



Центр "Петербургское Востоковедение"
St.Petersburg Centre for Oriental Studies

**ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ВОСТОКОВЕДЕНИЕ**

**St.Petersburg Journal
of Oriental Studies**

**выпуск 4
volume 4**

Центр
"Петербургское Востоковедение"

Санкт-Петербург
1993

**Список работ по дуньхуановедению,
опубликованных российскими учеными**

Сост. Л. Н. Меньшиков
(Институт востоковедения,
Санкт-Петербург)

1. Академик С. Ф. Ольденбург. К пятидесятилетию научно-общественной деятельности. 1882—1932. Речи в заседании Академии Наук 1 февраля 1933 г., посвященном чествованию акад. С. Ф. Ольденбурга. Библиография. Л., Изд-во АН СССР, 1934.
2. Алексеев В. М., Китайский и корейский фонды. — Азиатский музей Российской Академии наук. 1818—1918. Краткая памятка. Пб., 1920, с. 44-65.
3. Он же. Очередное опубликование текстов из Дуньхуанских коллекций. — "Библиография Востока", 1934, вып. 5—6, с. 91—93.
4. Он же. Вид китайской древней книги. — "Известия Российской Академии истории материальной культуры", Л., 1925, т. 4, с. 205-208.
5. Анучин Д. Археологические экспедиции в Восточном Туркестане. — "Землеведение", 1907, кн. 3-4.
6. Бадмажапов Ц. Б. К характеристике стиля изображений "Чистой земли" в фресковой живописи Дуньхуана (VII в.) — XVI научная конференция "Общество и государство в Китае" (НКОИГК). М., 1985, ч. 2, с. 18-21.
7. Бартольд В. В. Изучение Востока в Европе и в России. Л., 1925 (2-е издание).
8. Он же. Воспоминания о С. М. Дудине. — "Сборник Музея антропологии и этнографии", М., 1930, т. IX, с. 348-353.
9. Веселовский Н., Клеменц Д., Ольденбург С. Записка о снаряжении экспедиции с археологической целью в бассейн Тарима. — ЗВО-РАО, СПб, 1901, т. XIII (1900), с. IX-XVIII.
10. Виноградова Е. В. Выдающийся памятник китайского национального искусства (Росписи пещерных храмов Дуньхуана). — "Вестник истории мировой культуры", 1958, 2, с. 135—145.
11. Воробьева-Десятовская М. И., Гуревич И. С., Меньшиков Л. Н., Спиринов В. С., Школяр С. А. Описание китайских рукописей Дуньхуанского фонда Института Народов Азии. Под редакцией Л. Н. Меньшикова. Вып. 1. М., ИВЛ, 1963.

