

АКАДЕМИЯ НАУК СССР  
ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ

ПИСЬМЕННЫЕ  
ПАМЯТНИКИ  
ВОСТОКА

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ  
ИССЛЕДОВАНИЯ

*Ежегодник*

1971



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»  
ГЛАВНАЯ РЕДАКЦИЯ ВОСТОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
Москва 1974

А. Б. Халидов

БИОГРАФИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ  
АЛ-АНДАРАСБАНИ

В обширной биографической литературе на арабском языке совсем недавно появилось имя неизвестного прежде автора. В 1953 г. было опубликовано сообщение о том, что в Ленинграде хранится рукопись, содержащая "дефектный анонимный сборник биографий различных ученых", составленный "младшим современником знаменитого хорезмского филолога и экзегета аз-Замашарӣ (ум. 538/1144 г.)"<sup>1</sup>. В дополнение к этому теперь выяснено, что этот младший современник аз-Замашарӣ происходит из селения Андарасбāн и что в составленном им сборнике биографий он упоминает 7 других своих сочинений, в том числе одно под заглавием "ал-Мустақсā". Между тем в справочниках уже ранее было зафиксировано<sup>2</sup>, что в ХУ в. был сделан персидский перевод арабского сочинения "ал-Мустақсā", принадлежавшего автору XII в. по имени Абӯ-л-Карам 'Абд ас-Салām б. Муҳаммад б. ал-Ҳасан б. 'Алӣ ал-Ҳиджжӣ ал-Фирдаусӣ ал-Ҳ<sup>в</sup>ризмӣ ал-Андарасфāнӣ. Таким образом удалось отождествить и установить полное имя автора сочинения, представленного рукописью С 2387 из собрания Ленинградского отделения Института востоковедения АН СССР<sup>3</sup>.

Из той же рукописи были выявлены еще некоторые подробности его биографии. Согласно тому, что он пишет о себе, этот хорезмиец ал-Андарасбāнӣ вырос в очень образованной семье (у его деда учился арабской литературе юный аз-Замашарӣ) и, следовательно, мог приобщиться к грамоте дома.

Учение он продолжил, видимо, в Джурджании (Гургандже), а затем – в далеком Хамадане (и Асадабаде). По случаю паломничества в Мекку он совершил второе путешествие в 545/1150–51 г., побывал в Рее и Багдаде, всюду ревностно пополнял свои знания по хадисам и фикху. В остальном его жизнь и литературная деятельность протекала в столице Хорезма, где он, по всей видимости, либо вел образ жизни ученого богослова и знатока мусульманского предания, либо занимал судебную или административную должность. Свой биографический словарь он составлял после 568/1172 г.

До сих пор мало что известно о существовании в Хорезме общей для всех мусульманских стран историографической традиции. Самые ранние труды по истории Хорезма создавались за его пределами, в соседних странах. Так, при Саманидах был написан Абу́ Ахмадом б. Са'йдом ал-Қади́ (ум. 346/957 г.) труд под заглавием "ал-Қафй" ("Достаточный"), который не сохранился<sup>4</sup>. Великий ал-Бйрўнй (ум. в 1048 г. или несколькими годами позднее) написал в Газне книгу по истории своей родины под названием "Машахйр х̣<sup>в</sup>аризм" ("Знаменитые люди Хорезма") или "Қитаб ал-мусамара фй азбар х̣<sup>в</sup>аризм" ("Беседа относительно известий о Хорезме"), но она также не сохранилась<sup>5</sup>.

"Исторические сочинения, написанные для Гуридов и хорезмшахов, не дошли до нас" – кратко констатировал В.В. Бартольд<sup>6</sup>. К их числу относится известная по упоминаниям объемистая "История Хорезма" Абу́ Мухаммада Махмўда б. Мухаммада б. Арслана ал-'Аббасй ал-х̣<sup>в</sup>аризмй<sup>7</sup> – современника нашего автора.

Если нельзя сказать ничего положительного про преемственность научных традиций в Хорезме, который в политическом и культурном отношениях не был самостоятельным и изолиро-

ванным, а оставался периферийной областью мусульманского мира, то развитие арабской историографии в целом известно в основных чертах хорошо<sup>8</sup>. Начиная со знаменитой "Книги разрядов" ("Ṭabaqāt") Ибн Са'да (ум. 230/844–45 г.), биографического словаря, идея составления которого, – как отмечает Х. Гибб, – "ознаменовала новый шаг в развитии историографии"<sup>9</sup>, только в этом жанре к XII в. насчитывались десятки названий сочинений и имен авторов; были созданы словари передатчиков хадисов, правоведов различных мазхабов, ученых, поэтов, суфиев, биографические своды о выдающихся личностях определенного города или области и т.п.

