

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ПИСЬМЕННЫЕ  
ПАМЯТНИКИ  
ВОСТОКА

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
ИССЛЕДОВАНИЯ

Ежегодник

**1973**



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»  
ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИЯ ВОСТОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
МОСКВА 1979

А. Б. Х а л и д о в

СОБРАНИЯ АРАБСКИХ РУКОПИСЕЙ В НАРОДНОЙ  
ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ЙЕМЕН

Материалы, на которых построена эта статья, были собраны отчасти во время кратковременного пребывания в Народной Демократической Республике Йемен (НДРЙ). В апреле–мае 1974 г. П.А.Грязневич и автор этих строк были командированы Академией наук СССР в НДРЙ, и Министерство культуры и туризма этой страны предоставило нам возможность обследовать в течение месяца библиотеки и рукописные собрания Пятой мух̣афазы<sup>1</sup>, приблизительно совпадающей с исторической областью Хадремаут<sup>2</sup>.

Основными пунктами нашего пребывания были столица мух̣афазы г. ал-Мукалла на побережье Аравийского моря и центр Северной мудирии ("района") г. Сай'ун (Сайвун) во Внутреннем Хадремауте; из них мы совершали поездки в другие города и селения: аш-Шихр на побережье, Тарим, ал-Гурфу, ал-Хазм, Шибам и ал-Қатн в плодородной долине (главном ваді) Хадремаут, Хурайда и Ши'бат Бā Мух̣аммад в ваді 'Амд, ар-Рубāt, ал-Хурайба, ар-Рашид, Сйф, Қайдун, Буда, ал-Қурайн, Субайх и ал-Машхад в ваді Дау'ан.

Рукописные собрания находятся в государственных, вакфных и частных библиотеках, из которых мы осмотрели нижепоименованные.

Мукалла

(1) Народная библиотека (ал-Мактаба аш-Ша'бийа), в которой хранится 65 рукописей; машинописная копия их перечня была предоставлена в наше распоряжение (ниже в ссылках – Мукалла).

(2) Частная библиотека Мух̣аммада 'Абдалқадира Бā Матрафа. 3 рукописи и 8 неопубликованных трудов владельца, известного ученого и писателя.

Тарим

Государственная библиотека ал-Ахқаф ал-йаманйя; содержит ок. 2 тысяч рукописей – приблизительно столько же, сколько все остальные библиотеки Пятой мух̣афазы вместе взятые. Возникла в 1972 г. в результате слияния восьми прежних вакфных и частных библиотек, а именно:

(1) Вакфная библиотека Ал (т.е. рода, или семьи) Ибн Сахл; 378 рукописей (ниже – Тарим, Ибн Сахл).

(2) Вакфная библиотека Ал ал-Кāф при пятничной мечети Тарима; ок. 370 томов рукописей (ниже – Тарим, ал-Кāф).

(3) Вакфная библиотека при бывшем духовном училище Тарима, рибате; 462 рукописи (ниже – Тарим, рибат).

(4) Библиотека бывшего учебного заведения ал-ма'хад: 41 рукопись (ниже – Тарим, ма'хад).

(5) Вакфная библиотека ал-Хусайнй; 93 рукописи, которые принадлежали раньше Сблиху б. 'Али ал-Хамидй из Сай'уна (ниже – Тарим, ал-Хусайнй).

(6) Частная библиотека Ал Ибн Йахйā; 9 шкафов с рукописями, ок. 500 томов (ниже – Тарим, Ибн Йахйā).

(7) Частная библиотека Ал ал-Хаддād; несколько рукописей, в основном – трудов бывшего владельца Абдаллāха ал-Хаддāда.

(8) Частная библиотека рода Абӯ Бакра б. Сāлима из ал-‘Айнāта, предместья Тарима; 78 рукописей (ниже – Тарим, библиотека из ал-‘Айнāта).

В библиотеке ал-Ахқāф ал-Йаманийа составлены списки рукописей и книги шести вошедших в ее состав собраний: ал-Кāф, Ибн Сахл, рибата, ма‘хада, ал-Хусайнī и рода Абӯ Бакра б. Сāлима. Эти списки, еще неполные и не совсем надежные, были предоставлены в наше распоряжение.

#### Сай’ун

(1) Вақфная библиотека при мечети Тахā б. ‘Умар ас-Сāфī ас-Саққāф; 7 рукописей.

(2) Вақфная библиотека ‘Абдаррахмāна б. Шайх ал-Кāф; 40 томов рукописей (ниже – Сай’ун, ал-Кāф).

(3) Частная библиотека ‘Умара б. Мухаммада б. Мухаммада Бā Касīра\*<sup>\*</sup>; 5 рукописей и дневники владельца.

(4) Частная библиотека Хасана б. ‘Абдаррахмāна б. ‘Убайдаллāха ас-Саққāфа; ок. 25 рукописей, собранных отцом и дедом владельца.

(5) Частная библиотека Джа‘фара ас-Саққāфа; включает 17 рукописей, собранных владельцем в последние годы.

#### Ал-Гурфа

Частная библиотека семьи ал-Хабшī; свыше 200 томов рукописей (ниже – ал-Гурфа).

#### Ал-Хазм

(1) Частная библиотека ‘Айдарўса б. Аҳмада б. ‘Умара б. Хусайна ал-‘Айдарўса – три шкафа рукописей (ок. 100 томов?).

(2) Частная библиотека Хасана б. Аҳмада ал-‘Айдарўса; более 100 томов рукописей и хозяйственные документы.

#### Хурайда

(1) Библиотека ‘Алī б. Аҳмада б. Хасана ал-‘Атқāса, переданная им в собственность государства; 68 рукописей.

(2) Вақфная библиотека при мечети Бā ‘Алавī; ок. 150 рукописей.

#### Ши‘бат Бā Мухаммад

Остатки библиотеки ‘Умара б. Аҳмада ал-‘Амўдī (ум. в 947/1540 г.), находящаяся в ведении народного совета этого селения. Три небольших деревянных шкафа, содержащих ок. 50 рукописей XIУ – начала ХУ в. и ворохи истлевшей и изъеденной вредителями бумаги. Библиотека считалась “священной” и была почти никому недоступна.

#### Ал-Хурайба

Библиотека рода Бā Саудāн; более 100 рукописей.

#### Қарн Бā Хакīm – ар-Рубāt

5 рукописей в доме местного учителя из частных библиотек разных лиц.

#### Ар-Рашид

(1) Вақфная библиотека мечети “Усопшего в Дасīне”; ок. 130 рукописей.

---

\* Из этой семьи происходил видный современный писатель и драматург ‘Алī Аҳмад Бā Касīр, который жил главным образом в Египте и безвременно скончался.

(2) Вақфная библиотека Салима б. Муҳаммада ал-Ҳабшӣ в здании бывшего медресе; ок. 130 рукописей.

#### Ал-Қурайн

(1) Вақфная библиотека Абдаллаха б. Айдарӯса ал-Бәрр в помещении мечети ал-Қубба Бә Машмӯса; ок. 500 томов рукописей.

(2) Частная библиотека Абдаллаха б. Ҳамӣда ал-Бәрр; ок. 50 томов рукописей.

#### Қайдӯн

Вақфная библиотека при мечети; несколько десятков рукописей.

#### Буда

Частная библиотека Абдаллаха б. Аҳмада Ҳарида; ок. дюжины рукописей.

Кратковременное пребывание в стране позволило нам сделать только общие наблюдения и бегло просмотреть сотни рукописей в посещенных нами библиотеках. Если дополнить первые впечатления и записи данными из инвентарных списков библиотек в Мукаллие и Тариме (см. выше), рассмотренными в свете библиографических справочников (каталогов арабских рукописей и сводного труда К.Брокельмана), то картина значительно проясняется. Большую помощь оказывают печатные работы, специально посвященные арабским рукописям Хадрамаута.

Арабскую письменность Хадрамаута первым из европейских востоковедов изучал в конце 40 – начале 50-х годов Р.Сарджент, когда страна находилась еще под английским протекторатом. Он сосредоточил внимание на сочинениях, которые могут дать материал по истории и истории культуры Хадрамаута и Йемена. Некоторое количество редких и ценных рукописей Р.Сарджент приобрел в оригиналах или копиях для командировавшей его Школы востоковедных исследований при Лондонском университете. Опираясь на устную информацию, полученную от местных знатоков родной литературы, на немногие печатные труды хадрамаутских авторов и на собранные им рукописные материалы, он опубликовал свыше двух десятков статей<sup>3</sup>, из которых для нас особенно важны две, содержащие характеристику библиотек и рукописей Хадрамаута<sup>4</sup>. Ему принадлежат также публикация образцов хадрамаутской литературы (авторских произведений и записей фольклора)<sup>5</sup> и монография о событиях ХУІ в. на юге Аравии по арабским и португальским источникам<sup>6</sup>.

Современный хадрамаутский ученый Абдаллах ал-Ҳабшӣ (родом из ал-Гурфы) опубликовал в 1972 г. библиографию источников по истории Йемена, в которую включил сведения о нескольких десятках хадрамаутских рукописей историко-биографических и генеалогических сочинений<sup>7</sup>. В 1975 г. вышла другая его книга – "Каталог йеменских рукописей в Хадрамауте, Пятой муҳафазе", включающая 603 номера<sup>8</sup>.

На основании всей имеющейся в нашем распоряжении информации можно попытаться охарактеризовать рукописные собрания Пятой муҳафазы НДРЙ. Их более полное освещение и оценка остается пока делом будущего и станет возможным тогда, когда будет наведен порядок в учете, хранении и каталогизации<sup>9</sup>.

По сравнению с тем, что было 25–30 лет назад зафиксировано у Р.Сарджента, местоположение библиотек изменилось незначительно. Библиотека Али б. Салиха ал-Ҳамиди переместилась из Сай'уна в Тарим; библиотеки Тарима и его пригородов сосредоточены в одном месте; библиотека Али б. Салима ал-Қу'айтӣ в ал-Қағне рассеялась. Остальные библиотеки находятся в прежних местах. Отдельные рукописи обрели новых владельцев и судьбу каждой из них проследить трудно. Более существенно изменился статус библиотек: многие перешли в собственность государства и местных орга-

нов народной власти. Следует ожидать перемещения библиотек и рукописей, так как Министерство культуры и туризма НДРЙ и Центр исследований по культуре при этом министерстве предпринимают усилия по налаживанию учета и изучения рукописей.

Библиотеки занимают, как правило, комнату в одном из верхних этажей глинобитных "небоскребов", знаменитых хадрамаутских домов-крепостей; все помещения в этих домах хорошо проветриваются через окна с резными деревянными решетками без стекол. Рукописи попеременно с печатными книгами (редко отдельно) хранятся либо в деревянных шкафах, либо в стеновых нишах; они сложены как попало, чаще плашмя стопками, а если поставлены вертикально, то тесно прижаты друг к другу; они не защищены от пыли, перепадов температуры и влажности воздуха, от вредителей бумаги. Бумага и переплет рукописей обычно хрупкие и ломкие; многие рукописи проедены жуком, белым муравьем и мышью, зачастую приведены в негодность, иногда просто превратились в труху. Рукописи нередко лишены обложки, либо переплет расшит, а порядок тетрадей (*куррабас*) и листов перепутан. Почти в каждой библиотеке наряду с целыми томами можно видеть части или обрывки рукописей и даже просто груды отдельных листов, оторванных от разных томов. В большинстве рукописей листы и страницы не нумерованы.