Петербургское востоковедение, вып. 4

- Рец.: Paul Demiéville, Manuscrits de Touen-houang à Leningrad. — "T'oung Pao", 1964, vol. LI, libr. 4—5; Fujieda Akira. The Tunhuang Manuscripts. A General Description. Parts I, II. — "Zinbun". 1966, № 9; 1969, № 10; M. R. Gingard. Préface. — "Catalogue des Manuscrits chinois de Touen-houang" (Fonds Pelliot chinois), Paris, 1970; 金岡照光. ソビエトにおける敦煌研究三種 (Канаока Сёко. Три исследования по Дуньхуану в СССР. — "Тоё гокухо" 1965, т. 48), № 1; 陳鐵帆. 蘇聯度藏敦煌卷軸考略. 南洋商報 (Чэнь Те-фань. По поводу свитков их Дуньхуана, хранящихся в СССР. — "Наньян шанбао", 1 января 1971).
12. Воробьева-Десятовская М. И., Зограф И. Т., Мартынов А. С., Меньшиков Л. Н., Смирнов Б. Л. То же. Вып. 2. М., Изд. "Наука", 1967.
Рец.: Paul Demiéville. Récents travaux sur Touen-houang. — "T'oung Pao", 1970, vol. LVI, livr. 1-3; 蘇莹璋. 介紹關於敦煌學的幾種新書 (Су Ин-хуй. Обзорные новые книги по дуньхуановедению. — "Шуму цзикань", 1974, т. 8, № 3, с. 17-24); 敦煌叢刊初集 ("Дуньхуанская библиотека", сер. 1, Тайбэй, 1986, тт. 11-12); 白化文, 楊寶玉. 學目錄初探 (Бай хуа-вэнь, Ян Бао-юй. Опыт каталога по дуньхуановедению. Шипчжэчуан, 1989, с. 119-141).
 13. Гуревич И. С. К вопросу о жанре небуддийских бьяньвэнь. (На материале бьяньвэнь об У Цзы-сюе). — Дальний Восток. ИВЛ, 1961, с. 24—35.
 14. Она же. Фрагмент бьяньвэнь из цикла "О жизни Будды". — "Краткие сообщения Института народов Азии", 1965, 69, с. 99—115.
Рец.: Бай Хуа-вэнь. "Джатака о жизни принца Судана"; свод текстов и пояснения. — "Статьи по исследованию Дуньхуана и Турфана". 1990, с. 288-295.
 15. Она же. Еще раз о бьяньвэнь (заметки). — "Письменные памятники и проблемы истории культуры народов Востока" (ПП и ПИКНВ), ХУП годичная научная сессия ЛО ИА АН СССР 1983—1985. М., 1985, ч. 3, с. 96—101.
 16. Демидова М. И. "Перечень произведений Махаяны" Сюань-и и его значение для изучения буддийской литературы. — Теоретические проблемы изучения литератур Дальнего Востока (К 60-летию Л. З. Эйдинг). М., 1970, с. 95—99.
 17. Она же. Искусство ранней дуньхуанской книги. — VI ПП и ПИКНВ, М., 1970, с. 43—46.
 18. Она же. К вопросу о периодизации истории дуньхуанской книги. — VII ПП и ПИКНВ, М., 1971, с. 13—16.

19. *Она же.* Относительно локализации и миграции китайских рукописей периода 6-ти династий. (По материалам дуньхуанских коллекций). — "Теоретические проблемы изучения литератур Дальнего Востока" (ТПИЛДВ). Тезисы докладов пятой научной конференции, Л., 1972, М., 1972, с.10—12.
20. *Она же.* Дуньхуанские свитки тибетского периода (80-е гг. VIII в.—40-е гг. IX в.). — VIII ПП и ПИКНВ, М., 1972, с. 22—25.
21. *Она же.* Императрица У-хоу и дуньхуанская библиотека. — IV НКОГК, М., 1973, с. 170—173.
22. *Она же.* Монастырская библиотека в Китае в первом тысячелетии (По материалам дуньхуанских коллекций). — IX ПП и ПИКНВ, Л., 1973, с. 58—61.
23. *Она же.* Дуньхуанские рукописи как источник по географии китайской книги. (80-е гг. VI—70-е гг. VIII в.). — V НКОГК, М., 1974, с. 130—135.
24. *Она же.* Дуньхуанская книга как памятник китайской культуры конца IV — первой половины IX века. Автореферат кандидатской диссертации. Л., 1974.
25. *Дудин С. М.* Архитектурные памятники Китайского Туркестана (Из путевых записок). — "Архитектурно-художественный еженедельник", 1916, №№ 6, 10, 12, 19, 22, 28, 31.
26. *Он же.* Техника стенописи с скульптуры в древних буддийских пещерах и храмах Западного Китая. — "Сборник Музея антропологии и этнографии" (СМАЭ). 1917, т. 5, с. 21—92.
27. 敦煌吐魯番文獻集成. 第一冊. 俄藏敦煌文獻 ("Полное собрание текстов из Дуньхуана и Турфана". Т. 1. Дуньхуанские тексты из российских собраний. Вып. 1. Отв. ред.: Меньшиков Л. Н., Цянь Бо-чэн; зам. отв. ред.: Чугуевский Л. И., Ли Вэй-го. Шанхай, 1992).
28. *Дьяконова Н. В.* Буддийские памятники Дуньхуана. — "Труды Отдела истории культуры и искусства Востока Государственного Эрмитажа", 1947, IV, с. 445—470.
29. *Она же.* Китайская шелковая набойка из Дунь-хуана. — "Сообщения Государственного Эрмитажа", 1954, VI, с. 28—30.
30. *Она же.* 東トルキスタンの美術工芸. エルシタージコ美術館. 4. スキタイとツルクロードの文化 (Прикладное искусство Восточного Туркестана. — Выставка искусства из Эрмитажа, 4. Культура скифов и Шелкового Пути. Японское общество распространения культуры, 1989).
31. *Дьяконова Н. В., Сорокин С. С.* Хотанские древности. Каталог хотанских древностей, хранящихся в Отделе Востока Государственного Эрмитажа: терракота и шук. Л., Изд. ГЭ, 1960.