Таким образом получается, что биографический словарь ал-Андарасбани в общем русле арабско-мусульманской историко-биографической литературы – одно из многих сочинений, притом заурядное, а для Хорезма XII в. – единственный в своем роде памятник исторического характера, созданный в эпоху могущества государства хорезмшахов и дошедший до нас. Однако и он сохранился в неполной и дефектной рукописи: в нашем распоряжении лишь один не вполне исправный том, содержащий около одной трети сочинения. Название книги остается неизвестным и сейчас, нет ни оглавления, ни предисловия к ней. Мы не знали бы даже имени автора, если бы автобиографические данные из рукописи в сопоставлении с другими историко-литературными сведениями не позволили его установить. Опираясь на материал сохранившейся части, попытаемся составить представление об этом сочинении в целом.

Биографический словарь ал-Андарасбани построен по алфавитному принципу: совокупность статей на каждую из 28 арабских букв составляет главу (бāб). В качестве заглавного слова в статьях принято имя собственное, а не нисба. Дополнительная 29-я глава (в рукописи главы не нумерованы) по-

10-64

священа лицам известным по куньям. Внутри глав алфавитный порядок сочетается с хронологическим делением персонажей словаря на разряды-поколения.

На 193 листах ленинградской рукописи находится 10 последних глав сочинения, содержащих в сумме 277 биографических статей. Точнее, мы имеем в наличии текст восьми глав, с 21-й по 28-ю, а главы 20-я и 29-я, первая и последняя в рукописи, несколько урезаны из-за утраченных листов. Четыре статьи из упомянутых 277 оказались на стыках с лакунами и потому неполны. Объем отдельных статей колеблется весьма значительно, от 2-3 строк до 19 листов. Почти половину рукописи занимают полтора десятка обширных статей. Вот их перечень с указанием числа строк текста, которые приходятся на каждую из них: Ну‘ман б. Сабит Абū Ханйфа (1082 строки), ‘Умар б. ‘Абд ал-‘Азйз (760 строк; статья неполная, с лакунами), Мухаммад б. Идрйс аш-Шайфи‘й (507), Йа‘куб б. Ибрāхйм Абū Йūsuf (467), Мухаммад б. ал-Хасан аш-Шайбāнй (454), ал-Фудайл б. ‘Ийād ал-Йарбū‘й (328), ‘Амр б. ‘Убайд (295), Махмūd б. ‘Умар аз-Замашарй (230), ‘Абдаллах б. ал-Мубārак (196 строк без начала статьи), Мāлик б. Анас (154), Вахб б. Мунаббих (150), ‘Амир б. ‘Абдхāйс (144), ‘Абд ал-Джаббār б. Ахмад (134), ‘Абд ар-Рахмāн б. Ахмад ад-Дārā‘й (107), ‘Абд ар-Рахмāн б. ‘Амр ал-Аузā‘й (100).

Подавляющее большинство людей, включенных в словарь-деятели первых двух веков ислама, небольшое число лиц относится к III-IV вв. хиджры и буквально считанное количество – к V-VI вв. Самый поздний деятель, удостоенный включения в словарь – аз-Замашарй (ум. в 538/1144 г.). Среди просто упоминаемых лиц есть и современники автора, т.е. люди второй половины VI/VII в.

По месту жизни и деятельности тех людей, чьи биографии он содержит, словарь охватывает такой географический

ареал: Мекка и Медина, Басра, Куфа и Багдад, Иран, Хорасан и Хорезм. Лишь несколько человек связаны с Египтом и Сирией.

Главной своей задачей автор, очевидно, считал создание книги об аскетах и подвижниках. В начале почти каждой биографии он спешит уведомить читателя, что данный персонаж был из "уббād" и "зуххād" такого-то города или такой-то местности, такой-то эпохи. Перед читателем проходит вереница вполне исторических лиц, которые совершали аскетические подвиги и проявляли чудеса самоотречения, словом и делом выражали полное равнодушие к земным благам; они старались меньше и реже есть, пить, спать, улыбаться и даже разговаривать, больше молиться, плакать и уединяться. Мы узнаем поразительные примеры, как некто имярек по 10 лет не улыбался, другой проводил все ночи в молитвенных бдениях, третий роздал все деньги и отпустил на волю рабов, четвертый упорно отказывался от должности судьи, пятый не обратил внимания на землетрясение во время молитвы и т.п.

Поэтому биографические статьи выглядят зачастую как жития. Каждая статья начинается с имени, которое дается обычно в развернутом виде, иногда указывается дата рождения и смерти, а прочие события и факты из жизни данного человека приводятся чаще всего лишь в связи с его аскетическими подвигами и благочестивыми изречениями. Это согласуется с традиционной мусульманской концепцией о том, что земная жизнь дана человеку лишь для лучшего приготовления к смерти и загробному существованию. Подход с таких позиций определил, очевидно, и выбор лиц для включения в биографический словарь.

Важным моментом для характеристики персонажей словаря служит их отношение к передаче мусульманского пре-

дания. Во многих статьях указывается, кому данный человек рассказывал хадисы и от кого он их услышал.