По условиям хранения выделяются только две упомянутые библиотеки в Мукалле и Тариме, где проявляется значительная забота о рукописях и книгах: они поставлены на открытых полках или в закрытых шкафах вертикально, меньше запылены.

Сумма рукописей в перечисленных библиотеках близка к 4 тысячам томов. Число содержащихся в них сочинений, естественно, может быть установлено только при составлении научного каталога, так как существуют сборники, включающие до 12 произведений; есть многотомные произведения, представленные в полном комплекте или разрозненными томами; одни и те же произведения встречаются во многих экземплярах, в разных библиотеках.

Среди этой массы арабских рукописей есть единичные экземпляры на фарси и урду. Что касается содержания сочинений, то в них представлены почти все отрасли традиционных знаний, характерные для арабско-мусульманского мира, но в особой пропорции, которая и определяет своеобразие духовной культуры Хадрамаута, по крайней мере тех социальных слоев, которым были доступны грамотность и образование.

По своему происхождению и месту переписки рукописи отчетливо делятся на две группы: хадрамаутские и доставленные извне. Рукописи местного происхождения, естественно, составляют большинство, они отличаются по ряду признаков, прежде всего характерным почерком; своей бумаги Хадрамаут никогда не производил, поэтому бумага рукописей всегда импортная. Среди привозных рукописей преобладают те, что изготовлены в соседних областях Йемена и Аравии, особенно – в Зебиде и Мекке. Попадают отдельные экземпляры из более отдаленных стран – Египта, Сирии, Ирака, Ирана и Индии. Самые старые рукописи из Йемена и других стран датируются XIII–XIV вв., чаще более поздним временем вплоть до XIX в., а хадрамаутские редко восходят к XV–XVI векам, обычно они относятся к XVII, XIX и XX вв.

Сочинения также можно разделить на общеарабские и южнойеменские. Из общеарабского наследия встречается то, что было создано в разные эпохи: доисламская поэзия, Коран, произведения "классического" периода арабской литературы и науки IX–XI вв. и более поздней традиции XII–XVIII вв., тогда как южнойеменские произведения относятся лишь ко времени не ранее XV в.

Если рассмотреть рукописи НДРЙ с точки зрения их тематики, то примерно 10% приходится на Коран, *тафси́р*, *кира'ат* и *таджв́ид*; 50% – *хадисы* и *фикх*. 20–25% – суфизм, оставшиеся 15–20% – литература, филология, история, биографии, медицина и прочие отрасли знания.

По **қирра'ит** обычно встречаются рукописи версифицированного сочинения андалузаца Абӯ-л-Қасима аш-Шатиби (ум. в 590/1194 г.) "Ҳирз ал-аманӣ", по **таджвиду** – "ал-Муқаддима" Муҳаммада ал-Джазарӣ (ум. в 833/1430 г.), а также комментариев и супракомментариев на них. Число их экземпляров невелико.

Популярные в Хадрамауте **тафсиры**: "Ма'алим ат-танзил" ал-Багавӣ, "ал-Кашшаф" аз-Замашарӣ (ум. в 538/1144 г.) из Хорезма, "Анвәр ат-танзил" ал-Байдави (ум. в 685/1286 г.) из Ирака, "Лубаб ат-та'вил" ал-Ҳазина, "ал-Итқан" ас-Суйути, "ал-Байан" и "ал-Муқни" йеменца Шарафаддина Исма'ила б. Абӯ Бакра ал-Муқри (ум. в 837/1433 г.), а также **тафсиры** обоих Джалаладдинов (ал-Махалли и ас-Суйути), Ибн Касира, Абӯ Мас'уда и комментарии на них. Рукописи есть почти в каждой библиотеке, обычно большого формата и многотомные.

Не менее половины всех рукописей в Хадрамауте (в отдельных библиотеках до 90%) содержит сочинения по хадисам и фикху. Исходные сочинения – "Саҳиҳ" ал-Бухарӣ и "Саҳиҳ" Муслима и многочисленные комментарии и супракомментарии на них, а также "Сунан" Абӯ Дәуда ас-Сиджистанӣ, "Муснад" Ибн Ханбала (т.е. авторов IX в.). В большом количестве имеются рукописи произведений по хадисам ан-Навави (ум. в 676/1277 г.), Ибн Хаджара ал-Асқалани (ум. в 852/1448 г.), ас-Суйути (ум. в 911/1505 г.), Муҳаммада ал-Қасраллани (ум. в 923/1517 г.), Закарийә ал-Ансари (ум. в 926/1549 г.), Ахмада б. Хаджара ал-Хайсамӣ (ум. в 973/1565 г.).

Фикх представлен исключительно сочинениями шафи'итского **мазхаба**. Главное место принадлежит следующим: "ал-Муҳаззаб" и "ат-Танбиҳ" Абӯ Исхака Ибраһима б. Али б. Йусуфа ал-Фирӯзабади аш-Ширәзи (ум. в 476/1083 г.), "ат-Тақриб" Абӯ Шуджа' Ахмада б. ал-Хасана ал-Исфакани (ум. в 500/1106 г.), "ал-Ваджиҳ" ал-Газали (ум. в 505/1111 г.), "ар-Раҳбийа" Муҳаммада б. Али ар-Раҳби б. ал-Муттақина (ум. в 576/1183 г.), "ал-Муҳаррар" Абӯ-л-Қасима Абдалкарима б. Муҳаммада ар-Рафи'и (ум. в 623/1226 г.), "ал-Ҳавӣ" Абдалгаффара б. Абдалкарима ал-Қазвини (ум. в 665/1266 г.). Каждое из этих семи сочинений в течение веков обросло комментариями, супракомментариями, сокращениями и т.п.; рукописные копии многих из них встречаются в Хадрамауте. Особой популярностью здесь пользовались "Минхадж ат-талибин" ан-Навави – извлечение из "ал-Муҳаррар" и "Иршад ал-гавӣ" Ибн ал-Муқри ал-Йамани – извлечение из "ал-Ҳавӣ", а также комментарии на них.

Библиотека в Ши'бат Бә Муҳаммад, почти исключительно состоящая из рукописей перечисленного круга сочинений по хадисам и фикху, переписанных в Зебиде или вблизи него, свидетельствует о путях проникновения шафи'итского **мазхаба** в Хадрамаут.

Кроме них, остается значительная группа сочинений по фикху, созданных местными авторами (такими, как Бә Махрама, Абдаллах Балхадж, Хусайн Балфақх, Бә Фадл, Бә Зар'а, Бә Ашин, Бә Хувайрис, Абдаллах Бә Саудан, Салим б. Сумайр ал-Хадрамӣ, Муҳаммад Бә Касир, Али Бә Касир, Бә Фарадж и др.), которые развивали идеи шафи'итского мазхаба в комментариях и глоссах, самостоятельных трактатах и сборниках фетв. Их рукописи в обследованных библиотеках многочисленны. Они малоизвестны за пределами Южного Йемена и не отражены в библиографических трудах, например у К.Брокельмана. Большинство их еще не издавалось.

Эта группа сочинений представляет, очевидно, благодарный объект для исследования, поскольку в них делается попытка применить общетеоретические и нормативные положения фикха к конкретным жизненным проблемам в условиях Южного Йемена. Есть основания полагать, что именно в них нашли отражение факты местной социальной истории, специфически южнойеменские об-

ственные отношения и народные обычаи. Для примера можно назвать по крайней мере несколько рукописей, заслуживающих внимания.

(1) الاجوبة الحسنة على الاسئلة اليمانية للامام محمد بن محمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي

В сочинении рассматриваются вопросы землепользования и ирригации; рукопись: Сай'ун, библиотека ал-Каф, № 85, 96 л., 1268/1852 г.

(2) السوال والجواب للقاضي علوى بن السقاف الجفري

О письменном соглашении между рабом и господином (сайидом); рукопись: там же, № 104, лл. 81б-87а в сборнике.

(3) القول السديد في احوال العبيد للقاضي علوى بن السقاف

Свод правил о статусе рабов в обществе; рукопись: ал-Гурфа, библиотека ал-Хабшй, 64 стр. в составе сборника.

(4) كتاب ايضاح العمدة بشرح الزبدة من احكام العمدة والشرح كلاهما للشيخ... على بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الله ابن عمر قاضي با كثير

Рукописи: Сай'ун, частное собрание 'Умара б. 'Убайдаллах Ба Касйра, приблизительно датируется XIX в., 100 л., 23 x 15 см и Тарим, рибат, № 108, 1248/1833 г.

(5) حل العمدة في احكام العمدة لعبد الله بن احمد با زرعة

Рукопись: Тарим, библиотека ал-Каф, сборник № 85, 1.

(6) النبذة في العمدة لعبد الله با سودان

Рукопись: Тарим, в составе того же сборника.

Последние три сочинения посвящены вопросу об 'ухде, феодальному институту, восходящему к древнему хадрамаутскому обычаю, который был узаконен мусульманским фикхом: земельный участок закладывается таким образом, что урожай с него достается займодавцу.

Необычайной популярностью в Хадрамауте пользовался "Ихйā' 'улūм ад-дйн" ал-Газālй, рукописи которого наличествуют практически в каждой библиотеке. Распространены также произведения таких известных суфиев Ближнего Востока и Северной Африки, как аш-Ша'рāнй, 'Абдалганй ан-Набулусй, ан-Нававий, Ибн 'Ата'аллах аш-Шāзилй, ас-Самхūdй, Абū Мадйан ат-Тилим-сāнй, 'Умар б. ал-Фāрид, ал-Бūsйрй и др. Но очень много произведений южноыменских авторов: 'Умара Бā Махрамы, 'Абдаллах б. 'Алавй ал-Хаддāда, 'Абдаллах Бā Саудāна, Мухаммада Бахрақа, 'Айдарўса б. 'Умара ал-Хабшй, Абū Бакра ал-'Аттāса, Мухаммада ал-'Айдарўса, Абū Бакра б. Сāлима, 'Алй б. Хасана ал-'Аттāса и ряда других. Южноыменский суфизм изучен слабо, лишь немногие произведения изданы; для истории культуры он представляет большой интерес, особенно потому, что он тесно связан с народной поэзией, остатками древних верований, культом местных святых.

Оказалось, что теоретическое богословие (калам), догматика ('ақā'ид) и схоластическая логика (мантиқ) представлены в Хадрамауте лишь единичными произведениями и рукописями: "Таухйид" ал-Газālй, "Таджрид ал-қавā'ид" ар-Рāзй, "'Ақйда" ал-Лақāнй и ас-Санўсй, комментарии на "ал-'Ақā'ид" ан-Насафй, "ат-Тахзйб" ат-Тафтазāнй, "Суллам ал-'улūм".

Филологические дисциплины в Хадрамауте также не пользовались почетом, так как число рукописей не превышает ста. Встречаются рукописи известных учебных грамматик "ал-Манхал ас-сāфй" Мухаммада ал-Махзūмй, "Мугнй ал-лабйб" Йўсуфа б. Хишāма ал-Ансāрй, "ал-Кāфйя" Ибн ал-Хаджиба, "Мулахāt ал-и'рāб" ал-Харйрй, "Алфйя" Ибн Мāлика, "ал-Аджуррўмйя" и комментариев на них. Местных произведений практически нет. Из словарей встречаются лишь "ас-Сахāх" ал-Джаухарй и "ал-Қāmўс" ал-Фйрўзāбādй.