32. *Желоховцев А. Н.* Средневековые повести о древних китайских полководцах. — Литература и фольклор народов Востока, М., "Наука", 1967, с. 56—67.
33. *Желоховцев А. Н.* Хуабэнь — городская повесть средневекового Китая. Некоторые проблемы происхождения жанра. М., "Наука", 1969.
34. *Желоховцев А. Н., Кроль Ю. Л.* Об этимологии и значении термина *бяньвэнь*. — "Народы Азии и Африки" (НАА), 1976, № 3, с. 138—146.
35. *Зограф И. Т.* Бяньвэнь о воздаянии за милости. (Рукопись Дуньхуанского фонда Института востоковедения). Часть 2. Грамматический очерк и словарь («Памятники письменности Востока», XXX-IV). М., "Наука", 1972.
36. *Она же.* Среднекитайский язык (Становление и тенденции развития). М., ГРВЛ, 1979.
37. *Она же.* О месте дуньхуанских *бяньвэнь* в истории китайского языка и литературы. — XVIII ПП и ПИКНВ, М., 1985, ч. 3, с. 90-95.
38. *Казин В. Н., Кречетова М. Н.* Культура и искусство феодального Китая. Путеводитель по выставке (Государственный Эрмитаж). Л., 1939.
39. *Кано Наоки.* О фрагменте старой рукописи "Литературного сборника", хранящегося в Азиатском Музее АН. Перевод Ю. К. Щупкого. — "Известия АН СССР". Отд. гуманитарных наук. Сер. УП, 1930, № 2, с. 135—144.
40. [Карский Е. Ф.] Памяти С. М. Дудина (Доложено академиком Е. Ф. Карским в заседании Президиума АН 13. V. 1930 г.) — СМАЭ, т. IX, 1930, с. 341-343.
41. *Кепинг К. Б.* Тангутский перевод утраченной китайской *лэйшу*. — VII ПП и ПИКНВ, 1971, с. 16—19.
42. *Она же.* Танский и сунский «Лес категорий». — VIII ПП и ПИКНВ, 1972, с. 191—195.
43. *Она же.* Утраченная китайская *лэйшу* в тангутском переводе. — НАА, 1974, № 1, с. 152—157.
44. *Она же.* Дуньхуанский текст предисловия к *Suvarṇarabhaṣa*. — "Письменные памятники Востока. Историко-филологические исследования. Ежегодник, 1972". М., 1977, с. 153—160.
45. *Клеменц Д. А.* Предварительные сведения об археологических результатах Турфанской экспедиции. — ЗВОРАО, XII, 1899, с. VI—VIII.
46. *Кочергина Н. П.* Аурел Стейн и его исследования Восточного Туркестана. — Восточный Туркестан и Средняя Азия. История, культура, связи. М., ГРВЛ, 1984, с. 188—200.

47. *Кочетова С. М.* (рец.) «Искусство Дуньхуана» (специальный сборник, выпущенный к выставке предметов культуры из Дуньхуана. Ч. 1, 196 с.; Ч. II, 260 с.). — Современная китайская литература по общественным наукам. Реферат. Сб. 9, 1955, с. 75—90.

48. *Кречетова М. Н.* (сост.) Культура и искусство Китая. — Государственный Эрмитаж. Путеводитель по выставкам, М., "Искусство", 1952.