Тот факт, что самые подробные биографические статьи посвящены столпам ханифитского мазхаба – самому Абӯ Ханиффе, аш-Шайбāнī и Абӯ Йūsуфу Йа'қубу – говорит об особых симпатиях и, видимо, о приверженности автора к этому мазхабу. Не случайно, конечно, и то обстоятельство, что много внимания уделено в словаре крупным деятелям му'тазилитства Вāсилу б. 'Аṭā', Абӯ Хāшиму ал-Джубба'й, 'Абд ал-Джаббāру б. Аҳмаду и другим. Автор находился под сильным идейным влиянием аз-Замаушарī, который придерживался му'тазилитских воззрений.

В жизнеописаниях ат-Ṭабарī и ал-Вāқидī подчеркивается, что они были благочестивыми имамами и собирателями хадисов, а их исторические труды даже не упоминаются. Полностью отсутствуют биографии естествоиспытателей, врачей, поэтов и политических деятелей (за исключением 'Абдаллāха б. Ṭāхира, которому автор очень симпатизирует).

Особый интерес для характеристики и оценки сочинения представляет вопрос о его источниках. В качестве своих письменных источников ал-Андарасбāнī называет свыше полусотни сочинений. Для их рассмотрения по отдельности удобнее будет расположить их по степени известности и идентифицируемости. Разумеется, на данном этапе исследования не могла быть поставлена задача определить характер ссылок и цитирования, проверить соответствие заимствований источникам, доступным теперь в изданиях. Мне казалось достаточным указать те справочные пособия, в которых есть сведения о рукописях и изданиях данного сочинения, либо вообще сведения об авторе и сочинении.

а) Группа источников, дошедших до наших дней (иногда лишь в извлечениях или в персидском переводе).

/1/ "Та'рих Багдād" – знаменитая "История Багдада" Абū Бакра ал-Хатībа ал-Багдādī (ум. 463/1071 г.)<sup>10</sup>, которая в печатном издании составляет 14 томов и охватывает почти 8 тыс. биографий. Ссылки на нее встречаются систематически, наиболее часто: лл. 2а, 2б, 3б, 16б, 27б, 55б, 63б, 64а, 75а, 77б, 91б, 92а, 93б, 99б, 100а, 100б, 105б, 109б, 111а, 112б, 116б, 117б, 130а, 135б, 143б, 148б, 150а, 150б, 152б, 161б, 176а, 193а. Еще ряд ссылок вроде "я узнал через посредство ал-Хатībа", "а в "ат-Та'рих" и т.п., возможно, относятся к этому сочинению: лл. 93б, 94а, 94б, 95а, 96б, 97б, 99а, 155б, 181а, 185б. Выборочное сравнение текста показало, что в некоторых случаях ал-Андарасбānī заимствовал из этого источника без прямых ссылок, так обстоит в частности с биографией ал-Вāқидī (л. 90б и сл.).

/2/ Продолжение "Та'рих Багдād" Абū Бакра ал-Хатībа, принадлежащее перу ас-Сам'ānī (ум. 562/1167 г.), "Китāб ал-Музайял" (в других источниках оно называется "Зайл" или "Китаб аз-Зайл") – "Книга дополнения" цитируется на лл. 23а, 29а, 37б, 42б, 64а, 69а, 93а, 119б, 127б, 161б, 175а; при этом ал-Андарасбānī указывает свои "конспекты (мунтахабātī)" этого сочинения и свою передачу его ("фī ривāйатī"). Сохранились лишь извлечения из этой книги, пока не изданные<sup>11</sup>.

/3/ Весьма часто цитируется также сочинение учителя Абū Бакра ал-Хатībа, Хусайна б. 'Алī ас-Саймарī (ум. 436/1045 г.) "Манāқиб ва муснад Абī Ханīфа"<sup>12</sup>: лл. 2б, 3б, 16б, 84б, 95б, 98б, 100а, 146б, 148а, 149б, 150а, 150б, 151б, 153б, 154а, 155а, 155б, 156а, 158б, 160а, 180б, 186б, 188а. Возможно, что ссылки на "Манāқиб Абī Ханīфа" (л. 129а) и "Муснад Абī Ханīфа" (лл. 34б, 142б, 149б) без указания автора имеют в виду это сочинение ас-Саймарī. Иногда ссылки делаются одновременно на ал-Хатībа и ас-Саймарī.



/4/ "Ҳиляат ал-аулия" – сборник биографий святых, составленный Абӯ Ну'аймом ал-Исфажанӣ (ум. 430/1038 г.)<sup>13</sup>: лл. 36, 4а, 10а, 21а, 41б, 45б, 48б, 69б, 70б, 80б, 82б, 90а, 105б, 122а, 135б, 171а, 192а. Может быть, этот источник послужил образцом для биографического словаря ал-Андарасбәйн.

/5/ "Ма'рифат ас-сахаба" того же автора<sup>14</sup>: лл. 70а, 141б, 163а, 170б.