По риторике имеются копии "Талхйис ал-мифтāх" ал-Қазвйнй и некоторых комментариев на него.

Из общеарабского литературного наследия в хадрамаутских библиотеках имеются в рукописях диваны ал-Мутанаббй, Ибн ал-Фарида, ал-Бар'й, Бах'аддйна Зухайра, комментарии на "ал-Му'аллақāt", касыды "Банат Су'ад" и "Лāmийат ал-'аджам", стихотворения Ибн Дурайда, антологии "Рабй'ал-абрār" аз-Замахшарй, "Қалā'ид ал-'иқйāн" Абӯ-л-Фатҳа, "Йатймат ад-дахр" ас-Са'āлибй, "Марādжй" ас-Сафадй, "ал-Мустатраф" ал-Ибшйхй, "Сулвāн ал-мутā" Ибн Зафара, "Хайāt ал-хайавāн" ад-Дамйрй и некоторые другие.

Местная литература представлена значительным числом рукописей диванов, сборников касыд и отдельных стихотворений поэтов ХУ1–ХХ вв., по преимуществу суфийского направления. Назовем для примера диваны 'Умара Бā Махрамы. Ахмада б. 'Умара б. Сумайта, 'Абдаррахмāна ас-Сакрāна, Абӯ Бакра б. Сāлима, 'Айдарӯса ал-Хабшй, 'Абдаллāха б. 'Али б. Шихāба, 'Абдаллāха б. Хусайна Балфақйха, 'Абдассамада Бā Касйра, 'Умара б. 'Абдаррахмāна ал-Бāрр, Абӯ Бакра ал-'Айдарӯса.

По математике, астрономии и астрологии насчитывается около двух десятков рукописей: несколько сочинений по счету (хисāб), обычно в связи с разделом фикха о делении наследства, несколько анонимных трактатов о небесной сфере, два трактата об определении частей суток. Отметим "Китāб тахрйр Иқлйдус" Нафйраддйна ат-Тўсй (рукопись в Тариме, ал-Хусайнй, №26, до 921/1515 г., 128 л.), математическое сочинение "Бустāн ал-фудалā" (в той же рукописи), "ал-Ахқām ал-фалақййа" Ахмада б. 'Али ал-Мутаваккил-'алāллāх (рукопись № 64 в той же библиотеке), "Насб аш-шарак" – астрономический трактат Мухаммада Бахрақа (рукопись в Мукалле во владении Бā Матрафа, 395 стр.).

По медицине есть около 30 рукописей, в том числе "Минхāдж ал-байāн" Ибн Джазлы, отрывки из трудов Ибн Сины и комментарии на них, анонимные трактаты, "Китāб ар-рахма" Ибн ал-Муқри'. Редкие медицинские сочинения: "Зād ал-мусāфир" Ахмада Ибрāхйма Рахқāлы (рукопись: Мукалла, № 22, 1158/1745 г.), "ал-Кифāйа фй усўл 'илм ат-тйбб" Мухаммада Бахрақа (Тарим, библиотека из ал-'Айнāта, № 27, 5), "Тасхйл ал-манāфи' фй-т-тйбб ва-л-хикма" Ибрāхйма б. 'Абдаррахмāна б. Абӯ Бакра ал-Азрақа ал-Йаманй (ал-Қурайн, библиотека ал-Бāрр, 181 л., 1028/1619 г. и Тарим, рибат, № 81, 1115/1704 г.), "ал-Байāн фй кашф (асрār) ат-тйбб ли-л-'умйāн" 'Умара б. Расўла, т.е. ал-Малика ал-Ашрафа Расулида, правившего в 694/1295–696/1297 гг. (Сай'ўн, мечеть Тāхā, 1185/1771 г. и Тарим, библиотека ал-Кāф, № 17).

Обратимся к сочинениям исторического содержания; здесь мы обнаруживаем известные труды ал-Вāқидй, ал-Мас'ўдй, ас-Сахāвй, ал-Қалқашандй, Ибн Хишāма, ал-Йахсубй и др., биографические сборники Ибн Халликāна, Абӯ Ну'айма, аш-Ша'рāнй и др. – всего 36 сочинений, каждое из которых представлено целиком или частями одной или двумя рукописями. Они мало прибавляют к нашим знаниям об арабской историографии, однако для характеристики местной культуры и образованности несомненно имеет значение, когда, где и кем была переписана каждая рукопись, в чьих руках побывала и какими путями попала в хадрамаутские библиотеки.

Южноарабское историческое предание вошло составным элементом в общеарабскую историографию в период ее становления; местная ее ветвь в Йемене также продолжала существовать, но лишь отдельные, случайные ее образцы попадают в рукописных собраниях Пятой мухāфазы НДРЙ. Например, 8-й том знаменитого "Икльйā" ал-Хамдāнй (Х в.) в недатированной рукописи приблизительно ХУ1 в. (Мукалла, № 179, 75 л.) и "Табакāt" Ибн Сумры (Тарим, Ибн Сахл, 731/1331 г. переписки – старейшая рукопись сочинения); обе рукописи еще не привлекались для критики текста.



Что же касается историографической традиции в Хадрамауте, то она восходит не далее XIУ–ХУ вв.; более ранняя практически неизвестна и оставляет простор для догадок и гипотез: либо ее не было вообще, либо она целиком погибла и до нас не дошла.

Рассмотрим теперь подробнее несколько групп сочинений, которые созданы хадрамаутскими и йеменскими авторами, представлены в рукописях главным образом в библиотеках Пятой мух̣афазы и могут служить источниками по истории и истории культуры юго-западной Аравии. По преимуществу это – историко-биографические, генеалогические и житийные сочинения, т.е. те самые, которым уделили основное внимание Р.Сарджент и ‘Абдаллāх ал-Ḥабшī (см. ниже, стр. 202, прим. 4, 7 и 8). Ниже дан перечень этих сочинений в алфавитном порядке их названий. Сведения о рукописях, их местонахождении, объеме и т. п. не всегда полны и определены, что объясняется нынешним состоянием хадрамаутских библиотек и нашей недостаточной осведомленностью о них.

(1) الآداب الحقيقية في معتبرات البندقية تأ حسين بن محمد بن ابريق  
العبانى

Автор жил в XII/ХУІІІ в. Сочинение в трех частях (джуз’) с предисловием и заключением; ч. 1 – о побуждении к джихаду, т.е. к священной войне против неверных, в данном случае против европейских захватчиков; ч. 2 – призыв готовить военное снаряжение; ч. 3 – о том, как надо обороняться, в частности жителям г. Зебида. Сочинение содержит также описание ружья и юридическое оправдание его употребления в войне.

Рукописи: Тарим, Ибн Сахл, сб. № 290, 13 л., 1260/1844 г., переписчик – Аḥмад б. ‘Абдарраḥмāн б. Аḥмад б. Муḥаммад б. Аḥмад б. ‘Абдаллāх б. Муḥаммад ал-Машхūr ‘Алавī; Тарим, маḥад, № 6, первое сочинение в сб., окончено перепиской в 1216/1801 г., 11 л., 20 x 14 см, 23 строки, четкий хадрамаутский насх, текст в рамке, сохранность рукописи хорошая. ‘Абдаллāх ал-Ḥабшī (“Марādжи”, стр. 16; “Фихрист”, № 84) упоминает рукопись в составе сб. из библиотеки Ал Йаḥйā в Тариме, но не упоминает две описанные выше.

(2) احسن السلوك في نظم من ولى مدينة زبيد من الملوك تأ عبد الرحمن  
بن على بن محمد بن الديق

Автор – известный зебидский историк, умерший в 944/1537 г. Стихотворное сочинение о правителях Зебида с 900 по 923 г.х. Рукописи в различных библиотеках мира многочисленны; ‘Абдаллāх ал-Ḥабшī упоминает рукопись в ал-Гурфе (“Марādжи”, с. 21).

ادام القوات في ذكر بلدان حضرموت - معجم البلدان  
(3) الاكليل في مناقب الشيخ عقيل تأ عبد الرحمن بن محمد باعباد

Р.Сарджент («Materials», II, N LVII) полагал, что имя автора неизвестно, и привел более пространное название сочинения – الاكليل الوقاد في مناقب الشيخ عقيل باعباد ومناقب عبد الله القديم باعباد

рукописи ему не встречались; ‘Абдаллāх ал-Ḥабшī (“Марādжи”, с. 40–41) упоминает рукопись в ал-Гурфе (на месте нами не найдена) и пишет, что шейх ‘Акйл жил в УП/ХІІІ в.

(4) انس السالكين في حكايات الصالحين تأ محمد بن حسين با هرون

Согласно ‘Абдаллāху ал-Ḥабшī (“Марādжи”, с. 46), автор жил в X/ХУІ в., а сочинение содержит биографии суфиев в виде рассказов. Рукописи: Та-

рим, Ибн Сахл, № 56, 298 л., 24 x 17 см, 15 строк, крупный хадрамаутский насх; 'Абдаллāх ал-Ḥабшī упоминает рукопись во владении 'Абдаррахмāна ал-'Айдарўса в Тариме (недатированная, 250 л.).

(5) **ايناس الصفة بانفاس القهوة تآ عبد الرحمن بن محمد الميروس اليمنى**

Автор ум. в 1113/1701-02 г. Сочинение в 6 частях (қисм) содержит историю появления кофе в Йемене, суждения о законности его употребления, о его вкусовых и лечебных свойствах, о способах его приготовления. 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марāджи", с. 49) упоминает рукопись во владении 'Абдаррахмāна ал-'Айдарўса в Тариме.

(6) **البرد النعيم في نسب الانصار خطباء تريم تآ محمد بن علي الخطيب اليمنى**

Автор жил в X/XV1 в. Его имя у Р.Сарджента звучит: Мухаммад б. ал-Му'аллим 'Абдаллāх б. Сулаймāн ал-Ḥаṭīb ал-Ḥауṭī ал-'Аббāдī. Сочинение содержит биографии машā'их из рода ал-Ḥаṭīb, живших в Тариме. Р.Сарджент

(«Materials», I, № 18) упоминал рукопись в Сай'ўне во владении Сāлиха б. 'Алī; ту же рукопись в библиотеке ал-Ḥусайнī в Тариме упоминает 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марāджи", с. 53 и "Фихрист", № 207), однако в инвентарном списке теперь не значится. Другую рукопись 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Фихрист", № 101) видел в библиотеке Ал Йаḥйā (85 л., 1295/1878 г. переписки).

(7) **البركة (المعادة) والخير في مناقب السادة بنى قشير تآ عبد الله بن محمد بن حكم با قشير**

Автор ум. в 958/1551 г. Сочинение содержит биографии суфиев и факихов из рода банū Қушайр. 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марāджи", с. 55) упоминает рукопись во владении 'Абдаррахмāна ал-'Айдарўса в Тариме (250 л. новым почерком).

(8) **بنية اهل العبادة والاوراد و فوائد تنوير القلب والفوائد في (علي) راتب الحداد تآ علوى بن احمد الحداد**

Автор ум. в 1232/1817 г. Сочинение содержит панегирическую биографию (манāриб) 'Абдаллāха ал-Ḥаддāда (ум. в 1132/1719-20 г.), знаменитого суфийского шейха в Хадрамауте. Рукописи: Тарим, рибат, № 336, 158 л., 26 x 20 см, 21 строка, четкий насх, окончена перепиской 7 мухаррама 1351/13 мая 1932 г. в Бандар Бāкланқāне; Р.Сарджент («Materials», II, N XXVIII) упоминает рукопись в Тариме в ал-Ḥāвй; 'Абдаллāх ал-Ḥабшī - в библиотеке ал-Кāф в Тариме.