49. *Она же.* Фрагмент стеновой живописи из Цяньфодуна (Дуньхуана) — сюжет и датировка. — "Сообщения Государственного Эрмитажа", т. XXXIV, 1972, с. 17-20.

50. *Лубо-Лесниченко Е. И., Шафрановская Т. К.* Страницы истории китайского искусства. — В глубь веков. Книга о Государственном Эрмитаже. Л., 1961, с. 156—164.

51. *Малов С. Е.* Отчет о путешествии к уйгурам и саларам. — "Известия Русского комитета для изучения Средней и Восточной Азии". Сер. II, № 11, 1912, с. 94—99.

52. *Он же.* Отчет о втором путешествии к уйгурам. — Там же. Сер. II, № 3, 1914, с. 85—88.

53. *Он же.* Образцы древнетюркской письменности. Ташкент, 1926 (стеклография).

54. *Он же.* Два уйгурских документа. — В. В. Бартольд. Ташкент, 1927, с. 387—394.

55. *Он же.* Уйгурские рукописные документы экспедиции С. Ф. Ольденбурга. — "Записки Института востоковедения", т. 1, 1932, с. 129—149.

56. *Он же.* Памятники древнеуйгурской письменности. Тексты и исследования. М.-Л., Изд. АН, 1951.

57. *Мартынов А. С.* О "Западном Крае" (VII—IX вв.). — История и культура Центральной Азии. М., ГРВЛ, 1983, с. 160—181.

58. *Мартынов А. С.* (рец.) Китайские документы из Дуньхуана. Вып. 1. — НАА, № 4, 1987, с. 192—200.

59. *Он же.* Концепция "будды" в манихейских текстах. — Дальневосточный буддизм: история, философия, психология. Тезисы докладов научной конференции. СПб., 1992, с. 47—51.

60. *Меньшиков Л. Н.* Бяньвэнь о Вэймоцзе. Бяньвэнь «Десять благих знамений» (Неизвестные рукописи бяньвэнь из Дуньхуанского фонда Института Народов Азии). Издание текста, предисловие, перевод и комментарий. — "Памятники литературы народов Востока. Тексты. Малая серия". VII, М., ИВЛ, 1963.

Рец.: *Paul Demiéville.* Manuscrits de Touen-houang à Leningrad. "T'oung Pao", Vol. LI, 1964, libr. 4—5; *G. Dudbridgè.* —

"Bulletin of the School of Oriental and African Studies University of London", vol. XXVIII, 1965, part 2, P. 420.

61. *Он же.* Китайские рукописи из Дуньхуана (Памятники буддийской литературы сувэньсюэ). Издание текстов и предисловие. — "Памятники литературы народов Востока. Тексты. Большая серия". XV. М., ИВЛ, 1963.

Рец.: *Paul Demiéville.* Manuscrits de Touen-houang à Leningrad; *M. Doleželová-Velingerová.* — "Archiv Orientální", t. 33, 1965, № 2; *Канаока Сёко.* Три исследования по Дуньхуану в СССР.

62. *Он же.* Китайские рукописи. — Востоковедные фонды крупнейших библиотек Советского Союза. Статьи и исследования", М., ИВЛ, 1963, с. 51-53.

63. *Он же.* Фрагмент неизвестной лэйшу из Дуньхуана. — "Краткие сообщения Института народов Азии", 69, 1965, с. 77—98.

Рец.: *丑川口久雄.* ソヴェトにおける 敦煌資料. 日本文學との關係 (*Kawaguti Hideo.* Дуньхуанские материалы в СССР. В связи с историей японской литературы). — "Бунгаку", т. 38, 1970, № 12.

64. *Он же.* Проблемы изучения окружения бяньвэнь. — Тезисы докладов симпозиума по теоретическим проблемам восточных литератур, М., 1966, с. 71—73.

65. *Он же.* Изучение древнекитайских письменных памятников. — "Вестник Академии наук СССР", 1967, № 5, с. 59—62.

66. *Он же.* Проблемы изучения окружения бяньвэнь. — Теоретические проблемы восточных литератур, М., 1969, с. 275—281.

Рец.: *Paul Demiéville.* Récents travaux sur Touen-houang. — "T'oung Pao", vol. LVI, 1970, livr. 1-3, p. 7—8.