/6/ "Та'рих Найсәбӯр", или просто "Та'рих", ал-Ҳакима: лл. 1б, 3а, 4а, 41б, 42а, 63а, 73а, 128б, 161б, в одном случае (л. 1а) – "Та'рих" Абӯ Абдаллаха ал-Ҳафиза. Речь идет об "Истории Нишапура" Абӯ Абдаллаха Муҳаммада б. Абдаллаха ал-Ҳакима ан-Найсәбӯрӣ Ибн Байи' (ум. 404/1014 г.), которая дошла до наших дней в арабской и персидской сокращенных редакциях (последняя издана)<sup>15</sup>.

/7/ "Китаб ал-Қаяд фӣ зикр 'уламә' Самарқанд" ("Сахарная книга об ученых Самарканда"), в обиходе "ал-Қандийа", Абӯ Ҳафса ан-Насафӣ (ум. 537/1142 г.): лл. 63б, 113а, 113б. Сочинение представляло продолжение "Истории Самарканда" Абӯ Са'ида Абдаррахмәна б. Муҳаммада ал-Идрисӣ (ум. 405/1015 г.). Распространение получила сокращенная редакция в персидском переводе (издана); арабский оригинал считался утраченным, но Ф.Сезгин указывает, что в Стамбуле есть одна рукопись XI/XVII в.<sup>16</sup>

/8/ "Саҳйх" ал-Буҳарӣ<sup>17</sup>: лл. 66б, 74б. Известный сборник хадисов.

/9/ Почти столь же широко распространенный сборник хадисов "ал-Маҷәбйх" ал-Багавӣ (ум. 510/1117 г.)<sup>18</sup> цитируется 9 раз: лл. 49б, 54а (строки 5 и 8), 56б, 167б, 168б (14 и 21), 169 (20 и 24).

/10/ "Далә'ил ан-иубува" ("Доказательства пророчества") Аҳмада б. ал-Ҳусайна ал-Байхақӣ (ум. 458/1066 г. в Нишапуре)<sup>19</sup>: л. 69б.

/11/ Под названием "Китāб тахрīm аш-шатрандж" (л. 127б) и "Китāб замм ал-малāхī" (л. 17а), вероятно, имеется в виду сочинение "Китāб тахрīm ан-нард ва-ш-шатрандж ва-л-малāхī" ("Книга запрета игры в нарды и шахматы и /прочих/ развлечений") Мухаммада б. ал-Хусайна ал-Аджурри (ум. 360/970 г.)<sup>20</sup>.

/12/ Под "Муснад ас-саб'ийāt" (лл. 71а, 128б), возможно, надо разуметь "Китāб ас-саб'ийāt" Абū Мухаммада 'Абдаллāха б. 'Умара Ибн Маймūна, писавшего ок. 500/1108 г.<sup>21</sup>. Извлечение из этой книги о передатчиках хадисов сохранилось в рукописи.

/13/ Есть 2 ссылки на "Гуар ал-ахбār" ("Лучшие сообщения"), которое наш автор "слышал в Хорезме" (лл. 18а, 80а). Под таким названием известно собрание 1000 хадисов в 100 главах, принадлежащее Сирāдж ад-дīну 'Али б. 'Усмāну ал-Ушī ал-Фаргāнī<sup>22</sup>, среднеазиатскому хадисоведу, современнику ал-Андарасбāнī. Если это сближение верно, а уверенности в этом нет, то поразительна быстрота, с которой циркулировали тогдашние сочинения.

/14/ Под "ал-Кашшāф" (л. 10а) несомненно имеется в виду тафсир аз-Замахшарī<sup>23</sup>.

/15/ Дважды цитируемое сочинение "Танбīх ал-гāфилīн" (лл. 17б, 35а), тождественно, наверное, сочинению Абū-л-Лайса ас-Самарқандī (ум. 373/983 г. или несколькими годами позднее) с таким же названием<sup>24</sup>.

/16/ Под "аз-Завāджир" (лл. 2б, 6а, 148а, 154б), очевидно, подразумевается "Китāб аз-завāджир ва-л-мавā'из" ал-Хасана б. 'Абдаллāха ал-'Аскерī (ум. 382/933 г.)<sup>25</sup>.

/17/ В "Рийāдат ан-нафс" "Воспитание души" (л. 23а), вероятно, надо видеть сочинение Абū 'Абдаллāха Мухаммада б. 'Али ал-Хāкима ат-Тирмизī (III/IX в.)<sup>26</sup>.

/18/ "Китāб ал-баṣā'ир" ("Книга пронипательных умов") Абӯ Ҳаййāна ат-Тауҳидӣ (ум. после 400/1009 г.)<sup>27</sup> цитируется на л. 183 б.

/19/ "Китāб ал-'узла" хадисоведа ал-Ҳаттāбӣ (ум. 386/998 г.)<sup>28</sup>, вероятно, как-то касается муṭазили́тства; цитируется на лл. 196, 416.