(9) **بنية المرید وانس الفريد فيمن ولد للسيد علي بن محمد بن علي بن الرشيد تآ عامر بن عبد الله بن علي الرشيد**

Автор ум. в 1135/1722-23 г. Сочинение содержит биографии детей 'Алī б. Мухаммада б. ар-Рашīда, жившего в X/XV1 в., и многие исторические экскурсы, охватывая период до 1131/1718-19 г. 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марāджи", с. 57 и "Фихрист", № 494) упоминает рукописи в Каире, Сāне и Бейруте, а также - в библиотеке мечети ал-Бāрр в ал-Қурайне (с добавлениями на полях о событиях XI/XVII в.).

(10) **بلوغ الظفر والمعانم في مناقب سيدنا ابي بكر بن سالم تآ محمد بن عبد الرحمن با جمال**

Автор ум. в 1019/1610 г. Рукопись: ал-Гурфа, 27 л. в начале тома, переписанного в 1214/1799 г., 23 x 17 см; об этой же рукописи пишет 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марāджи", с. 62 и "Фихрист", № 345).

(11) **البنان المشير الى فضاء آل ابي كثير تآ محمد بن محمد بن احمد  
با كثير**

Автор ум. в 1355/1936-37 г. Сочинение окончено в 1344/1925-26 г. и содержит биографии членов рода Бā Касйр. Рукопись в 150 л. находится в Сай'уне в доме автора (о ней же пишет 'А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 64): переписана в 1375/1956 г. владельцем 'Умаром б. Муḥаммадом Бā Касйром; другой, дефектный экземпляр: Тарим, ал-Ḥусайнй, № 38, без даты, 113 страниц.

(12) **بهجة السرفى اخبار بندر سعاد المشتهر تآ سالم بن عوض باصباغ**

Автор жил в X/XU в. Сочинение содержит историю набега португальцев на г. аш-Шихр. Рукопись (кажется, единственная) была подарена ок. 1950 г. 'Умаром 'Убūdом Ḥумайдом Муḥаммаду 'Абдалқадиру Бā Маграфу из Мукаллы и находилась в его владении (о ней упоминает 'А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 65), но была утеряна в 1967 г.

(13) **تاج العروس فى مناقب الشيخ ابي بكر العيدروس تآ عبد القادر بن احمد بن عبد الله البار**

Этот аденский шейх, чья панегирическая биография излагается в сочинении, ум. в 914/1508-09 г.; автор был его учеником. Согласно 'Абдаллаḫу ал-Ḥабшй ("Марādжи", с. 68 и "Фихрист", № 542), рукопись в 120 л. 1354/1935-36 г. переписки находится в ал-Ḥурайне, в библиотеке мечети ал-Бāрр. Р.Сарджент (Materials, II, N LVIII) приводит более пространное название сочинения, но автор и рукописи ему не были известны.

تاريخ ابن حميد - العمدة المفيدة  
(14) **التاريخ الاقدم (или الاكمل) تآ احمد بن عبد الله بن علسوى  
المشهور بالشنبلى (или تاريخ الشنبلى)**

Автор ум. в Тариме в 920/1514 г. Сочинение представляет хронику 501/1107-08 - 920/1514 гг., но связное изложение фактически начинается с 576/1180 г.; содержит сведения о стычках, убийствах, грабежах и замечания о наводнениях, пожарах, голоде, разрухе, полезна для хронологии исторических событий (Serjeant, Materials, I, № 2; его же, Historians, a; 'А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 71, "Фихрист", № 549), Рукописи: (1) Лондон, SOAS, куплена Р. Сарджентом в Ḥурайде у 'Али б. Сāлима ал-'Атḥса, 161 л., 19 строк, не датирована, относится к концу XIX или началу XX в.; (2) Мукалла, 165 страниц, переписана в 1372/1952-53 г. 'Абдаллаḫом Руḥаййамом с предыдущей, но копия, кажется, неполная; (3) еще одна копия того же переписчика, находящаяся в его доме в Тариме.

(15) **تاريخ باحسان تآ الشيخ عبد الرحمن بن على الحسان الحضرمى**

Автор родился ок. 750/1349 г., ум. в 818/1415-16 г. Рукописи: может быть, в Ḥаббāне у Сāлима б. Аḫмада ал-Миḥдāра, чей сын Бū Бакр продал библиотеку отца семье аш-Шиблй. Говорят, копия есть у мансаба Ḥурайды и в Индонезии - Р.Сарджент (R. Serjeant, Materials, I, N 8)

(16) **تاريخ با زرعة تآ احمد بن عبد الله با زرعة الدوعنى**

Автор жил в XI/XU в. Сочинение содержит якобы табақāt и тарāджим - Р.Сарджент («Materials», I, N 10).

(17) **تاريخ با سخلة تآ عبد الله بن احمد بن محمد بن سخلة الشحرى**

Автор ум. в 987/1579 г. (Бә Фақих аш-Шихрӣ, см. № 19). Сочинение охватывает якобы период 900/1494-977/1570 гг. Рукописи неизвестны - Р.Сарджент («Materials», I, N 9).

(18) تاريخ با عباد تا احمد بن محمد با عباد

Рукопись в библиотеке Ал Сумайт в г. Шибаме - устная информация 'Али Са'ида, заведующего музеем в г. Сай'уне.

تاريخ با مخرمة - قيادة النحر

(19) تاريخ القرن العاشر (или) تاريخ حضرة

تأ با فقيه (или) تاريخ حوادث السنين (рук., купленная Р.Сарджентом

محمد بن ابى بكر بن عمر الطيب بالفقيه با علوى الشحرى

Имя автора приводится в разных вариантах. Он писал в начале XI/ХУП в., но точные даты его жизни неизвестны. Сочинение представляет анналы; охватывающие 901/1495-96 - 1001/1592-93 гг. В числе источников: Ибн ад-Дайба', ас-Сахавӣ, Бә Махрама, Бә Сахла, Шанбал, "ан-Нур ас-Сафир" Ибн ал-'Айдарӯса, Бә Хассан. "Ценный исторический источник, излагает арабскую точку зрения на взаимоотношения с португальцами, по-новому освещает внутреннюю историю страны" (Р.Сарджент).

Рукописи; Мукалла, № 230, 222 л., 22,2 x 15,5 см, бумага европейская, хадрамаутский насх среднего размера; в конце стоит дата - 1002 г.х., как будто обозначающая время переписки, так же считает 'Абдаллāх ал-Хабшӣ ("Марādжи", с. 82 и "Фихрист", № 550); однако Р.Сарджент («Materials», I, N 3) писал, что рукопись эта новая и дефектная, что в Хурайде он купил другую рукопись, которая оказалась лучшей (Historians, b). В Сай'уне у Салиха б. 'Али он видел рукопись сокращения "Ихтисār Та'рих ат-Тайиб Бә Фақих ли-л-қарн ал-'ашир", принадлежащего 'Умару б. Саққāфу б. Мухаммаду ас-Сафӣ ас-Саққāфу Бә 'Алавӣ, но в инвентарном списке собрания ал-Хусайнӣ в таримской библиотеке такая рукопись не значится, хотя 'Абдаллāх ал-Хабшӣ ее упоминает ("Фихрист", № 235). Отрывки из сочинения Р.Сарджент издал в своей книге "The Portuguese..." и обещал подготовить критический текст всего сочинения.

(20) تاريخ حضرة السكاف تا عبد الرحمن بن محمد المشهور

Рукопись сочинения в 4 главах (78 л., 1299/1881-82 г.), хранящуюся в библиотеке ал-Кāф в Сай'уне, упоминает 'Абдаллāх ал-Хабшӣ ("Фихрист", № 468).

(21) تاريخ حياة القاضى على عبد الرحمن با كثير

Автор ум. в 50-х годах. Сочинение содержит автобиографические сведения, воспоминания и суждения по фикху. Рукописи: Сай'ун, собственность 'Умара б. Мухаммада Бә Касӣра, и там же, в собрании Джа'фара ас-Саққāфа (копия с первой).

(22) تاريخ اليمن تا البريهى ( تاريخ البريهى )

Автор малоизвестен. Сокращение более обширного исторического сочинения автора, содержащего биографии шафӣитских улемов УШ-IX вв.х. в Та'изе, Харāзе, Малхāне, ас-Сахӯле, Банӣ Хубайше, Зебиде и Мувазза'е. Рукопись, видимо, единственная: Тарим, ал-Кāф, № 261, 204 л., 21 x 15 см., 20 строк, 1176/1762 г., переписчик - 'Абдаллāх б. Шамсаддӣн 'Абдаллāх б. Ахмад ас-Салафӣ; о ней же пишут Р.Сарджент («Materials», I, N 22) и 'Абдаллāх ал-Хабшӣ ("Марādжи", с. 87).

(23) تثبيت الفوائد فى مناقب الحبيب عبد الله الحداد تا احمد بن عبد  
الكريم الشجار الاحاشى

Автор был учеником сайида, умершего в 1132/1719-20 г. Рукописи: Сай'ун, собрание Джа'фара ас-Саққāфа, 376 л. (конец рукописи занимает другое сочинение), 17 строк, 1290/1873 г., переписчик - Йаҳйā б. 'Абдаллāх ал-Муфти ал-Хубайши аш-Шāфи'и; 'Абдаллāх ал-Хабши ("Марāджи", с.89 и "Фихрист", № 497) упоминает недатированную рукопись в ал-Курайне, в библиотеке мечети ал-Бāрр.

(24) التحفة النورانية في مناقب فاطمة الرضية تآ عبد الله بن عبد الرحمن با وزير

Сочинение содержит биографию Абӯ Бакра ал-'Айдарӯса, составленную в 1X/XV в., - так пишет Р.Сарджент, ссылаясь на рукопись у Сāлиха б. 'Али в Сай'уне («Materials», I, N 19), но в инвентарном списке библиотеки ал-Хусайни она не значится.

(25) تراجم ترجمها احمد بن عبد الرحمن بن علي بن عمر بن سقاف السقاف في ذكر مشائخه

Рукопись: Тарим, ма'хад, № 32, 139 страниц, 17 строк, новая, недатированная.

(26) ترجمة عبد الله ابي بكر العيدروس

Рукопись: Тарим, рибат, № 162.

(27) الترياق الشاف في مناقب الاشراف تآ عمر بن محمد با شيبان

Автор ум. в 944/1537 г. Рукопись: Британский музей, № 112, 1053/1643-44 г. (GAL, II, с. 401; Sergeant, Materials, II, N X; 'Абдаллāх ал-Хабши, Марāджи, с. 101-102).

(28) تفريح القلوب وتفريغ الكروب تآ عمر بن سقاف السقاف

Автор ум. в 1216/1802 г. Сочинение содержит рассказы о суфиях и о появлении кофе в Йемене. Сарджент упоминает его со ссылкой на "Та'рих шу'арā' Хадрамаут", Ш, с. 6 и 12 («Materials», II, N XLI). Рукописи: Тарим, рибат, № 328 (183 страницы по 20 строк, 1208/1793 г.) и Ибн Сахл, № 83; 'Абдаллāх ал-Хабши ("Марāджи", с. 104) упоминает рукопись в Сай'уне у сайида 'Алавй ас-Саққāфа.