67. *Он же.* К истории жанра бяньвэнь. — VI ПП и ПИКНВ, Л., 1970, с. 113—117.

68. *Он же.* Дальневосточные и центральноазиатские фонды Ленинградского отделения Института востоковедения АН СССР (Очерк археографических работ). — «Археографический ежегодник за 1970 год». М., "Наука", 1971, с. 277—290.

69. *Он же.* Бяньвэнь о воздаянии за милости. Часть I. Факсимиле рукописи, исследование, перевод с китайского, комментарий и таблицы. — "Памятники письменности Востока", XXXIV, М., "Наука", 1972.

Рец.: *Paul Demiéville.* — "T'oung Pao", 1975, vol. LXI, livr. 1-3, p. 161—169; *蘇莹璋.* 介紹關於敦煌學的幾種新書 (*Су Ин-хуй.* Обзорение новых книг по дуньхуановедению. — "Шуму цзикань", т. 8, № 3, 1974, с. 17—24).

70. *Он же.* Основные результаты работы в области дуньхуановедения в Ленинградском отделении Института востоковедения АН СССР. — V НКОГК, М., "Наука", 1974, с. 106—118.
71. *Он же.* Из опыта факсимильных изданий рукописей из Дуньхуана. — "Археологический ежегодник за 1979 год". М., "Наука", 1981, с. 173—176.
72. *Он же.* От редактора. — Китайские документы из Дуньхуана. Вып. 1. М., ГРВЛ, 1983, с. 7—10.
73. *Он же.* Бяньвэнь по Лотосовой сутре. Часть 1. Факсимиле рукописи. Издание текста, перевод с китайского, введение, комментарий, приложение и словарь. "Памятники письменности Востока", XIV, М., ГРВЛ, 1984.
Рец.: V. Sissauri. — *Études chinoises*, v. VIII, № 2, 1989, p. 135—137.
74. *Он же.* Рукописное дело в Китае I тысячелетия. — Рукописная книга в культуре народов Востока. Очерки. Кн. 2. М., ГРВЛ, 1988, с. 103—222, 465—472, 480—484, 488—502.
75. *Он же.* 關於俄國新疆考察隊資料的研究情形 (О результатах изучения материалов русских экспедиций в Синьцзян. — Материалы Второй международной конференции по дуньхуановедению. Тайбэй, 1991, с. 23—28).
76. *Он же.* 俄羅斯科學院東方學研究所聖彼得堡分所藏敦煌文獻. 1914—1915 年俄國西域(新疆)考察團資料研究 (Дуньхуанские тексты, хранящиеся в Санкт-Петербургском филиале Института востоковедения Российской Академии наук. Изучение материалов русских экспедиций в Западный край (Синьцзян). — "Сборники статей по китайской литературе и истории", т. 50, Шанхай, 1992, с. 7—26; 119—128).
77. *Меньшиков Л. Н., Чугуевский Л. И.* Китаеведение. — Азиатский музей — Ленинградское отделение Института востоковедения АН СССР. М., ГРВЛ, 1972, с. 81—141.
78. *Миронов Н. Д.* Из рукописных материалов экспедиции М. М. Березовского в Кучу. — "Известия имп. Академии Наук". 1909, № 8, с. 547.
79. *Обручев В. А.* В делях Центральной Азии. Записки кладочелателя. М., Географиз, 1955, с. 197—237.
80. *Ольденбург С. Ф.* Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии. — "Журнал Министерства народного просвещения", 1903, ч. 349, отд. IV, с. 44—47.
81. *Он же.* Разведочная археологическая экспедиция в Китайский Туркестан в 1909—1910 гг. — "Записки Восточного общества", 1911, т. XXI, вып. 1, протоколы, с. XX—XXI.