/20/ Под "Шу'аб ал-йман" ("Ответвления веры"), надо полагать, речь идет о сочинении Абӯ 'Абдаллāха ал-Ҳусайна б. ал-Ҳасана ал-Ҳалимӣ аш-Шāфи'ӣ (ум. 403/1012 г.)<sup>29</sup>, многотомном труде по религиозной этике.

б) Сочинения утрачены, но по упоминаниям были известны.

/21/ "Та'рих Ҳ'аризм" – "История Хорезма" Абӯ Муҳаммада Муҳхир ад-дйна Маҳмӯда б. Муҳаммада б. ал-'Аббāса б. Арслāна ал-Ҳ'аризмӣ (ум. 568/1173 г.)<sup>30</sup>. Этот труд в восьми частях (так у Каҳдāлы со ссылкой на "Хадййат ал-'арифйн" ал-Багдāдӣ, у Бартольда – в восьмидесяти томах) ал-Андарасбāнӣ "слушал у его автора", но ссылается на него только один раз (л. 121а).

/22/ "Та'рих Кӯфа" (л. 1546) – "История Куфы". Автор не назван, но можно предполагать, что речь идет о единственном известном под этим названием сочинении Ибн ан-Наджжāра (ум. 402/1011 г.)<sup>31</sup>.

/23/ "Та'рих" Абӯ 'Али ас-Сулāмӣ: лл. 5а (строки 16 и 28), 18а. Можно предполагать, что речь идет об "Истории Хорасана" Абӯ 'Али ал-Ҳусайна б. Аҳмада ас-Салāмӣ (был жив ок. 350/961 г.)<sup>32</sup>.

/24/ "Та'рих Буҳārā" Гўнджāра (ум. 412/1021 г.)<sup>33</sup>: лл. 1116 (строки 19 и 24). Две другие ссылки на "Историю Бухары" без упоминания автора (лл. 46а и 1656), видимо, относятся к этому сочинению Гўнджāра. В одном случае (л. 46а)

ал-Андарасбани говорит о собственной передаче ("фй ривай-ати") "Истории Бухары".

/25/ "Амāли" – "Диктовки" или "Чтения" Абӯ Са'да ас-Сам'ани: лл. 17а, 29а, 77а. По упоминаниям в других источниках учтено в списке сочинений ас-Сам'ани у Марголиуса под № 5<sup>34</sup>.

/26/ "Китāб ал-халāва" – "Книга сладости" того же ас-Сам'ани: лл. 83б, 193б. У Марголиуса учтена под № 18.

/27/ "Ал-Исфār 'ан ал-асфār" – "Раскрытие путешествий" того же автора: л. 71а; оно отмечено и у Марголиуса (№ 3), и у Брокельмана<sup>35</sup>.

/28/ Много ссылок на сочинение ас-Сам'ани, название которого как будто читается в рукописи словаря "ат-Тахййр" ("Отбор" или "Улучшение"): лл. 3б, 22а, 28б, 55б, 64а, 127б, 128б; по другим источникам известно (см. Марголиус, № 11) сочинение "ат-Тахбйр фй-л-муджам' ал-кабйр" ("Запись о большом алфавитном словаре"); не исключена тождественность этих двух названий.

/29/ "Ал-Фавā'ид ас-сам'анийа" ("Сам'аниевы полезные наставления"), цитируемое однажды (л. 22б), может оказаться тем же сочинением, название которого в списке Марголиуса (№ 40) звучит несколько иначе: "Фавā'ид ал-мавā'ид" ("Застольные полезные наставления").

/30/ Под "Шарх китāб ал-'уйӯн" ("Комментарий на книгу источников") шайх ал-ислама ал-Хāкима ал-Джушамй (лл. 32б, 34а), наверное, имеется в виду "Шарх 'уйӯн ал-масā'ил фй 'илм ал-усӯл" ("Комментарий на источники вопросов по основам догматики") Абӯ Са'йда ал-Муҳсина б. Муҳаммада б. Карāмы ал-Джушамй ал-Байхақй аз-Замаҳшарй ал-Хāкима ал-Баранқāни (ум. 494/1101 г.)<sup>36</sup>.

/31/ "Китāб ар-риқāқ" 'Абдаллāха б. ал-Мубāрака ал-Марвазй (ум. 181/797 г.) (лл. 41а, 190б). Это сочинение упо-

минается у Хаджжй Халифы<sup>37</sup>. Еще известно его сочинение с близким по звучанию названием "Китаб аз-зухд ва-р-рака'-ик"<sup>38</sup>.

в) Цитируемый автор идентифицируется более или менее точно, сочинение помимо нашего словаря неизвестно.

/32/ Дважды ссылается ал-Андарасбани на труд своего учителя Абӯ-л-'Аля' ал-Хамадани<sup>39</sup> "Китаб ат-тамхид фи ма'рифат ат-таджвид" (лл. 38а, 174б).

/33/ Сочинение ас-Самбани, которое нигде в других источниках не фигурирует: "Уис аш-шати" (л. 2а) – "Услава зимующего" или "Зимний собеседник".

