в другое, от одного «привала» к другому, от одной «стоянки» к другой пока не достигнет «стоянки прибытия» (*ал-вусл*) к Богу и «соединения» (*ал-вавл*, *ал-висал*) с Ним, «растворения» (*ал-фана*) в Нем и «пребывания» (*ал-бака*) в Нем. «Нахождения» Бога, или «встречи» с Ним (*ал-ваджд*) достигает также «находящийся в состоянии мистического экстаза» (*ал-ваджид*).

В разных классификациях одно и то же понятие определяется то как «состояние», то как «стоянка», в зависимости от их «степени», или «ступени» (*дараджа*). Количество основных «состояний», «привалов» и «стоянок» у разных суфийских авторов варьируется от 4 до 100. Очевидно, поэтому Шайзала не указывает их определенное число.

Общее понятие *ал-махабба* конкретизируется в его многочисленных сочетаниях с другими определяющими словами.

Неотъемлемые составляющие Мистической любви — эмоциональные переживания, выражаемые такими «состояниями», как плач, рыдания, стенания, скорбь, печаль, тоска, страдания и т.д.

Объект Мистической любви, «Возлюбленный» (*ал-махбуб*), также характеризуется с разных сторон в многочисленных сочетаниях.

Истолкование понятия «сущность Мистической любви» (*хакикат ал-махабба*) опирается на сочетания и комбинации «сто-

янок» и «привалов» и отражает взгляды последователей «опьяняющего» и «трезвого» направлений в суфизме. Как правило, сначала приводятся краткие, образные определения *хакикат ал-махабба*, а затем следует более расширенное и углубленное раскрытие их содержания.

Один из принципов краткого определения «сущности Мистической любви» — использование «парных», разнонаправленных «состояний»: «страх» (*ал-хауф*) и «надежда» (*ар-раджа*), «повиновение» (*ат-та'а*) и «ослушание» (*ал-ма'сийа*) и т.д.

Один из способов раскрытия содержания понятия *ал-махабба* — обращение к символике букв и их числа в корне *хабба* и производном от него *махабба*.

Образность языка суфиев-мистиков, последователей направления «опьяняющего» суфизма. «Опьяненные» любовью к Богу «отрезвляются» только лишь посредством «созерцания» своего Возлюбленного.

Различие между последователями «опьяняющего» и «трезвого» суфизма в понимании *ал-махабба* отчетливо проявляется в их отношении к *ал-хава* («страсть», «страстная любовь»). Если для первых это — одна из важнейших составляющих «любви к Богу», подразделяемой ими на 10 видов, то для вторых это — осуждаемая вещь, подобная «животной» душе (*ан-нафс*) человека и мирским соблазнам (*ад-дунйа*).

Значение «послания» Шайзалы определяется тем, что в нем отражен опыт трехвековой истории суфийского понимания и истолкования духа ислама — от кратких, афористических определений его основных установок до интуитивного, глубинного постижения его сокровенных истин.