82. *Он же.* Русская Туркестанская экспедиция 1909—1910 гг. Краткий предварительный отчет. СПб., Изд. АН, 1914.
83. *Он же.* Русские археологические исследования в Восточном Туркестане. — "Казанский музейный вестник", 1921, № 1—2, с. 25—30.
84. *Он же.* Искусство в пустыне. Очерк. — "30 дней", 1925, № 1, с. 41—52.
85. *Он же.* Пещеры Тысячи будд. — "Восток", кн. 2. 1922, с. 57—66.
86. *Он же.* (рец.). Waley Arthur. An Introduction to the Study of Chinese Painting. London, 1923. Стр. XII—262, таблиц 49 (Уэйли. Введение в изучение китайской живописи). — "Восток", кн. 5, 1925, с. 232—234.
87. *Он же.* Памяти Самуила Мартыновича Дудина. — СМАЭ, т. IX, 1930, с. 353—357.
88. *Осипов П. И.* Некоторые замечания к китайской рукописи, найденной в 1933 г. в Средней Азии. — "Записки Института востоковедения Академии наук СССР", V, изд-во АН СССР. М.-Л., 1935, с. 183—203.
89. *Пекарский Э. К. С. М. Дудин.* — СМАЭ, т. IX, 1930, с. 344—348.
90. *Петросян Ю. А.* Коллекция восточных рукописей Института востоковедения АН СССР и ее изучение. — "Вестник Академии наук", № 7, 1985, с. 49—59.
91. *Поляков А. С.* Китайские рукописи, найденные в 1933 г. в Таджикистане. — Согдийский сборник, Л., ИВ АН СССР, 1934, с. 91—121.
92. *Пржевальский Н. М.* Из Зайсана через Хами в Тибет и на верховья Желтой реки, СПб., тип. В. С. Балашева, 1883 (Переиздание: М., Географиз, 1948).
93. *Радлов В. В.* Уйгурские фрагменты, открытые в Восточном Туркестане. — "Записки Восточного общества", т. XIX, с. XIX.
94. *Радлов В. В., Малов С. Е.* *Suvarṇaprabhāsa* (Сутра золотого блеска). Текст уйгурской редакции. I—II (Bibliotheca Buddhica. XVII). СПб., 1913.
95. *Рифтин Б. Л.* Сказание о Великой стене и проблема жанра в китайском фольклоре. М., ИВЛ. 1961.
96. *Роборовский В. И.* Путешествие в Восточный Тянь-шань и в Нань-шань. Труды экспедиции Русского географического общества по Центральной Азии в 1893—1895 гг. М., Географиз, 1949.
97. *Рудова (Пчелина) М. Л.* 敦煌. スキタイとツルロート (Дуньхуан. Скифы и Шелковый путь. Киото. Бидзюцукан. 1969, с. 20—21).

98. *Она же*. Шедевры древнего искусства из Эрмитажа в Японии. — "Сообщения Государственного Эрмитажа", XXXIV, Л., 1972, с. 95—96.
99. *Она же*. Донаторы в живописи Дуньхуана (по материалам коллекции Гос. Эрмитажа). — IV НКОГК, М., 1973.
100. *Она же*. Памятники Дуньхуана в Государственном Эрмитаже. — Тезисы всесоюзной буддологической конференции (Москва, Ноябрь, 1987). М., 1987, с. 134—136.
101. *Она же*. Бодхисатва Гуаньинь в памятниках Дуньхуана. — "Труды Государственного Эрмитажа", XXVII. Культура и искусство народов Востока. 9. 1989, с. 57—60.
102. *Савицкий Л. С. (Savitsky L. S.)* Tunhuang Tibetan Manuskripts in the Collection of the Leningrad Institute of Oriental Studies. — Tibetan and Buddhist Studies. Commemorating the 200th Anniversary of the Birth of Alexander Csoma de Körös. Budapest. Academai Kiado, 1984, s. 281—290 (Bibliotheca Orientalis Hungarica, XXIX/2).
103. *Он же*. Описание тибетских свитков из Дуньхуана в собрании Института востоковедения АН СССР. М., ГРВЛ, 1991.
Рец.: 李福清. — 漢學研究通訊 (Рифтин Б. Л. — "Ханьсюэ яньцзю тунсюнь", 1992, т. 11, вып. 4 (44), с. 309—310).
104. *Самосюк К. Ф.* Ранние пейзажные росписи из Дуньхуана (V—VII вв.) — XIV НКОГК, 1983, ч. 1, с. 120—126.
105. [Скачков П. Е.] 1914—1915 年俄國西域 (新疆) 考察團記 (О Русской экспедиции Ольденбурга 1914—1915 гг. в Западный край (Синьцзян). — "Сборники статей по китайской литературе и истории", т. 50, Шанхай, 1992, с. 109—117).
106. *Тенишев Э. Р.* Хозяйственные записи на древнеуйгурском языке. — Исследования по грамматике и лексике тюркских языков. Ташкент, 1965, с. 37—77.
107. *Тугушева Л. Ю.* Фрагменты уйгурской версии биографии Сюань-цзана. Транскрипция, перевод, примечания, комментарии и указатели. М., ГРВЛ, 1980.
108. *Она же*. Уйгурская версия биографии Сюань-цзана. Фрагменты из Ленинградского рукописного собрания Института востоковедения АН СССР. М., ГРВЛ, 1991.
109. *Тухтиев И.* "Минг уйлар" нинг архитектураси ва санъати. Ташкент. Фан нашриёти. 1984.
110. *Тюрин А. Ю.* Формирование феодально-зависимого крестьянства в Китае в III—VIII вв. — М., ГВРЛ, 1980.
111. *Федоренко Н. Т.* Дуньхуанские рукописи (К вопросу о взаимосвязях литератур). — ПДВ, 1975, № 2, с. 113—124; 3, с. 168—180; также в его книгах: Китайское литературное наследие и современ-