/34/ Большая цитата приведена (лл. 138б–140а) из сочинения старшего современника автора Абӯ-л-Му'айяда Муваффака б. Ахмада ал-Макки по прозвищу Ахтаб ал-хутаба' ("Превосходнейший проповедник") (ум. 568/1172 г.)<sup>40</sup> под заглавием "ал-Арба'ун" ("Сорок /хадисов?/").

/35/ "Асмā' ас-сахāба" ("Имена сподвижников /пророка/") Абӯ-л-'Аббāса ад-Дагӯли (л. 142а). Очевидно, речь идет о знатоке хадисов и фикха Абӯ-л-'Аббāсе Мухаммаде б. 'Абдаррахмāне ас-Сарахси ад-Дагӯли (ум. 325/937 г.)<sup>41</sup>.

/36/ Полемическое сочинение против ханифитского толка "ал-Интисар ли-мазхаб Абй Ханифа" Мухаммада б. 'Умара ал-Джи'āби (ум. 355/966 г.)<sup>42</sup> цитируется трижды (лл. 115б, 147а, 159б).

/37/ "Манāхиб" ("Достоинства", вероятно, Абӯ Ханифы) некоего аз-Заранджарй (л. 155а, нисба написана без точек и читается с трудом). Возможно, что имеется в виду бухарский судья Абӯ-л-Фадл Бакр б. Мухаммад б. 'Али аз-Заранджарй (ум. 512/1118 г.)<sup>43</sup>.

/38/ "Манāхиб аш-Шāфи'й" Абӯ-л-Хасана ал-Абирй (л. 84а). Видимо, речь идет о Мухаммаде б. ал-Хусайне б. Ибрахйме ал-Абирй (ум. 363/874 г.)<sup>44</sup>.

/39/ "Маджмӯ" ("Сборник") Макхӯла ан-Насафӣ (ум. 319/931 г.)<sup>45</sup> (л. 29а).

/40/ Также не зафиксировано среди многочисленных сочинений плодовитого Ибн Абӣ-д-Дунйā (ум. 281/894 г.)<sup>46</sup> "Китāб ал-мухтадарйи" ("Книга присутствующих"), цитируемое на л. 176.

г) Группа источников, где названы автор и сочинение, не поддающиеся идентификации.

/41/ "Та'рйх" некоего Ибн Ҳамдāна (л. 6а).

/42/ "Манāкиб аш-Шāфи'й" ас-Сиджистāни (л. 99а).

/43/ "Ал-Кāмил" ал-Хузали (л. 152а).

д) Приводится лишь название сочинения, о котором ничего не известно.

/44/ "Футӯх Насаф" – "Завоевание Насафа" (л. 40а).

/45/ "Китāб ал-газавāt" – "Книга о военных походах" (л. 68а).

/46/ "Китāб шамā'ил ас-салаф" – "Книга хороших качеств предков" (л. 108а).

/47/ "Ат-Табақāt" "Разряды" некоего главного судьи (қадй-л-қудāt) (лл. 316, 506, 566).

/48/ "Амāли Бухārā" "Бухарские чтения" (л. 286).

/49/ "Амāли қадй фахр" "Чтения судьи Фахра" ("Чтения славного судьи"?) (лл. 148а, 1536, 154а).

/50/ "Китāб ал-кашф" "Книга раскрытия" (лл. 26, 93а, 94а, 94б, 95б, 97б, 99а, 147а, 147б, 150б, 154б, 160а, 181б).

/51/ "Ал-Маджāлис" "Заседания" (лл. 19б, 63б, 82а, 87а, 128б, 173а).

/52/ "Китāб ан-нузах" "Книга удовольствий" (лл. 53б, 168б).

е) Глухие ссылки, которые не дают уверенности в том, что речь идет о письменных источниках.

/53/ "Ахбār" ("Сообщения" или "Известия") 'Абдаллāха б. Джа'фара (л. 646).

/54/ "Ахбār ан-Надрī" (? *السعري*) (л. 180а).

/55/ "Манāқиб Абī Йūsuf Йа'қуб" (л. 186а).

/56/ "Ал-Махāсин" ("Красоты" (л. 776).

/57/ "Мафārīд<sup>47</sup> ахл Марв" (л. 1876).

/58/ *ه حر* шайх ал-қудāt ал-Байхақī (л. 976).

/59/ "Ал-Мақтал" ("Убиение") (л. 180а).

На полях л. 20а приведена цитата из некоего сочинения "Раудат ал-(уламā" ("Сад ученых").

Кроме того, встречаются ссылки типа "сказал такой-то", без уточнения откуда почерпнуто сообщение, на ал-'Утбī (л. 7а), ал-Мадā'инī (15а), ал-Вāқидī (21а), аш-Шāфи'ī (15а и др.), ас-Сулī (87а, 99а), ал-Джумахī (91а), Мухаммада б. Мусā ал-Хāризмī (100а), Мухаммада б. ал-Хасана ан-Нйшāбурī (13а) и ряд других авторов и передатчиков. Есть еще ссылки на некие "книги пророков" (кутуб ал-анбийā') (л. 686), на муснады и та'рйхī, а также на "услышанное", "записанное", "собранное", "переданное" автором.