(29) جامع كرامات وخواص عادات التي حصلت على يد الحبيب عيدروس الحبشي تآ عمر بن عوض شيبان

Сочинение посвящено манāқиб сайида 'Айдарӯса ал-Хабши (ум. в 1314/1895-96 г.). Рукопись: ал-Гурфа, 282 страницы; о ней пишет ал-Хабши 'Абдаллāх ("Марāджи", с. 113), ср. у Р.Сарджента («Materials», II, N XXXIV).

(30) جواهر الانفاس بمناقب الحبيب علي (علوى: سارجنت) بن حسن المطاس وبعض اصحاب الشيخ عبد الله الحداد والشيخ علي باراس تآ عبد الله بن احمد با سودان

Автор ум. в 1266/1850 г. Сочинение содержит биографию суфия, шейха автора. Р.Сарджент («Materials», II, N XXV) и 'Абделлāх ал-Хабши ("Марāджи", с. 119 и "Фихрист", № 19) пишут о рукописи в Тариме, в библиотеке ал-Кāф, но в инвентарном списке она не числится.

(31) الجواهر في مناقب الشيخ ابي بكر بن سالم تاج الاكابر تآ عبد الله بن احمد الهدار

Панегирическую биографию этого шейха X/XVI в. написал современный автор, во владении которого и находится рукопись, упоминаемая 'Абдаллāхом ал-Хабши ("Марāджи", с. 120).

(32) الجوهر النشاف في ذكر فضائل ومناقب السادة الاشراف من آل ابي  
علوى وغيرهم من الاولياء العراف تآ عبد الرحمن بن محمد الخطيب الحضرمي

Автор ум. в 855/1451 г. Сочинение содержит биографии суфиев из Йемена по IX/XV в. Рукописи: Тарим, Ибн Сахл, №№ 195-196, две части 189 и 296 л., 17 строк, 23 x 16 см, 1256/1840 г.; рибат, № 267, ч. 2, 1271/1854 г.; библиотека из ал-‘Айнāта, №№ 71 и 79; Сай’ун, собрание Джа‘фара ас-Саққафа, ч. 1; ‘Абдаллāх ал-‘Хабшī упоминает рукопись во владении Зайн б. ‘Абдаллāх ар-Рувайқī из Тарима (“Марādжи”, с. 120 и “Фихрист”, № 302; 2 части, 700 л., 1299/1881-82 г.); Р.Сарджент пишет («Materials», II, N VIII), что рукописей много.

(33) الجوهرة المنيرة في جمل من عيون السيرة تآ مطهر بن محمد بسن

هادي الجرهمزي

Автор ум. в 1077/1666 г. Сочинение содержит биографию ал-Му’аййад би-ллāх Мухаммада б. ал-Мансūrа ал-Қāsима б. Мухаммада и охватывает 1029/1620 - 1054/1644 гг. Рукопись: ал-Гурфа, 107 л., 31 x 22 см, конец утрачен (‘А б д а л л ā х а л-‘Х а б ш ī, Фихрист, № 477).

(34) الحاصل من الشجرة المحصلة تآ عبد الرحمن بن محمد بن ابي وزير

Сочинение содержит генеалогию рода банū Вазīр из г. аш-Шихра. Рукописи: Сай’ун, собрание Джа‘фара ас-Саққафа, 69 л., переписчик - ‘Абд-аррақмāн Ахмад Бā Кақīр; упоминаемая ‘Абдаллāхом ал-‘Хабшī (“Фихрист”, № 214) рукопись из библиотеки ал-‘Хусайнī в инвентарном списке не значится.

(35) حدائق الاواح في بيان طرق الهداية و الصلاح تآ عبد الله بن  
احمد بن عبد الله با سودان

Автор ум. в 1266/1850 г. Сочинение содержит биографии шейхов автора, историю его семьи и автобиографию, окончено в 1234/1818-19 г. Рукопись: ал-Гурфа, 435 л., 20 строк, 22,7 x 16,5 см, переписчик - Мухаммад б. Сāлим б. ‘Абдаллāх Бā ‘Абсīн, дата - 1262/1846 г. ‘Абдаллāх ал-‘Хабшī (“Марādжи”, с. 123) почему-то считает, что рукопись не датирована, Р.Сарджент упоминает только сочинение («Materials», II, N XXIV).

(36) الحصون الاكيدة للملكة ( للمملكة ؟ ) السعيدة تآ محمد بن عبد

الرحمن با جمال

Автор ум. в 1019/1610-11 г. Сочинение написано для султана ал-Касīрī и посвящено основам политики. Рукопись: ал-Қурайн, библиотека ал-Бāрр, 20 л. (‘А б д а л л ā х а л-‘Х а б ш ī, Марādжи, с. 126).

(37) الحكايات الباهرات والكرامات البيئات تآ علوى بن احمد بن

عبد الله الحداد

Автор ум. в 1232/1817 г. (см. GAL, SB II, с. 183). Сочинение посвящено манāқиб его деда ‘Абдаллāха б. ‘Алавī ал-‘Хаддāда. Р.Сарджент упоминает («Materials», II, N XXVIII), видимо, это сочинение и рукопись в Тариме, ал-‘Хāвī; об этой же рукописи, вероятно, идет речь у ‘Абдаллāха ал-‘Хабшī (“Марādжи”, с. 127 и “Фихрист”, № 23): ал-Кāф, 55 л, без даты; в инвентарном списке, однако, она не значится.

(38) الدر الفاخر في تراجم اعيان القرن العاشر خاتمة الخاتمة في  
ذكر تراجم معروف وتراجم من ذكر في الكتاب من المشائخ الاجلة تآ  
محمد بن عبد الرحمن سراج الدين با جمال

Автор ум. в 1019/1610 г. Сочинение окончено, согласно рукописи, в 990/1592 г. и содержит биографии шейхов и учеников деда автора Ма‘рūфа

и его манāкиб, является одним из основных источников Бā Фақиха по истории X в.х. (см. № 19). Как отметил Р.Сарджент (Materials, II, № XLVIII), согласно ал-Муҳиббий, это - сокращение более объемистого сочинения автора "ал-Бирр ар-ра'уф фй манāкиб аш-Шайх Ма'рүф". Рукописи: ал-Гурфа, 75 л., 1214/1799 г., 23 x 17 см и Сана, мечеть ('А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 138 и Фихрист, № 374).

(39) **درد نحوور الحور العيين بسيرة الامام المنصور واعلام دولته الميامين  
تأ لطف الله بن احمد جحاف**

Автор ум. в 1243/1827-28 г. Сочинение посвящено истории правления имама 'Али б. ал-'Аббāса с 1189 по 1224 г.х. Рукописи: ал-Гурфа, 373 л., с авторскими дополнениями, и Сана, мечеть ('А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 138 и Фихрист, № 375).

(40) **الدرة المضيئة في النسبة الهرمزية تأ باهرمز**

"Малоинтересное биографическое сочинение" - Р.Сарджент (Materials, I, № 16). Рукопись: Сай'ун, библиотека ал-Кāф, № 82.

(41) **الدلالات البيئات فيما يلزم لارباب المقامات تأ محمد بن عبد  
الله بن محمد البار**

Автор ум. в 1915 г. Сочинение содержит историю суфизма и его выдающихся представителей в Йемене. 'Абдаллāх ал-Ḥабшй ("Марādжи", с.143) указывает на рукопись в ал-Қурайне, в библиотеке ал-Бāрр, 95 л. (на месте не обнаружена).

(42) **ذخيرة المال في شرح عقد جواهر الآل في فضل الآل (ذخير  
المال في شرح عقد الكمال في مناقب الآل) تأ شهاب الدين احمد بن عبد  
القادر الحفطي**

Автор ум. в 1228/1813 г. Комментарий на стихотворное сочинение о биографиях **amraf** из йеменцев, в т.ч. многих из Та'изза и его окрестностей ('А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 149-150 и Фихрист № 571). Рукопись: ал-Гурфа, 250 л., 29 x 15 см, мелкий йеменский насх, 1304/1886-87 г. переписки.

(43) **رحلة الشيخ يوسف بن عابد من المغرب الى حضرموت تأ يوسف  
بن عابد المغربي**

Сочинение X в.х. Рукописи: ал-Гурфа, 150 л.; Тарим, библиотека ал-Ḥу-сайнй, № 20, 161 л.; библиотека ал-Кāф, № 320; рибат, № 273. Ср.: 'А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 158 и Фихрист, № 16.

(44) **رسالة في اصول شجرة السادة آل ابي علوى تأ احمد بن على بسن  
حسين ابن عنبة**

Автор ум. в 1124/1712 г. (? ср. 'А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Фихрист, № 217). Рукопись: Сай'ун, собрание Джа'фара ас-Саққāфа, 9 л. по 35 строк, 1123/1711 г.

(45) **رسالة في انساب القبائل الساكنين بحضرموت تأ احمد بن حسن  
بن عبد الله العطاس**

Автор жил в 1257/1841 - 1334/1916 гг. Рукописи, согласно Р.Сардженту («Materials», I, N 15), есть во многих местах, но нам не попадались.

(46) **رسالة في حكم الجباية التي ياخذها ائمة اليمن تأ الهادي لدين  
الله عز الدين الحسن**

Автор ум. в 893/1487-88 г. Рукопись: ал-Гурфа, в составе сб., см. 'А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Марādжи', с. 161.

(47) رسالة في نظام الدولة القميطية تأ محمد بن عبد الله با حسن  
جمال الليل رئيس القضاة بالدولة القميطية

Сочинение автора XX в. Рукопись 1335/1916-17 г. в Тариме, в библиотеке ал-Кāф, 4 л. в составе сб. указывает 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Фихрист", № 35), но в инвентарном списке она не значится.

(48) رسالة من السلطان سليمان بن سليم الى الشريف المطهر بن  
شرف الدين والجواب عليها

'Абдаллāх ал-Ḥабшī называет это послание ("Марādжи", с. 162 и "Фихрист", № 44), сославшись на рукопись в Тариме, в библиотеке ал-Кāф, 7 или 8 л. в составе сб., но в инвентарном списке она не значится.

(49) روح الروح فيما حدث بعد المائة التاسعة من الفتن والفتوح تأ  
عيسى بن لطف الله بن المطهر ابن الامام شرف الدين

Автор ум. в 1038/1628-29 г. Сочинение в трех частях (третья закончена сыном автора) содержит сведения по экономической, социальной и политической истории Йемена с начала X в.х. по 1030 г.х. Рукописей много в разных библиотеках мира, в т.ч. в Сане (192 л., 1150/1737-38 г.) и Каире - пишет 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марādжи", с. 163-164); Тарим, ма'хад, № 1, ок. 200 л. по 17 строк, 1171/1758 г.

(50) الروض الانف تأ عبد الرحمن بن عبد الله الحنمى

Согласно 'Абдаллāху ал-Ḥабшī ("Марādжи", с. 164), автор носил нисбу ас-Сухайлī и ум. в 571 г.х., сочинение напечатано в Каире, ал-Матба'а ал-Джамāлийа, 1914 г. Рукопись: Тарим, рибат, № 62, 1080/1670 г.

(51) الروض الجلى فى نسب بنى علوى تأ مرتضى الزبيدى

Автор ум. в 1305/1887-88 г. Рукопись: Тарим, ал-Ḥусайнī, № 24.