- ность. М., Худ. лит., 1981, с. 213—267; Избранные произведения в двух томах. Т. 1. Проблемы исследования китайской литературы. М., Худ. лит., 1987, с. 419—472.
112. *Флуг К. К.* Краткий обзор небуддийской части китайского рукописного фонда Института востоковедения Академии наук СССР. — "Библиография Востока", вып. 7, 1934, с. 87—92.
113. *Он же*. Краткая опись древних буддийских рукописей на китайском языке из собрания Института востоковедения Академии наук СССР. — "Библиография Востока", вып. 8—9, 1936, с. 96—115.
114. *Он же*. История печатной книги Сунской эпохи X—XIII вв. М.-Л., Изд. АН СССР, 1959.
115. *Чугуевский Л. И.* Фрагмент фаншу из Дуньхуанского фонда ИНА АН СССР. — IV ПП и ПИКНВ, Л., 1968, с. 45—47.
116. *Он же*. Китайские документы о выдаче зерна под проценты в эпоху династии Тан (Из дуньхуанского фонда ЛО ИВ АН СССР). — V ПП и ПИКНВ, Л., 1969, с. 34—36.
117. *Он же*. Дуньхуановедение. — "Письменные памятники Востока. Историко-филологические исследования. Ежегодник. 1968". М., 1970, с. 241—259, 304—311.
118. *Он же*. Заемные документы из Дуньхуана. — VII ПП и ПИКНВ, Л., 1971, с. 43—45.
119. *Он же*. Новые материалы к истории согдийской колонии в районе Дуньхуана. — "Страны и народы Востока". Вып. X. Средняя и Центральная Азия. География, этнография, история. М., 1971, с. 147—156.
120. *Он же*. Хозяйственные документы буддийских монастырей в Дуньхуане. — VIII ПП и ПИКНВ, Л., 1972, стр. 61—64.
121. *Он же*. Материалы к характеристике непосредственных производителей, работавших в монастырских хозяйствах в Дуньхуане. — IX ПП и ПИКНВ, Л., 1973, с. 40—43.
122. *Он же*. Танские подворные списки из Дуньхуана, Чжанье и Турфана. — V НКОГК, ч. 1. М., 1974, с. 119—129.
123. *Он же*. Общинные объединения мирян при буддийских монастырях в Дуньхуане. — VI НКОГК, ч. 1. М., 1976, с. 159—166.
124. *Он же*. К вопросу о формах личной зависимости в Дуньхуане. — IX ПП и ПИКНВ, 1975, I, с. 83—87.
125. *Он же*. О крепостных крестьянах при буддийских монастырях в Дуньхуане (VIII—X вв.). — VII НКОГК, ч. 1. М., 1976, с. 159—166.
126. *Он же*. Некоторые данные об отношениях объединений мирян с местной администрацией в Дуньхуане. — VIII НКОГК, ч. 1. М., 1977, с. 98—103.