Как можно видеть из обзора источников, биографический словарь ал-Андарасбāнī опирается на более чем трехсотлетнюю традицию историко-биографической, этико-религиозной и юридической литературы на арабском языке, которая создавалась в основных культурных центрах халифата. Эту литературу он рассматривает как общее достояние и свободно, в меру своей образованности, ее использует.

Было бы желательно и важно установить, насколько богато это сочинение материалами, которые восходят к утраченным ныне источникам и иными путями до нас не дошли. При всей правомерности постановки такого вопроса нелегко ответить на него однозначно и исчерпывающе. Среди источни-

ков названо свыше 30 малоизвестных и недоступных нам сочинений, однако цитированные из них отрывки незначительны. Видимо, только привлечение материалов словаря для конкретных исторических исследований даст окончательный ответ на этот вопрос.

Наибольшую ценность представили бы для нас те сведения, которые касаются современного автору Хорезма и стали ему известны благодаря личным наблюдениям и устным сообщениям. Такие сведения в словаре ал-Андарасбани есть, но они скудны и разбросаны: как и в трудах других традиционалистов изложение становится тем беднее и скупер, чем ближе оно подходит к современности. По меньшей мере одна биографическая статья, а именно посвященная аз-Замахшари, в ближайшее время будет опубликована, полное же издание рукописи едва ли скоро найдет исполнителя.

#### Примечания

<sup>1</sup> В.И. Беляев, Арабские рукописи в собрании Института востоковедения Академии наук СССР, – УЗ ИВАН СССР, т. У1, 1953, стр. 76.

<sup>2</sup> С.А. Storey, Persian Literature. A bio-bibliographical Survey, vol. I, London, 1953 (далее – Storey, I), стр. 177-178; С. Brockelmann, Geschichte der arabischen Litteratur, Bd I, Weimar, 1898 (далее – GAL, I), стр. 365, № 10; Supplementband I, Leiden, 1937 (далее SB I), стр. 624.

<sup>3</sup> Описание рукописи и более детальное обоснование принятого здесь отождествления см. в статье: А.Б. Халидов, Неизвестный биографический словарь XII в. из Хорезма, – "Folia orientalia", XIII, Kraków, 1971, стр. 67-75; а также тезисы доклада "К идентификации автора одной арабской рукописи XII века" – VII годовичная научная сессия ЛО ИВАН (Краткие сообщения), 1971, стр. 41-43.



<sup>4</sup> В.В. Бартольд, Туркестан в эпоху монгольского нашествия, – Сочинения, т. 1, М., 1963 (далее – Бартольд, 1), стр. 62.

<sup>5</sup> Бартольд, 1, стр. 66; Абу-л-Фазл Байхақӣ, История Мас'уда (1031–1041). Перевод с персидского, введение, комментарий и приложение А.К. Арендса, изд. 2, дополненное, М., 1969 (ГПВ, XXII), стр. 44–45.

<sup>6</sup> Бартольд, 1, стр. 77.

<sup>7</sup> См. ниже, в перечне источников, стр. 10 № 21.

<sup>8</sup> Био-библиографические обзоры арабско-мусульманской историографии см. в упомянутых сводах Брокельмана и Стори, а также в энциклопедической статье Х. Гибба "Та'рих" (The Encyclopaedia of Islam, Supplement, Leide – London, 1938, стр. 233–245); ее русский перевод под заглавием "Мусульманская историография" сделал П.А. Грязневичем (в кн. Х.А.Р. Гибб, Арабская литература. Классический период, М., 1961, стр. 117–155); там же в приложении (стр. 171–172) дана библиография общих трудов. Новое ценное пособие: F. Sezgin, Geschichte des arabischen Schrifttums, Bd I, Leiden, 1967 (в дальнейшем: Sezgin, I).

<sup>9</sup> Гибб, Мусульманская историография, стр. 124.

<sup>10</sup> GAL, I, стр. 329, № 1, 1; SB I, стр. 563.

<sup>11</sup> GAL, SB I, стр. 564, № 2, 1; Абӯ Са'д 'Абд ал-Карӣм б. Муҳаммад ас-Сам'анӣ был старшим современником нашего автора. Ал-Андарасбāнӣ цитирует 7 его сочинений (см. еще №№ 25–29, 33), ссылается на его письмо (л. 113а), на услышанные от него или полученные через его посредство сведения; очевидно, они были лично знакомы. Такое знакомство могло завязаться, например, когда ас-Сам'анӣ посетил Хорезм в 549/1154–55 г. Тем более странно, что ал-Андарасбāнӣ называет его Муҳаммадом ас-Сам'анӣ, т.е. именем его отца.