(52) زاد الاسفار فى اخبار الشحر وعدن ومنيبار تأ سعد بن على با

معيب

Рукопись находилась во владении Мухаммада 'Абдалқāдира Бā Матрафа из Мукаллы (досталась ему по наследству от отца - внучатого племянника автора), но утеряна в 1967 г.; ср. 'А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш ī, Марādжи, с. 171.

(53) الزهر الباسم فى ربا الجنات فى مناقب الشيخ ابى بكر بن سالم  
صاحب عينات تأ عبد الله بن ابى بكر با شعيب

Автор ум. в 1118/1706-07 г. 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марādжи", с. 172 и "Фихрист", № 291) пишет о двух рукописях сочинения в частных собраниях в г. Тариме, у 'Умара б. Аҳмада б. Сумайта и 'Абдаллāха ал-Хаддāра. Р.Сарджент упоминает (Materials, II, № XLIV) сочинение о манāқиб того же шейха, принадлежавшее другому Бā Шу'айбу.

(54) الزهر الباسم من روض الاستاذ حاتم الاهل تأ عبد القادر بن  
شيخ العيدروس

Автор письма Ḥāтим б. Аҳмад ал-Ахдал ал-Ḥусайнī ум. в 1013/1604 г., автор комментария - в 1038/1628 г. Рукописи: ал-Қурайн, мечеть ал-Бāрр ('А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш ī, Марādжи, с. 172 и Фихрист, № 512); Мекка, собрание Ḥусайна б. Мухаммада ал-Ḥабшī (GAL, II, с. 407; «Materials», II, N XXXII)

(55) سفينة الارباح ونزهة الارواح تأ احمد بن حسن بن عبد الله  
الحداد

Автор ум. в 1789 г. 'Абдаллāх ал-Ḥабшī упоминает ("Марādжи", с. 177 и Фихрист, № 544) рукопись в 315 л. у 'Абдаллāха б. Ḥāмида ал-



Бәйр в ал-Қурайне, сочинение, по его словам, посвящено литературе, истории и религии. Есть еще рукописи в Қайдуне (2 части, ок. 400 и 271 стр.) и Тариме (библиотека Ибн Сахл, 3 части).

(56) سفينة البضائع وضميمة الضوائع تأ علي بن حسن العطاس

Автор ум. в 1172/1758–59 г., сочинение представляет автобиографию и было издано в Каире в 1324/1906 г. Рукопись: ал-Гурфа, 125 л. (‘Абдаллāх ал-Хабшī, Марādжи’, с. 177 и Фихрист, № 399).

(57) السناء الباهر ذيل النور السافر تأ محمد بن ابي بكر الشلي

См. № 110; GAL, II, с. 383; SB II, с. 516; Sergeant, Materials, II, N XII.

(58) شجرة حسن بن علي العطاس

Анонимное сочинение. Рукопись: Тарим, рибат, № 268, 1230/1815 г.

(59) شرح الصدور في مناقب عبد الرحمن المشهور تأ محمد بن عبد الرحمن المشهور

Сочинение содержит панегирическую биографию отца автора, хадремаутского факиха XI в. Рукопись: Тарим, частное собрание Зайна б. ар-Рувайхī Бā Фадла, 192 л. (‘Абдаллāх ал-Хабшī, Марādжи’, с. 194 и Фихрист, № 303).

(60) شمس الظهيرة (الضاحية المنيرة) في انساب السادة العلوية القاطنين بحضرموت (في نسب اهل البيت النبوي) تأ عبد الرحمن بن محمد المشهور

Как пишет ‘Абдаллāх ал-Хабшī (‘Марādжи’, с. 196); рукопись этого генеалогического сочинения имеется в ал-Гурфе, предисловие к нему было напечатано в 1282/1865–66 г. в Хайдерабаде; там же в 1329/1911 г. было осуществлено полное издание сочинения литографским способом (R. Sergeant, Materials, II, N VII). Другая рукопись, по которой приведен вариант названия в скобках: Тарим, ма‘хад, 135 страниц, 19 строк, 23,5 x 18 см, 1207/1793 г., переписчик – ‘Абдаррахмāн б. Муḥаммад б. ал-Ḥасан ал-Машхūr, очевидно, автограф.

(61) صلة الاهل في مناقب فضلاء بنى فضل تأ محمد بن عوض با فضل

Автор ум. в 1949 г. Рукопись сочинения находится в Тариме у детей автора (396 л., 1349/1930–31 г.), см.: ‘Абдаллāх ал-Хабшī, Марādжи’, с. 202 и Фихрист, № 304.

(62) الطراز المعلم في سلسلة العيديوس الصوفية تأ عبد القادر بسن شيخ العيديوس

Автор ум. в 1038/1628–29 г. Сочинение содержит биографии суфиев-хадремаутцев. Рукописи: ал-Қурайн, 250 л., XI в.х. по почерку (‘Абдаллāх ал-Хабшī, Марādжи’, с. 210); Тарим, библиотека Ибн Сахл, №№ 103–104.

(63) العدة المفيدة الجامعة لتواريخ قديمة وحديثة تأ سالم بن محمد بن سالم بن حميد (تاريخ ابن حميد)

Автор ум. в 1898 г. В сочинении излагается история Хадремаута с 573/1177–78 по 1266/1850 г. (‘Абдаллāх ал-Хабшī, Фихрист, № 554).

(64) عقد البراهين المشرقة في مناقب عبد الله بن ابي بكر العيديوس تأ عبد الرحمن بن علي بن محمد الخطيب

Рукопись сочинения, согласно ‘Абдаллāху ал-Хабшī (‘Марādжи’, с. 222 и ‘Фихрист’, № 297), находится в частном собрании Фадла б. Муḥаммада

العقد الثمين الفاخر - تاريخ با سخته  
عقد الجواهر والدرر في اخبار القرن الحادى عشر تأ محمد (65)  
بن ابى بكر بن احمد الطلى الحضرمى

Автор ум. в 1093/1682 г. Сочинение содержит биографии выдающихся лиц из Йемена и других мусульманских стран XI в.х. Рукописи: (1) Тарим, библиотека ал-Хусайнӣ, № 21, 208 л., 27 строк; (2) Британский музей, № 16647, 1180/1766-67 г.; (3) Медина, библиотека ‘Ариф Хикмата; (4) Индия, Алигарх, библиотека университета, собрание ‘Абдассалāма (‘А б д а л л ā х а л -Х а б ш й, Марādжи’, с. 225 и Фихрист, № 225); Хиббāн, библиотека аш-Шиблӣ (R. Sergeant, Materials, II, N XIII).

العقد الفريد تأ عیدروس بن عمر الحبشى (66)

Автор ум. в 1314/1896-97 г. Сочинение содержит биографии учителей автора. Рукопись: Тарим, рибат, № 175, 487 страниц по 20 строк, 1255/1839 г. (ср. ниже № 68; быть может, идентично ‘Уқўд ал-ла’āl фӣ асāнїд ар-ридждāl’, изданному в Каире в 1961 г. и упоминаемому у ‘Абдаллāха ал-Хабшӣ (‘Марādжи’, с. 230).

العقد النبوى فى مناقب اهل البيت المصطفى تأ شيخ بن عبد (67)  
الله بن شيخ العیدروس

Автор ум. в 1582 г. Сочинение содержит биографии ашрāф Хадрмаута. Рукописи: ал-Қурайн, 262 л. и Тарим, ал-Хусайнӣ (‘А б д а л л ā х а л -Х а б ш й, Марādжи’, с. 228 и Фихрист, № 226); Тарим, Ибн Сахл, № 199, ч. 1, ок. 250 л., нет конца.

Может быть, это сочинение идентично тому, которое упоминает Р.Сарджент (‘Materials’, II, N LIV): Ш а й х ‘А б д а л л ā х а л -‘А й д а р у с, ал-‘Иқд ан-набавӣ фӣ манāқиб Ал ‘Айдарўс ва гайрихим мин банӣ ‘Алавӣ (содержит тарādжим и хикāйāt, рукописи есть в Сингапуре, на Яве и в Тариме).

عقد اليواقيت الجوهريه بذكر السادة العلوية تأ عیدروس بن عمر (68)  
بن محمد الحبشى

Сочинение содержит биографии суфийских шейхов из Хадрмаута; оно издано, как пишет ‘Абдаллāх ал-Хабшӣ (‘Марādжи’, с. 229), в 1317 г.х. в Каире, ал-Мағба‘а аш-Шарафӣна, в 2 частях. Двухтомная рукопись: ал-Гуфра, 1266/1849-50 г.

غاية القصد والمراد فى مناقب القطب عبد الله بن علوى الحداد (69)  
تأ محمد بن زين بن سيط

Автор ум. в Шибаме в 1172/1758-59 г. Рукописи: Хурайда, 2 тома примерно по 250 л., 1313/1895 г.; Тарим, ал-Хāвӣ (R. Sergeant, Materials, II, № VI); ал-Қурайн, библиотека ‘Абдаллāха б. Хамїда ал-Бāрр, 190 л. (‘А б д а л л ā х а л -Х а б ш й, Марādжи’, с. 236 и Фихрист, № 545). Сочинение напечатано в Бомбее в 1885 г. (GAL, SB, II, с. 566).

غرد البهاء الضوى (ودرد الجمال البديع البهى) فى مناقب (70)  
الاشراف بنى علوى تأ محمد بن على بن خرد

Автор ум. в 960/1552-53 г. Рукописи: Тарим, Ибн Сахл, №№ 190-191, 203 и 175 л., 1258/1842 г.; № 191, 41 л. (начало сочинения); ал-Хусайнӣ, 222 л. (в инвентарном списке отсутствует); ал-Кāф, № 397, ср. ‘А б д а л л ā х а л -Х а б ш й, Марādжи’, с. 238 и Фихрист, № 48 и 227 (упоминает две последние рукописи). Р.Сарджент пишет (‘Materials’, II, № IX), что это сочинение послужило источником Бā Фақїха (см. № 19).

(71) فتح الباری بشرح نظم الدراری فی مدح سیدی محمد بن عبد  
الباری تأ عبد الخالق المزجاجی

Автор ум. в 1152/1738-40 г. Рукопись, согласно 'Абдаллāху ал-Хабшī ('Марādжи', с. 239), находится в ал-Қурайне, 75 л.

(72) الفتح المبين بشرح انفاص العیدروس فخر الدين تأ عبد الرحمن  
بن مصطفى العیدروس

Автор ум. в 1192/1778 г. Сочинение содержит биографию Абū Бакра ал-Айдарўса (ум. в 914 г.х.). Рукописи: Тарим, ма'хад, № 34, 215 л., 1234/1819 г., переписчик - Аҳмад б. Муҳаммад б. Абдарраҳман Бā Хāрўн; Р.Сарджент видел рукопись в Қайдуне ('Materials', II, № XVII), 'Абдаллāх ал-Хабшī ('Марādжи', с. 240 и "Фихрист", № 293) упоминает рукопись в библиотеке ал-Хусайнī в Тариме, 150 л.

(73) فتح المهيمن القدوس فی مناقب سيدنا الحبيب عبد الرحمن بن  
مصطفى العیدروس تأ مصطفى بن عبد الرحمن بن مصطفى العیدروس

Сохранились главы 3 и 4 с перечнем шейхов и сочинений этого суфия на 11 л. в составе сборника (местонахождение рукописи не указано), см. 'А б д а л л ā х а л - Х а б ш ī, Фихрист, № 579.