127. *Он же.* Оросительная система в Дуньхуанском уезде. — XI НКОВК, ч. 1. М., 1980, с. 163—168.

128. *Он же.* Китайские юридические документы из Дуньхуана (Заемные документы). — "Письменные памятники Востока. Историко-филологические исследования. Ежегодник. 1974". М., 1981, с. 251—271.

129. *Он же.* *Čuguevskii L. I.* Touen-houang de VIII-e au X-e siècle. — "Ecole pratique des hautes études". Paris. Sect. 4. Hautes études orientales. 17 (Nouvelles contributions aus études de Touen-houang). Geneve, 1981, pp. 1—56.

130. *Он же.* Мирские объединения шэ при буддийских монастырях в Дуньхуане. — Буддизм, государство и общество в странах Центральной и Восточной Азии в средние века. М., 1982, с. 63—97.

131. *Он же.* Китайские документы из Дуньхуана. Вып. 1. Факсимиле. Издание текстов, пер. с кит., исслед. и приложения Л. И. Чугуевского. М., 1983, 560 с. (Памятники письменности Востока. VII, 1).

Рец. и исп. материалов: *Gawlikowsky Krzystof.* — "East and West". New Series. Vol. 34, №№ 1—3, 1984, p. 385—388; *池田温.* 唐代敦煌均田制の一考察 (*Икэда Он.* По поводу системы равных полей периода Тан. — "Тоё гакухо", т. 66, №№ 1-4, 1985, с. 1-31); *Ikeda On, Yamamoto Tatsuro, Okano Makoto.* Tunhuang and Turfan Documents Concerning Social and Economic History. I. Tokyo, 1980; *Yamamoto Tatsuo, Dohi Yosikazu.* Ibidem. II. 1985; *Мартынов А. С.* — НАА, 1987, № 4, с. 192—200.

132. *Щербатский Ф. И. С. Ф.* Ольденбург как индианист. — Академик С. Ф. Ольденбург. К пятидесятилетию научно-общественной деятельности. 1882—1932. Изд-во АН СССР, Л., 1934, с. 15—23.

133. 俄羅斯科學院東方學研究所聖彼得堡分所藏敦煌文獻.

1. Ф. 001 — Ф. 042. — 敦煌吐蕃番文獻集成 (Дуньхуанские тексты из собрания Санкт-Петербургского филиала Института востоковедения Российской Академии наук. Вып. 1, Ф. 001—Ф. 042. — Полное собрание текстов из Дуньхуана и Турфана. Т. 1. Шанхай, 1992).

SUMMARY

The three articles and bibliography on Dunhuang studies are published in this volume by Dr. Lev N. Menshikov. The article by late Piotr Emelianovich Skachkov (1892–1964) on the Russian Turkestan Expedition in 1914–1915 (organised and led by Acad. S. F. Oldenburg) had been written about thirty years ago and is the most detailed description of the

expedition up to the present time. It had not published before because there was no good moment for it.

Other three materials written by Dr. L. N. Menshikov are addenda to Skachkov's article.

Some facts connected with prehistory of the Expedition and with the investigations of the Dunhuang research groups in St. Petersburg Branch of Institute of Oriental Studies after the death of P. E. Skachkov are described in the first additional article "On the Russian Turkestan Expedition". All these facts were not included in Skachkov's article.

The second article describes a classification of the manuscripts in the St. Petersburg Dunhuang Collection accordingly to materials included in "The Descriptive Catalogue of the Dunhuang Manuscripts in the Collection of the Institute of Asian Peoples" (Moscow, vol. 1, 1963; vol. 2, 1967).

A list of Russian works on the Central Asia in Dunhuang district and surrounded area is given as a Supplement to the three above mentioned articles. Such a full list of Russian Dunhuang studies if published for the first time.