- 12 GAL, SB I, стр. 636, № 1a; Sezgin, I, стр. 411.
- 13 GAL, I, стр. 362, № 1, 1; SB I, стр. 617.
- 14 GAL, SB I, стр. 616-617, № 1, 8.
- 15 Бартольд, I, стр. 61-62; GAL, SB I, стр. 276, № 16, 5; Sezgin, I, стр. 222.
- 16 Бартольд, I, стр. 61; GAL, SB I, стр. 762, XIII; Storey, I, стр. 371; Sezgin, I, стр. 353, № 11, 1.
- 17 GAL, I, стр. 157, № 2.
- 18 GAL, I, стр. 363, № 6, 1.
- 19 GAL, I, стр. 363, № 4, 3; SB I, стр. 619.
- 20 GAL, SB I, стр. 274, № 9.
- 21 GAL, SB I, стр. 620, № 5b.
- 22 GAL, I, стр. 429, № 15, II.
- 23 GAL, I, стр. 289, № 12, 1.
- 24 GAL, I, стр. 195, № 6, 9.
- 25 GAL, SB I, стр. 193, № 11, 2.
- 26 GAL, SB I, стр. 355, № 5, 4; Sezgin, I, стр. 654.
- 27 GAL, SB I, стр. 435, № 2, 6.
- 28 GAL, SB I, стр. 275, № 13, 4; Sezgin, I, стр. 211.
- 29 GAL, I, стр. 197, № 9; SB I, стр. 349.
- 30 Бартольд, I, стр. 78-79; 'Умар Ридā Каҳхāла, "Му'д-  
джам ал-му'аллифйн. Тарāджим му'саннифйн-л-кутуб ал-'арабийя"  
(части 1-15, Дамаск, 1957-1961), ч. 12, стр. 196 (далее – Ках-  
хала).
- 31 Sezgin, I, стр. 350, № 7.
- 32 Sezgin, I, стр. 352, № 5.

- 33 Sezgin, I, стр. 353, № 10.
- 34 The Kitāb al-Ansāb of 'Abd al-Karīm ibn Muḥammad al-Sam'ānī reproduced in facsimile from the manuscript in the British Museum Add. 23, 355 with an introduction by D.S. Margoliouth, Leyden-London, 1912 (GMS, XX), стр. 6.
- 35 GAL, SB I, стр. 564, № 2, 3.
- 36 GAL, I, стр. 412, № 6, 2; SB I, стр. 731, № 6, 2 (4 ?).
- 37 Lexicon bibliographicum et encyclopaedicum a Mustafa Ben 'Abdallah Katib Jelebi dicto et nomine Haji Khalifa celebrato compositum. Ed. G. Fluegel, t. III, London, 1842, №6513.
- 38 GAL, SB I, стр. 256, № 1~~8~~, 1; Sezgin, I, стр. 95, № 13, 1.
- 39 Этот автор (ум. 569/1173 г.) зафиксирован у Брокельмана (GAL, SB I, стр. 724, № 11 d), под своим более полным именем: Абӯ-л-'Алā' Абӯ 'Алī ал-Ḥасан б. Аḥмад б. ал-Ḥасан б. Аḥмад б. Муḥаммад ал-'Аṭṭār ал-Ḥамадānī; однако среди его сохранившихся пяти сочинений не значится то, на которое ссылается ал-Андарасбānī. Рукопись одного из этих сочинений, сборника хадисов, хранится в ЛО ИВ АН СССР под шифром В 2154.
- 40 У Брокельмана он помещен дважды: GAL, SB I, стр. 623, № 8с; стр. 642, № 16а. Любопытно отметить, что именно с этим проповедником Муваффақом б. Аḥмадом встречался ок. 1155 г. путешественник Абӯ Ḥāmid ал-Гарнāṭī, когда он ехал из Венгрии на паломничество в Мекку через Киев, Саксин в устье Волги, Хорезм и Багдад (см. Abu Hamid el Granadino y su relación de viaje por tierras eurasiáticas por César Dubler, Madrid, 1953, стр. 42; Путешествие Абу Хамида ал-Гарнати в Восточную и Центральную Европу (1131–1153), Публ. О.Г. Большакова и А.Л. Монгайта, М., 1971, стр. 46.

- 41 Об авторе см. Каххала, ч. 10, стр. 153.
- 42 Каххала, ч. 11, стр. 92.
- 43 Jacut's geographisches Wörterbuch. Aus den Handschriften zu Berlin, St.-Petersburg, Paris, London und Oxford hrsg. von F. Wüstenfeld, Bd 2, Leipzig, 1867, стр. 926.
- 44 Sezgin, I, стр. 486.
- 45 GAL, SB I, стр. 293, № 6а; 357, № 6б.
- 46 GAL, I, стр. 153, № 3; SB I, стр. 247.
- 47 Под названием "Маф̄ар̄ид" известно лишь сочинение Аб̄у Йа'л̄а Ах̄мада б. 'Ал̄и ал-Маӯсил̄и (ум. 307/919 г.) - Sezgin, I, стр. 171.