(74) الفتوحات المكية فی تراجم السادة القشيرية تأ محمد بن سعد با قشير

Как пишет 'Абдаллāх ал-Хабшī ('Марādжи', с. 241 и "Фихрист", № 151) это ссчинение зависит от № 7 (см. выше); рукопись: Тарим, библиотека Ал Йахйā, 105 л. (конец утрачен).

(75) الفوائد السنية فی ذکر من ينتسب الي السلسلة النبوية  
القاطنين بالديار الحضرمية تأ احمد بن حسن الحداد

Автор ум. в 1204/1789-90 г. Сочинение содержит генеалогии хадрамаутцев и прославление Тарима. Рукописи: Тарим, библиотека ал-Қāф, № 403, ок. 150 л., переписчик - 'Абдарраҳīm б. 'Абдаллāх б. Мубāрак Бā Фанаг, 1357/1938 г.; ма'хад, № 36, 104 л., 1253/1837 г. (сильно изъедена); библиотека 'Умара б. Аҳмада б. Сумайта, 110 л. ('А б д а л л ā х а л - Х а б ш ī, Марādжи', с. 245 и Фихрист, № 294); Р.Сарджент пишет («Materials», I, N 5) о рукописи, купленной им в Хурайде, 158 л. 1203/1788-89 г. См. также GAL, SB II, с. 816.

(76) فيض الاسرار فی شرح منظومة البار تأ عبد الله بن احمد با سودان

Автор ум. в 1266/1849-50 г. Сочинение содержит комментарий к стихотворным биографиям суфиев Хадрамаута. Рукописи: ал-Гурфа, 2 тома, 1263/1847 г.; ал-Қурайн, мечеть ал-Бāрр ('А б д а л л ā х а л - Х а б ш ī, Марādжи', с. 248 и Фихрист № 431); Р.Сарджент упоминает («Materials», II, № XX11) рукопись в Хурайде, 1286/1869-70 г. (на месте не обнаружена).

(77) الفيوضات المرشية والمنوحات الحبشية تأ عمر بن عوض شيبان

Сочинение посвящено манāқиб 'Айдарўса б. 'Умара ал-Хабшī (ум. в 1314/1896-97 г.), написано в XIX в., включает много суфийских стихов на народном языке. Рукопись: ал-Гурфа, 2 части, 330 и 387 страниц, 1333/1915 г. переписки, см. 'А б д а л л ā х а л - Х а б ш ī, Марādжи', с. 248 и Фихрист, № 430.

(78) قرة العين بمناقب الحبيب احمد بن زين تأ محمد بن زين  
بن سميطة

Автор ум. в 1172/1758–59 г. Сочинение содержит **манакиб** упомянутого шейха (ум. в 1145/1732–33 г.), биографии его учеников и его **мукабабат** (обмен посланиями). Рукопись: Шибам, частное собрание ‘Абдаллāха б. Мусфа б. Сумайта, 150 или 200 л., 1272/1855–56 г. переписки, см. ‘А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 250 и Фихрист, № 487; ср. упоминание у Р.Сарджента («Materials», II, N XXIX).

(79) القوطاس في مناقب العطاس تأ علي بن الحسن بن عبد الله  
العطاس

Автор ум. в 1758 г. Сочинение содержит **манакиб** лица, умершего в 1072/1661–62 г. Рукописи: Мукалла, № 198, 2 тома; Тарим, Ибн Сахл, №№ 49–50 и 79–80; Р.Сарджент упоминает («Materials», N 20) рукописи в Хурайде и ал-Машхаде, ‘Абдаллāх ал-Хабшй (“Марādжи”, с.253) – в библиотеке Ал Йахйā в Тариме.

(80) قلادة (قلائد) النحر (النحور) في وفيات اعيان (في وقائع)  
الدهر تأ ابي الطيب عبد الله بن علي بن ابي (عبد الله با) مخرومة  
(تاريخ با مخرومة)

Автор ум. в 902/1497 г. /согласно ‘Абдаллāху ал-Хабшй (“Марādжи”, с. 255–56) – в 948/1541–42 г./ . Самое знаменитое и объемистое историко-биографическое сочинение, происходящее ис Южного Йемена и охватывающее период с 1 по IX в.х. (согласно ‘Абдаллāху ал-Хабшй, по 927 г.х.). Оно строится по векам хиджры: сначала идут **табақат** века, т.е. перечень выдающихся лиц с краткими биографическими сведениями о них, затем следует погодное изложение событий на Аравийском полуострове. Рукописи: Истанбул, Сюлеймание, бывш. собрание мечети Ени, 3 части, 1001/1592–93 г.; Тарим, ал-Хусайнй, № 19, часть 1, 367 л., 33 строки, переписана немногим ранее 1133/1720–21 г.; махад, № 2, часть 2, 190 л., 29 строк, Ибн Сахл, № 160, часть 3, 250 л., 987/1579 г.; махад, № 3, часть 3, 207 л., 33 строки, дефектная, без начала и конца. Ср. также R. Sergeant, Materials, I, №1 и ‘А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Фихрист, № 229 и 284.

(81) كلام علوى عبد الله بن شهاب جمع محمد بن سالم بن حفيظ

В инвентарном списке сочинение отнесено к разделу биографий; рукопись: Тарим, ал-Хусайнй, № 25.

(82) كلام على بن عبد الرحمن المشهور

В инвентарном списке сочинение отнесено к разделу биографий; рукопись: Тарим, рибат, № 269, 1349/1930 г.

(83) الكوكب الازهر المنير في مناقب السادة آل محمد بن عمر  
الساكنين بالعراس الحبانة من الجهات الحضرمية تأ سالم بن احمد بسن  
علي بن عمر المحطار

Рукописи: 2 экземпляра в Хиббāне у семьи аш-Шиблй, 1340 и 1351 г. переписки (R. Sergeant, Materials, I, N 21).

(84) الكوكب الدرى في نسب آل الجفرى تأ شيخ بن محمد الجفرى

Автор ум. в 1222/1807–08 г. Рукопись: Тарим, библиотека Ал Йахйā (‘А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 269).

(85) الكوكب الوقاد في مناقب المشائخ بنى عباد تأ عبود بسن محمد  
بن احمد با عباد

Рукопись: ал-Гурфа, библиотека ‘Абдаллāха б. Мухаммада Бā ‘Аббāда (‘А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 269); ср. выше, № 3.

(86) اللباب الى معرفة الانساب تأ حسن بن عبد الله بن سن  
طه بن عمر الحداد

Сокращение сочинения ал-Хасана б. Ахмада ал-Йаманй ал-Аш‘арй (У1/ХII в.) под тем же названием (рукописи: Каир, Дār ал-кутуб, № 945, 1143 г.х.; Милан, Амброзиана), представляющего в свою очередь сокращение более объемистого "ат-Та‘риф би-л-ансāб" ("А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи", с. 271-272). Рукопись: Тарим, Ибн Сахл, № 296, 11 л. 1209/1794 г., плохой беглый почерк.

(87) مرآة الشمس في مناقب بني العيروس تأ عبد الرحمن بن  
مصطفى العيروس

Автор ум. в 1192/1778 г. Рукописи: Тарим, Ибн Сахл, 2 части, 227 и 218 л., 1270/1853-54 г.; Р.Сарджент упоминает рукопись в ал-Қурайне, в библиотеке ал-Бāрр (Materials, II, № ХУ1) "Абдаллāх ал-Хабшй ("Марādжи", с. 284 и Фихрист, № 185) - Тарим, библиотека Ал Йахйā, 460 л., 1180/1766-67 г.

(88) مرآة المعتبر في جبل صبر تأ عبد الفتاح بن محمد بن علي المخلافي

"Абдаллāх ал-Хабшй ("Марādжи", с. 284-285) относит это сочинение к числу источников по истории Йемена и называет рукопись в Тариме, в библиотеке ал-Кāф, 11 л. в составе сб.

(89) مزيل الشحن في الرحلة نحو اليمن تأ حسين بن احمد المطار

Рукопись: Тарим, библиотека ал-Кāф, № 48, автограф 1282/1865-66г., 165 л. (R. Sergeant, Materials, II, N 38; "А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи", с. 285-86).

(90) المسلك السوي ذيل المشرح الروي تأ احمد بن زين العبيشي  
العلوي

Автор ум. в 1145/1732-33 г. (GAL, SB II, с. 1001; R. Sergeant, Materials, II, N XI).

(91) المشرح الروي في مناقب السادة بني علوي تأ محمد بن  
ابي بكر الشلي

Автор ум. в 1093/1682 г. Сочинение содержит биографии 278 суфиев из Хадрамаута. Рукописи: ал-Гурфа; Ибн Сахл, 2 части, 1239/1823 и 1264/1848 гг. переписки; ал-Хусайнй, № 44; ал-Кāф, № 400. Издание: Каир, ал-Маṭба а аш-Шарқййа, 1319/1901-02 г. ("А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи", с. 289).

(92) معجم البلدان اليمنية المسمى بادام القوت في ذكر بلدان  
حضرموت تأ عبد الرحمن بن عبيد الله السقاف

Автор ум. в 1957 г. Рукопись-автограф находится в Сай‘уне во владении сына автора Хасана и насчитывает ок. 700 тетрадных страниц; она упоминается у "Абдаллāха ал-Хабшй ("Марādжи", с. 294).

(93) معجم الشيوخ تأ عبد الله بن احمد بن جندان

Автор ум. в 1967 г. Сочинение содержит биографии 450 шейхов. Рукопись: Тарим, собрание "Абдаллāха б. Ахмада ал-Хаддāра, 750 л., автограф ("А б д а л л ā х а л-Х а б ш й, Марādжи", с. 294).

(94) مناقب ابي بكر بن سالم جمع محمد بن محمد بن عبد الرحمن  
باوزير بن عبد الله بن عبد الرحمن السقاف

Рукопись: Тарим, Ибн Сахл, № 281, лл. 25-50 в сб.

مناقب عمر بن عبد الله با مخزومة (95)

Рукопись: Тарим, ал-Хусайнӣ, 19 л. в сб. 1243 г.х. (‘Абдаллāх а л-Х а б ш й, Фихрист, № 238).

مناقب من اخذوا عن الحبيب عبد الله الحداد تآ محمد  
بن زين بن سميط

Автор ум. в 1172/1758-59 г. Рукопись: Тарим, ал-Каф, 150 л. (‘Абдаллāх а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 303).

المنهل المذهب العاف في مناقب عمر بن السقاف تآ عبد  
الله بن سعد بن سمير

Автор ум. в 1262/1845-46 г. Р.Сарджент упоминает это сочинение без имени автора ( «Materials», II, N LI ), ‘Абдаллāх ал-Хабшӣ указывает рукопись в Тариме, ал-Хусайнӣ, 150 л. (‘Марādжи’, с. 308), но в инвентарном списке она не числится.

مواهب البر الرؤوف في مناقب الشيخ عبد الله بن معروف  
تآ محمد بن عبد الرحمن با جمال

Автор ум. в 1019/1610-11 г. Сочинение содержит биографию шейха, умершего в 969/1561-62 г. Рукопись: ал-Гурфа (‘Абдаллāх а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 309).

نبذة (99)

В инвентарном списке рукопись этого фрагмента отнесена к разделу биографий: Тарим, ал-Хусайнӣ, № 69, 1145/1732-33 г.

النجم الزاهر المضيء في مناقب الشيخ العارف الولي عمر بن  
عبد القادر العمودي

Анонимное сочинение, написанное в 1159/1746 г. по просьбе сына этого шейха ‘Умара. Рукопись: находится во владении Мухаммада ал-‘Амӯдӣ (Қайдун ?), 100 страниц, 1197/1782 г.

نزهة الاسماع والابصار بما في السيرة المتوكلية من الاخبار  
تآ مطهر بن محمد بن احمد الجرزموزي

Автор ум. в 1077/1666 г. Сочинение посвящено событиям 1056 - 1072 гг.х., по мнению Р.Сарджента, “самая интересная южноарабская хроника”, освещающая очень важный период. Рукописи: Мукалла, № 316, 565 страниц, переписана для современника автора, эмира ал-Хасана б. Хусайна б. ал-Қасима б. Мухаммада, лакуна в начале восполнена новым почерком, в некоторых местах имеет повреждения; Сана, мечеть. См.: R. Sergeant, *Historians*; ‘Абдаллāх а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 91 и Фихрист, № 557.

النسبة الى المواضع والبلدان تآ ابي محمد الطيب بن عبد  
الله بن احمد با مخزومة

Рукопись: Та‘изз, 129 л., 1331 г.х. ( R. Sergeant, *Materials*, I, № 11: ‘Абдаллāх а л-Х а б ш й, Марādжи’, с. 318).

نسخة الجرد في الاخبار عن الموجود تآ محمد بن احمد بن  
سعيد بن عقلية

Автор ум. в 1737 г. Рукопись: Тарим, ал-Хусайнӣ (‘Абдаллāх а л-Х а б ш й, Фихрист, № 240).

نثر المحاسن والاولاف في مناقب الحبيب سقاف تآ حسن  
بن سقاف بن محمد

Так пишет 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марādжи", с. 322), согласно Р.Сардженту («Materials», II № LIX), автором был отец, т.е. Саḫḫāф б. Муḫаммад. Рукопись: Тарим, ал-Кāф, 72 л. ( в инвентарном списке не значится).

(105) النفحات النثرية والنفقات الاثرية في شرح القصيدة العينية  
تأ احمد بن زين الحبشى

Автор ум. в 1145/1732-33 г. Сочинение представляет комментарий к касыде о биографиях суфийских шейхов из Хадрамаута. Рукописи: Тарим, Ибн Сахл, №№ 394-395, 2 тома (R. Sergeant, «Materials», II, N V; 'А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш ī, Марādжи, с. 325); ар-Рашид, мечеть.

(106) النفحة القدسية بواسطة البضعة العيدروسية تأ محمد بن محمد  
المرتضى الزبيدي

Сочинение составлено для 'Абдарраḫмāна ал-'Айдарūса: о суфийских сектах Йемена. Рукопись: ал-Гурфа, 75 л., 1304 г.х. ('А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш ī, Марādжи, с. 326-327 и Фихрист, № 463).

(107) النفس اليماني في اجازة القضاة بنى الشوكاني تأ عبد الرحمن  
بن سليمان الشوكاني

Автор ум. в 1250/1834-35 г. Сочинение содержит биографии учителей (шейхов) автора. Рукописи: ал-Гурфа, 110 л.; Индия, г. Тонк, библиотека ас-Са'идийа ('А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш ī, Марādжи, с. 329); Р.Сарджент рукописей не упоминает («Materials», II, № XXXIX)

(108) النفحة ( نشر النفحات ) المسكية في اخبار الشجر المحمية  
تأ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن حسن با حسن

Автор ум. в 1347/1928 г. в аш-Шихре. Рукопись первого тома Р.Сарджент видел в Тариме в библиотеке ал-Кāф (217 л. по 14 строк) и на ее основании охарактеризовал сочинение; оно состоит из введения (о величине города и числе его жителей, похвала городу), трех глав (бāб, 1 - о святых, 2 - о мечетях и медресе, 3 - о царях и правителях) и заключения (о хронологии); рукопись кончается главой 1. Источники сочинения - "ан-Нūr ас-Сāфир", "ал-Машра" ар-равī, "ал-Джаухар аш-шаффāф" ("Materials", I, № 4). Позднее он писал (Historians), что автор переписал Бā Фаḫйха и добавил сведения о судьях и правителях Шихра Брейк. Эту же рукопись упоминает 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марādжи", с. 327 и "Фихрист", № 11); в инвентарном списке она не значится. Р.Сарджент полагал, что полная рукопись находится в Шихре в семье Бā Ḥасан, отмечал также, что хорошая рукопись имеется у губернатора Шихра Бā Сурры. Одна из рукописей была, кажется, у Муḫаммада 'Абдалқāдира Бā Маḫрафа из Мукаллы и утеряна в 1967 г.

(109) النهر المورود في مناقب فخر الوجود ( ابي بكر بن سالم  
واولاده) تأ الحسن بن اسماعيل بن علي ( بن ) الحامد

Рукописи: ал-Гурфа, ок. 250 л.; Тарим, ма'хад, № 33, ок. 200 л. по 18 строк, 21,2 x 16,5 см, 1159/1746 г. переписки. 'Абдаллāх ал-Ḥабшī ("Марādжи", с. 331 и "Фихрист", № 241) пишет о рукописи из библиотеки ал-Ḥусайн в Тариме в 95 или 87 л., но в инвентарном списке она не значится; время жизни автора он относит к XX в., но ср. дату рукописи.

(110) النور السافر عن اخبار القرن العاشر تأ عبد القادر بن شيخ  
بن عبد الله العيدروس

Автор ум. в 1038/1628-29 г. Сочинение содержит биографии видных лиц X/XU1 в., было напечатано в 1934 г. в Багдаде, ал-Мактаба ал-'арабийа, издание полно ошибок ('А б д а л л ā х а л - Ḥ а б ш ī, Марādжи,

с. 331 и Фихрист, № 288); рукопись: Тарим, Ибн Сахл, № 161, 1012/1602–03 г., т.е. прижизненная автору и, вероятно, близкая к автографу.

(111) **الياقوت المعظم المعروف بعقد عقيان الحكم وآداب الحروب  
و محاسن الشيم تآ عبد الله بن احمد بن سليمان**

Рукописи: Тарим, библиотека *Ал Йахйā*, 181 л. и Сана, мечеть, 231 л.

(112) Отрывок из историко-биографического сочинения, название и автор которого неизвестны; содержит, кажется, цитаты из несохранившихся хроник *Бā Шарāхйла* и *Бā Сахлы*. Рукопись: *Сай'ун*, собрание Джа'фара ас-Саққāфа, 37 л., сильно изъедена; прежде она принадлежала *Сāлиху б. 'Али ал-Хамйду*, см. у Р.Сарджента (Historians).

Таким образом, мы можем заключить, что НДРЙ, подобно другим арабским странам, располагает значительным рукописным наследием, которое отражает живую еще недавно традицию и стремительно уходящую в прошлое неповторимую эпоху в истории народа Южного Йемена. Рукописные собрания Пятой мухāфазы НДРЙ наряду со стандартными сочинениями, широко распространенными в арабско-мусульманском мире, содержат и такие, которые раздвигают наши представления об арабской литературе, открывая ее малоизвестные страницы. Локальная арабская литература Южного Йемена прямо и тесно зависела от структуры старого общества; ее создание, поддержание и передача были сосредоточены в руках очень тонкого социального слоя, включавшего до двух десятков семей или родов **саййидов** (потомков основателя ислама Мухаммада) и **машā'их** (племенной верхушки), образовавших два аристократических сословия. Представители этих родов были сильно озабочены доказательством своего благородного происхождения и своих прав на привилегии. Поэтому значение их генеалогических, житийных и историко-биографических сочинений как источников для изучения социальной и политической истории Южного Йемена сильно ограничено. Тем не менее они безусловно заслуживают внимательного изучения, и первым этапом должны явиться каталогизация всех рукописей и издание наиболее ценных памятников.

Есть обстоятельство, которое придает особый интерес исследованию арабской литературы Хадрамаута, представленную в сохранившихся рукописях. Хадрамаут, обращенный одной стороной к суше, другой – к морю, был страной земледельцев и скотоводов, рыбаков и мореходов. Издревле морские пути связывали его со странами и народами бассейна Индийского океана. Хадрамаутские торговцы снаряжали и верблюжьи караваны, и морские суда. В последние несколько сот лет хадрамаутцы умело использовали традиционные торговые связи и улучшение морских путей сообщения для проникновения в Южную Индию, Индонезию, Малайзию и отчасти в Восточную Африку (где активнее были оманцы); они основали там торговые фактории и постоянные землячества, проповедовали ислам и нашли благоприятную почву для его распространения. Почти весь ислам бассейна Индийского океана – хадрамаутского происхождения. Хадрамаут стал идеологическим центром и "святой землей", куда совершали паломничества. Многие рукописи из Хадрамаута вывозили в эти исламизированные области, где их читали, хранили и размножали. В них следует искать значительную часть хадрамаутского рукописного наследия. Его изучение должно вестись комплексно, с учетом всех исторических обстоятельств.



## П р и м е ч а н и я

<sup>1</sup> Административно НДРЙ делится на шесть мухафаз (областей или губерний), которые следуют в порядке номеров с запада на восток, от Баб-эль-Мандебского пролива до грании Омана.

<sup>2</sup> Отмечу с признательностью радушный прием и дружеское содействие, которое мы встретили как со стороны министра [Абдаллāха Бā Зйба] его заместителя Мухаммада Абдалхави и сотрудников Центра исследований по культуре в Адене, так и со стороны государственных служащих, активистов Национального фронта и граждан НДРЙ (владельцев рукописей, попечителей вакфных библиотек и др.) во всех посещенных нами местах.

<sup>3</sup> Их перечень можно найти в библиографии Дж.Пирсона: Index Islamicus 1906-1955. A catalogue of articles on Islamic subjects in periodicals and other collective publications. Compiled by J.D. Pearson with the assistance of J.F.Ashton, Cambridge, 1958- и ее продолжениях ( Supplement ) за последующие годы.

<sup>4</sup> R.V. Serjeant, Materials for South Arabian History. Notes on new Mss from Ḥaḍramawt. – BSOAS, 13, 1950, с. 281-307 (далее – Materials, I), 581-601 (далее – Materials, II); он же, Historians and Historiography of Ḥaḍramawt. – BSOAS, 25, 1962, с. 239-261 (далее – Historians).

<sup>5</sup> Prose and Poetry from Ḥaḍramawt. Edited, collated and corrected with an introductory preface by R.V. Serjeant, London, 1951 (South Arabian Poetry, I).

<sup>6</sup> R.V. Serjeant, The Portuguese off the south Arabian coast. Ḥaḍrami chronicles. With Yemeni and European accounts of Dutch pirates off Mocha in the seventeenth century, Oxford, 1963.

<sup>7</sup> مراجع تاريخ اليمن، وضعه عبد الله محمد الحبشي، دمشق، ١٩٧٢ (далее – 'А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Марādжи').

<sup>8</sup> عبد الله محمد الحبشي، فهرست المخطوطات اليمنية في حضرموت المحافضة الخامة، عدن، ١٩٧٥ (далее – 'А б д а л л ā х а л-Ḥ а б ш й, Фихрист).

<sup>9</sup> Сведениями об арабских рукописях в других мухафазах НДРЙ мы не располагаем. При тщательных и систематических поисках какое-то их количество обнаружится, вероятно, и там; но, по всей видимости, их очень мало.